كنزل العمال تنوير الايصار

وَإِن وَلِي مِنْ رَي تَلِيني مِمَاعَتُ كَ

قرآن مجيد مطالع يرطونيت كيجاب كى قطارا

بير معالم التنزيل

منداین این مثبیه 🚺 🌓 الاشیاه و النظائر

فتاوى شامي 🚺 🚺

تبيين المقائق

بدائع المنالع () ()

بخاری شریف 🚺 💮

نسائی شریف 🚺 🕽 مفهدات القرآن

ابن ماجه شريف 🚺 🐧 اليواقت و الجواهر

ترمذي شريف 🚺 🌓 طبقات الكبرين 📗

سيرت ابن عشام

CHERTIES

منَاظِ (أهِلْ مُنْزَيَح مِفَهَنَ عَلَا مُهُ مُرُلِاتُ تَا اهْرُلُانُ مِفْهُو بُرُفَاتِي فَوَرَى

مرك المنتاب كالضا الماهدوهارود



وہالی، دیوبندی اور تبلیغی جماعت کے

هيم الامت مولانا تفانوي كي

علمىصلاحيت

مناظر ابل سنت، ماہر رضویات، علا مەعبدالستار ہمدانی ''معروت'' (ريكاتي اتوري)

فَرُوْرُ الْهِ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالْمُ اللَّهُ اللَّ



26

1

100

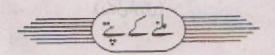
CIEL

· U

ولاما هاوي في ملاحيت

### جمله حقوق تجق ناشر محفوظ

وہالی در یو بندی اور تبلیغی جماعت کے حكيم الامت مولا ناتفانوي كيلمي صلاحيت مناظرالل سنت علامه عبدالستار : مدانی "مصروف" 1 3 Con حضرت علامه مفتى انواراجمه بغدادي کیوزیک: المرمين ركى ويوريندر معترت علام يحداجم معساحي يروف ريدنك: آخراد: ۱۱۹۰ (گاروس) - r + 9/21PP+ كن اشاعت: مركز الل سنت بركات دضاء يور بندر ( تجرات) : 2 علامه عيدالستار بهداني بمصروف بركاتي بوري بالهمام:



- Darul Uloom Ghause Aazam, Porbandar 360575
- Mohammadi Book Depot, Matia Mahal, Delhi-6
- · Kutub Khana Amjadia, Matia Mahal, Delhi-6
- · Arshi Sari Center, Heidrabad (A.P.)



نَحُمَّدَهُ وَنُصَلِّيُ وَ نُسَلِّمُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيم

تخریر وقلم کی اہمیت وافادیت ہر دور میں مسلم رہی ہے۔ اور وہی البی کی ابتدائی آیات میں اسلم میں ہے۔ اور اسلام کی اشاعت و افر قلم ہی معظمت ووقعت کی طرف اشارہ فر بایا گیا ہے۔ اور اسلام کی اشاعت و فروغ میں بھی ' دجہاو بالقلم' کو اساسی حیثیت حاصل ہے۔ حتی کہ آج ہمارے پاس بھی اسلام کی انتقامی موجود ہے، ہمارے اسلاف صحابہ کرام ہے لے کر ماضی قریب مے معزز علی سائے کرام نے اپنی آخری سائس تک جہاد بالقلم فرما کر ہم سب کے لیے لائق تقلید کارنا مدانجام دیا۔ گذشتہ جری کے مجدد پر بیتی امام اہل سنت ، اعلی حضرت محدث ہر بلوی علیہ الرحمہ نے اپنی زندگی کے فیمنی کھات کو لوح وقلم کے ذریعہ ہزاروں صفحات پر تصنیفات وتح برات کا ایمان افروز سرمایہ امت مسلمہ کوعظ فرما کر بوری امت پر احسان عظیم فرمایا۔ ان کا یہ کارنا مدر ہتی دنیا تک قائم رہے گا ، انشاء مسلمہ کوعظ فرما کر بوری امت پر احسان عظیم فرمایا۔ ان کا یہ کارنا مدر ہتی دنیا تک قائم رہے گا ، انشاء

آج چہار جانب وشمنان اسلام وسنیت اپنی اپنی باطل تحریروں کو عام کر سے امت مسلمہ کو سمراہیت کی گھٹا ٹوپ تاریکی میں پہنچانے کی کوشش میں سرگرم عمل ہیں۔ان حالات سے نمٹنے کے لیے ضروری ہے کہ اعلیٰ حضرت محقق پر بلوی علیہ الرحمہ اور اہل سنت والجماعت کے تقیم علاء اور محققین کی تعلیمات و تقیمات کوئیز اسلاف کرام کے افکار و نظریات کوعام کردیا جائے۔

صوبہ مجرات کے شہر بور بندر میں ان ہی حالات کے پیش نظر ' مرکز اہل سنت برکات رضا'' کی داغ بیل ڈالی گئی۔ جس کے باتی ومؤسس مناظر اہل سنت، علامہ عبدالستار بھدائی صاحب ہیں، جوخود بھی ایک عظیم مصنف ، شعلہ بیان مقرر اور مناظر کی حیثیت سے عوام وخواص اہل سنت کے ماہین متعارف ہیں۔ آپ سیدی سرکار مفتی اعظم ہند علیہ الرحمہ سے بیعت وارادت اور خلافت رکھتے ہیں، سیدی اعلی حضرت سے مچی عقیدت و محبت کے ساتھ آپ کے مسلک اور مشن کو پھیلانے کی جدو جبد میں مگے دہتے ہیں۔

مرکز اہل سنت مختفر عرصہ میں 265 کتا ہیں شاگع کر کے دسیوں ملک ہیں پہنچا چکا ہے، جو زیادہ قرع کی زبان ہیں جارتی اور اس کے علاوہ اردو، انگریزی، فاری، ہندی، گجراتی اور ملیالم زبان ہیں ہیں۔ اور اس کے علاوہ اردو، انگریزی، فاری، ہندی، گجراتی اور ملیالم زبان ہیں ہیں جو یا تو اعلیٰ حضرت کی عربی تضنیفات تھیں یا پھر آپ کی اردوت تنیفات کو عربی جامہ پہنایا گیا، پھران کو حضی و تی ہے آراستہ کیا گیا، اس کے علاوہ اسلاف کرام کی عربی تصنیفات کو جدید کمپوزنگ اور دیدہ زیب ٹائیل سے مزین کر کے عرب شیورخ سے بیورخ سے بین کی عرب شیورخ سے بین کی عرب شیورخ سے بین کی اور دیدہ زیب ٹائیل سے مزین کر کے عرب شیورخ سے بین کی اور دیدہ زیب ٹائیل سے مزین کر کے عرب شیورخ سے بینچایا گیا جس کے فاطرخواہ نشائح کانی حد تک ساسنے آھے ہیں۔

مركز اللسنة كى مطبوعات يس مندرجة بل كتابين قابل ذكرين:

(۱) الفتاوى الرضوية (۳۰ علدين) (۲) الدولة المكية (۳) انباء الحى (٤) شرح فتح القدير (زمخشرى) (٥) الشفاء بتعريف حقوق المصطفى (٢) نسيم الرياض (٧) تفسيسر الكشاف (٨) شسرح صحيح مسلم (٩) تفهيم البخارى شرح صحيح البخارى (١٠) أخطأ ابن تيميه (١١) فتاوى ابن تيميه في الميزان (١١) تبيين الحقائق شرح كنز اللقائق (١٢) تحلى اليقين بأن نبينا سيد المرسلين (٤١) فتح المغيث (١٥) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع (١٦) الزبدة الزكية لتحريم سحود التحية (١٧) الصواعق الإلهية في الرد على الوهابية (١٨) كتاب الفقه على المذاهب الأربعة (١٩) المقاصد الحسنة، صفوة المديح (عدائق بخشش كاعر في منظوم ترجم ) (٢٠) الهاد الكاف في المقاصد الحسنة، صفوة المديح (عدائق بخشش كاعر في منظوم ترجم ) (٢٠) الهاد الكاف في السلامية (٢٢) المعلومة المديحة لاخواننا علماء نجد، وغيره

مرکز اہل سنت کی اس عظیم خدمت کی انجام دہی کے لیے عالم اسلام کی عظیم دانش گاہ" از ہر یو نیورٹی مصر" کے علاء اور فارٹین ہمارے ثمانہ بیثانہ ہیں،ہم ان کے تبددل سے شکر گزار ہیں۔ مرکز اہل سنت جہاں ایک طرف مسلک اعلیٰ حضرت کی ترون کی واشاعت میں ہمدین مصروف ہے، وہیں دوسری جانب امام اہل سنت اعلیٰ حضرت پر چسپاں کیے جانے والے ہر ہراعتراض کا دنداں شمکن جواب بھی دے رہاہے ،اورممکن صد تک مسلکی دفاع و تحفظ میں کوئی کسر باتی نہیں رکھی جارہی ہے۔

زیرنظر کتاب و مهانی ، دیویندی اور تبلی جاعت کے تکیم الامت مخاتوی صاحب کی علی ملاحیت محکم الامت مخاتوی صاحب کی علی ملاحیت محکم ایک مسلکی دفاع میں ایک مبلزین آخی مسلکی دفاع میں ایک بہترین آخی میں آپ نے اشرف علی تھا توی صاحب کو ایک ہے استعداد مولوی ظاہر کیا ہم کیا ہم اور میں تعدد دو ورس میں آپ نے اشرف علی تھا توی صاحب کو ایک ہے۔ اور دوسری جانب یمی ہے ، اور میہ تحد الله دیو بندی مکتب فکری کتابوں اور عبارتوں سے مبر بن ہے۔ اور دوسری جانب یمی وشمنان اہل سنت تھا توی صاحب کو اپنا امام و پیشواییاں تک کداس صدی کا مجدد الله کرتے میں۔ آپ اس کتاب میں ملاحظ فرمائیں سے کہ اشرف علی تھا توی صاحب میں قدر محمولا کر دیا آپ ، اور حضرت جدائی صاحب نے ان کے تبعین کے دوسے مجدد بیت کوئی قدر کھوکھلا کر دیا

مولائے کریم ان کے علم وفضل اور عمر وصحت میں مزید برکتیں عطا فرمائے۔ اور ہم سب کو باہمی اتفاق اور اخلاص کے ساتھ دین وسنیت اور قوم وطت کی خدمت کرنے کی توفیق رفیق مرجمت فرمائے۔ آمین

> طالب دعا ارشد على جبيلانى مركز الل سنت بركات رضا امام احمد رضار دوژه يمن واژ بور بندر (همجرات)

مورخه:۲۳ ررجب المرجب<u>۲۰۰۹ ا</u>ه مطابق:۲۸ رجولانی <u>۲۰۰۸</u> ه بروزنویر

#### ابتداء

بسم الله الرحمن الرحيم - تَحُمَّدَهُ وَنُصَلِّىُ وَ نُسَلِّمُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيُم

## الصلاة والسلام عليك يأرسول الله الصلاة والسلام عليك يا حبيب الا

البحد مدلله! آج مورى ٢٦ رصفر إلمظفر ٢٣٠١ حرطابق ٥٠ ماري ٢٠٠٨ وبروز سيشنيه أفق البلاد وخیر البلاد فی الھند اجمیر مقدی عاضر ہوا۔ حاضری کا سب اہل سنت و جماعت کے مرکز ادارے" دارالعلوم رضائے خواجہ" کے لیے خریدی گئی زمین کی رجنری کے سلسلہ میں رجنر ارآخ میں وستخط کرنے کے لیے تھا۔ان تمام امورے فارغ ہونے کے بعد سب سے پہلے میں نے شہراہ سر کاراحس العلماء، نگستان برکات کے شاداب پھول، رہبر شریعت وطریقت، شیخ المشاکخ، حضرت قبله ذاكثر محمرا مين ميان صاحب دامت بركاتهم العاليد، سجاده نشين خانقاه عاليه قادر مه بركا بتيه، مار هر مطهره سے بذر بعید ثبلی فون رابطہ قائم کر کے زمین کی رجٹری کے کاغذات کے پیمیل کی اطلاع دی اور بيوض مزيد كي كه آج ميرااراده سلطان الهند، محارت كے شہنشاه، منع فيوض و بركات، عطاء رسول، حضرت خواجيمعين المدين چشتى سنجرى بمركارغريب نوازرضي الله تعالى عنه وارضاه عنا كے مقدس آستان جنت نشان میں بیٹھ کراپنی نئی نصنیف کی ابتداء کرنے کا ہے، البذا آپ اپنی مخصوص دعاؤں کے ساتھ اجازت مرحمت فرمائيس،فقير كي گذارش كوشرف قبوليت سے نوازتے ہوئے حضرت قبله سم كارامين ملت نے دعاؤں سے نوازتے ہوئے دلی مسرت کا ظہار فرمایا۔

بعدهٔ شیرادهٔ حضوراحسن العماء، گل گلزار خاندان برکات، رفیق ملت، مرشد اجازت، حضرت قبلسید نجیب حیدرصاحب دامت برگانهم العالیه سے بھی بذر بعیہ شیلی فون یمی اطلاع دی اور یمی گذارش کی۔ جواباً حضرت کی دعاؤل کی موسلاد هار بارش اور تن من نهاا شھے۔

للذا العدنمازعشاءمركار خواج فريب نوازرضى الشتعالى عندوارضاه عتاك آستان كاحاطة خير

وبرکت ونور میں آپ کی پائتی کی طرف حضرت قبلہ سید صابر میاں چیٹی گدی شین کی ''گدی شریف'' میں حضرت کے صاحبر اور معضرت سید چشتی حسن اور حضرت شاہ محبود چشتی کے دام من کے زیر سایہ مع حضرت علامہ جان محمر صاحب نقشیند کی فطیب وامام صند لی مجد ، احاظہ درگاہ علی ، اجمیر شریف میری نئی تصنیف لیننی ایک سوسر حویں (۱۱۷) تصنیف بنام '' وہائی ، دیو بندی اور تبلیقی جماعت کے عیم الامت مولانا تھائوی کی علمی صلاحیت'' کی ابتداء کردی ہے اور آتا کے نفت ، سراپائے لطف و عنایت ، سلطان البند ، حضرت خواجہ معین الدین چشتی رضی اللہ تعالی عنہ کے فیض وکرم ہے صرف امید عنایت ، سلطان البند ، حضرت خواجہ معین الدین چشتی رضی اللہ تعالی عنہ کے فیض وکرم ہے صرف امید عنایت ، سلطان البند ، حضرت خواجہ معین الدین چشتی رضی اللہ تعالی عنہ کے فیض وکرم ہے صرف امید عنایت ، سلطان البند ، حضرت خواجہ معین الدین چشتی رضی اللہ تعالی علیہ وطن الرواضی ہوگی۔ عن جلد پایے اختاع می پینچ کر نفتے بخش عام و خاص اور مقبول عند اللہ درسولہ والناس ہوگی۔ عنی جلد پایے اختاع می کوچنچ کر نفتے بخش عام و خاص اور مقبول عند اللہ درسولہ والناس ہوگی۔

الله جارک و تعالی اپنے حبیب اعظم واکرم صلی الله تعالی علیه وسلم کے صدقہ وطفیل تمام مسلمان الله سنت و جماعت کو ایمان کی پختگ کے ساتھ تصلب فی الدین کا جذب صادق عطافر مائے اور اسی راہ متنقم پر زندگی کی آخری سانس تک مضوطی ہے قائم رکھتے ہوئے ایمان کی موت عطافر مائے۔
آبین ۔ شم آبین

فقظ والسلام

خانفاه عالیه قادر بیر کانیه-مار بره مطهره ادر خانفاه عالیه رضویی نوریه، بریلی شریف کااه نی سوالی عبدالستار بهمانی "مصروف" مرکاتی ، نوری زیل اجمیرشریف موردهه:۲۶ مرصفر المظفر <u>۲۹۹</u>اهه مطابق:۵رمار<u>هٔ ۲۰۰۸</u>ء بروز:سدشنبه

و تخط بطور تمرك:

(۱) خاك نشين آستان غريب نوازسير چشتي صن

29 to (r)

(٣) فان محرنقشبندي المام سجد صندل خانه الجمير شريف

## وو لقر يه

ونیا کی ہرقوم کا زبانہ قدیم ہے بید ستور رہا ہے کہ دہ اپنے چیٹوا کی تعریف وقوصیف بیس حد
درجہ کوشاں رہ کر کمی شم کی کسر ہاتی نہیں رہنے ویتی بلکہ بھی بھی صدق وصداقت کے دامن ہے ہاتھ
جھٹ کر غلو کی اعلیٰ ہے اعلیٰ منزل کا پہنے کر کذب صرت اور سراسر غلفہ بیانی کے گہرے سمندر میں فوطہ
زنی کرنے میں بھی کسی شم کی عارو حیا محسول نہیں کرتی ، بلکہ بے شری اور بے حیائی کی جدید سے جدید
تر مثالیس چیش کرنے میں فخر کرتی ہے۔ ایسی کئی مثالیس چیش کی جاسکتی ہیں کہ فاسق و فاجر کوشتی و
پر چیز گار، رہزن و فائن کو امانت وار، خالم و جابر کو جدر دوقوم ، بداخلاق و بدکر دار کو اخلاق حسنہ کا چیکر
جیل، فاحش کو پاک وارش، رہزن کو رہبر، ان پڑھ کو عالم ، جابل کو فاضل ، اجہل کو علامہ، انسان کو
شیطان ، و جال کو قد ہپ کا تھیکید اور کم عشل کو دانا ، روزیل کو مہذب اور کم ظرف کو ہر دیا رفایت کرنے کی
کوشش وسعی ہیں بچے اور درائتی کو بالائے طاق رکھ کر ''اندھا بائے ریوڑیاں ہر پچر کے اپنوں ہی کو وے''
والی مشل یرخوب عمل کیا گیا ہے۔

حیرت اور تعجب کی بات تو یہ ہے کہ اپنے چیٹوا کی جموت پر بھنی تعریف کے بل باندھنے کے لیے الیمی الیمی معتقب دلیلیں چیش کی جاتی ہیں کہ بننے وال ہنتے ہنتے اوٹ ہوجا تا ہے۔ ایمی ہیٹواؤں بے موقعہ دلیل ہوتی ہے کہ عقل بھی حیرت میں پڑجاتی ہے۔ جب ای تتم کا طرز عمل فرہمی چیٹواؤں کے معاطمے میں اپنایا جاتا ہے بتب ایساصد مہر پہنچتا ہے کہ اس کے قدارک کی سیل نظر نہیں آتی۔

حال ہی میں میر بے مطالعہ میں وہائی ، دیو ہندی تبلیغی جماعت کے مشہور مصنف ڈاکٹر مولوی خالد محمود ، ایم -ایج - ڈی ، کی تصنیف کردہ کتاب ''مطالعہ بر بلویت'' آئی ، آٹھ مبسوط جلدوں میں کثیر التعداد صفحات پر مشتمل ڈاکٹر خالد مجمود کی اس وسیع کاوش کود کچے کرایسا لگتا ہے کہ شاید دیو ہندی فاضل نے کذب و دروغ کوئی میں جی ڈاکٹریت کی ڈگری حاصل کی ہے ۔ کیوں کہ امام عشق و مجت ، اعلیٰ حصرت ، عظیم البرکت ، مجدد دین و ملت ، امام اہل سنت ، شیخ الاسلام والمسلمین ، امام اہل سنت ، شیخ الاسلام والمسلمین ، امام احدرضاصحتی بر بلوی علید الرحمة و الرضوان کی ؤات سنتو وہ صفات کو داغد ارکر نے کے لیے انھوں نے احدرضاصحتی بر بلوی علید الرحمة و الرضوان کی ؤات سنتو وہ صفات کو داغد ارکر نے کے لیے انھوں نے

جھوٹ، کذب، فریب، دروخ، جھل، مخالظ، کمر، الزام، اتہام، ببتان، تہمت اور افتراء کا جس
کشرت سے کچیز اچھالا ہے، بیان کی دراثتی ملک کی فنکاری کی شان ہے۔ امام احمد رضائحق بریلوی
علیہ الرحمة والرضوان کی شخصیت کو مجروح کرنے کے ساتھ ساتھ مصنف نے وہائی جبلی جماعت کے
علیہ الامت و چیشوا مولانا اشرف علی صاحب تھانوی کی علمی صلاحیت کا لوہا منوانے کے لیے اپنے
کذب بیانی کے فن کی مہارت کے بھی جلوے دکھائے ہیں۔

کتاب و مطلعہ بر طویت "ایسے خطرناک اعماز میں تصنیف کی گئی ہے کہ وہابی دیو بندی مکتبہ کر اور اہل سنت و جماعت بر طوی مکتبہ گئر کے مابین اصولی عقائدی اختلاف کی کامل معلومات نہ رکھنے والا اور کم پڑھا لکھا شخص مصنف کے گذب بیانی کے جادو سے حسین دھوکا کھا جائے گا۔
کیوں کہ مصنف نے بے کئی وموقعہ عبارت نقل کر کے اس کامن چاہا مطلب و مفہوم بیان کر کے ،اس کے حضمن میں بخض وعناد پر مشتمل اپنی رائے لکھنے کے بعد افتر اپر دازی اور انتہام طرازی کی الیم یوچھاڑ کی ہے کہ پڑھنے والے کا ذبحن ایسا ہے جس اور ماؤن ہوجاتا ہے کہ دوران مطالعہ عارضی طور پر صدق و کذب کے امتیاز کا حساس مفقود ہوجاتا ہے اور دونا دانسہ برگمائی کا شکار ہوجاتا ہے۔

"مطالعة بریلویت" کتاب کے مصنف نے امام عشق وجبت حضرت رضا بریلوی کے خلاف زیرا گلنے بیں دروغ گوئی اور کذب بیانی کی تمام سرحدیں عبور کر کے کاذبین کی صف اول بیں اپنا مقام معین کرلیا ہے۔ راقم الحروف نے ان کی تصنیف کا بنظر عمیق مطالعہ کیا ہاتو یہ حقیقت ساسنے آئی کہ مصنف نے ایک منظم سازش کے تحت امام عشق ومجبت حضرت رضا بریلوی کے دام من کو داغدار کرنے کی کوشش کی ہے۔ لہذا مصنف کے ذریعہ عاکم کردہ تمام اعتراضات والزامات کا مفصل و مدل کردیوی جواب کو میں اور بدی ہوئیت کی ایم ضرورت ہے۔ ای ضرورت و بنی کے ویش نظر "معطالعة بریلویت" کے جواب کی پہلی قبط آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اور یہ جواب بھی ایک مستقل کتاب کی شکل میں ہے۔ افراد یہ جواب بھی ایک مستقل کتاب کی شکل میں ہے۔ افراد یہ جواب کی پہلی قبط آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اور یہ جواب بھی ایک مستقل کتاب کی شکل میں ہے۔ افراد یہ جواب کی بہلی وافرام کا مستقل کی ساتھ اللہ وسلی اللہ تعالی علیہ وسلم ) براعتراض والزام کا مستقل کتاب کی صورت میں جواب دیا جائے گا۔

"مطالعه بر لجویت" کتاب کے جواب کی قبط اول ایت کا جواب پھڑے دیتے ہوئے اور قارئين كرام اورغاص كرمطالعة بريلويت كي معتق كي ضيافت طبع كي خاطر تفانوي صاحب كي علمي صلاحت سے تعلق سے دیاجار ہاہے۔ کیوں کہ مصنف نے اپنی کتاب میں عنوان سے ہٹ کراور ہے محل وموقعہ تخانوی صاحب کی تعریف وتو صیف میں زمین آسان کے قلا بے ملاد یے ہیں۔ چرت تو اس بات برے کے فقاتوی صاحب کی علمی جلالت کا سکہ بھانے کے لیے اور فقائوی صاحب کی علمی صلاحیت کالو ہامنوانے کے لیے مصنف الی کمزورولاغردلیل لانے جیں کہ جس کا کوئی وزن بی تہیں ، معمولی ی تفتش کے ہوا کے جمو تکے سے گھاس کے سکے کی طرح اڑ کر بکھر جائے ایک دلیل پیش کرے مصنف صاحب بندلفظوں میں تھا توی صاحب کی علمی بے بضاعتی کا اعتر اف کررہے ہیں۔ یا کتان نام کے نے ملک کی تفکیل میں تمایا کردارادا کرنے والے مشہور ومعروف سیاس لیڈر جناب گریلی جناح صاحب کہ جن کی زندگی کا ہرلی صرف اور صرف دنیوی تعلیم کے حصول، بعد ہ و کالت کے پیشے کی مہارت اور پھر زندگی کی آخری سانس تک سیاست کی تحریک بھکیل پاکستان کی جدو جہد اور قیام یا کتان کے بعد نظام و نفاذ احکابات ملک میں صرف بوا۔ جناب محمد علی جناح صاحب ندگوره اموریس ای قدرمهٔ بهک اورمصروف رے که اخیس دینی اور قد بی تعلیم واسور کی طرف النفات كرنے كاموقعه ي ميسرتبيں ہوااور آتھيں ويني ندہبي تعليم كے حصول كاشوق بھي نہيں تھا۔ لائڈ ا انھوں نے نہ ہیں تعلیم میں بھی بھی دلچی نہیں لی اوران کی زندگی میں کوئی خوش آئندہ حادثہ بھی نہیں آیا کہ جس کے طفیل وسب انھیں تہ ہی تعلیم کی طرف رغبت ، توجہ ، شوق ، رتجان یا میلان ہو، جب ہے جناب محمظ جناح صاحب کومسلم لیڈروقا کدور جنما کی حیثیت سے شہرت عاصل ہو گی ہے، تب ہے انتقال تک وہ ہمہ وقت صرف اور صرف سیاست ہی میں مشغول رہے۔ البتہ وہ مختلف مکتبہ فکر کے ندنبى بيثيواؤن سے ربط دهنبط اور شناسائی رکھتے تھے لیکن پیمل ملاپ صرف سیای امور کے تحت اور سیای اغراض و مقاصد کے لیے ہی تھا۔ الحاصل! جناب محد علی صاحب میں کوئی ایسی زہبی علمی صلاحيت قطعاً نتفى كدوه كسي عالم دين كاعلى معيار ناپ سكيل ياكسي مذہبي بيشواء كى على صلاحيت كا

انداز داگانگیں۔

> حواله: مطالعة بريلويت بمصنف: ( اكثر علامه قالدُمحُود، جلد: ۱۹ من ۴۰۱ مناشر : حافظی بک ( یو، یویتر، یو- یی

صرف مطالعة بريلويت كے مصنف جناب فالدمحود صاحب بى نيس بلك و بالى ، و يوبندى اور تبلينى بماعت سے بنسلک برخص تھانوى صاحب كے تيم ملكى كا بلند آ واز سے تصيده خواتى بى رطب اللمان ہے اور بن سے تھر سے تھانوى صاحب كو معجد و "اور" تحكيم الاحت" كے لقب سے ملقب كرتا ہے ۔ بعض د يوبندى حضرات تو تھانوى صاحب كو معجد و تي معدى كا بى نيس بلك اس احت كا سب سے بنوا عالم كيتے د يوبندى حضرات تو تھانوى تھانوى صاحب كو" مجدد الله تو بي اجان ہے كے جناب جب آپ تھانوى صاحب كو" مجدد "مندليم كرتے ہيں ، تو ہر محدد كا تجديدى كارنام ہوتا ہے ، براه كرم آپ اپ عجدد تھانوى صاحب كا تجديدى كارنام ہوتا كيں؟ اس سوال كے جواب بين تھانوى صاحب كي تجديدى كارنام ہوتا كيں؟ اس سوال كے جواب بين تھانوى صاحب كى ترام ہوتا كے اللہ سے سوال كے جواب بين تھانوى صاحب كى ترام ہوتا كے اللہ سے تاہد ہوتا كے اللہ سے دولوگ تھانوى صاحب كى تراب

" بہتی زیر" بطور تیوت چیش کرتے ہیں۔ علاوہ ازیں ہر دیو بندی مکتیہ نظر کے مدارس میں وقاریر میں ، مواعظ وخطابت میں ، اخبارات ورسائل میں بلکہ ٹی وی اور انٹرنیٹ میں تھانوی صاحب کے علم کی بلندی کی ڈینگ ہانکتے میں جو کا ذبانہ طرز عمل اختیار کیا جاتا ہے ، اس سے ہر انصاف پہند کو قبلی قاتی واضطراب جوتا ہے ۔ ناواقف حضرات ایسے غلط اور دروقے عمو کی ہر مضمل پر دہیگینڈ ا ( Propaganda ) کے دام فریب میں پھنس جاتے ہیں اور تھا تو کی صاحب کی علمی صلاحیت کے معتر ف وقائل ہوجاتے ہیں۔

اب سوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ کیا تھانوی صاحب واقعی زیر دست عالم وین ہے؟ کیا ان کاعلم تمام علائے ملک کے علم کے جموعہ پر بھی فاکق تھا؟ کیا وہ واقعی استے وسیع علم کے حامل تھے کہ ان کا شار مجد دین میں کیا جائے ؟

اس موال کے جواب میں صرف اتنا ہی عرض کرنا ہے کہ اب آپ جیرت انگیز حقیقت کا انکشاف
کرنے کے لیے بنظر عمی اور یک موئی ہے اس کتاب کے مطالعہ میں منہ کہ جو جا نمیں وجیے جیے اور ال
گردانی فرماتے جا نمیں کے ویسے ویسے آپ کی نگاہوں کے سامنے ہے جھوٹ ، گذب ، دروغ محوثی اور
دروغ بیانی کے دبیز تجابات اشھتے جا نمیں کے اور آپ کو آٹٹ بنم روز کی طرح روشن حقیقت نظر آجا ہے
گرا ، ملکہ یوں کہنے میں بھی کوئی مہالغہ آرائی ٹیس کہ تھا اوی صاحب کی علمی صلاحیت نے بجائے جائے
والے والے والی کہائی دے گا۔

ایک ضروری امری طرف بھی قارئین کرام کی توجہ ملتقت کرنا اشد ضروری ہے کہ اس کتاب میں ہم نے جتنے بھی حوالے دری کے بیں ، وہ تمام کے تمام وہالی ویو بندی اور تبلیغی بھا عت کے مکتبہ قکری ہی شائع کروہ اور علماء دیو بند میں صف اول کا اور اہم مقام رکھنے والے مصنفین کی کتب ہے ہی اخذ کہتے ہیں تاکہ جس کی جوتی اس کے سروالی مثل پڑھل بھی ہوجائے اور محاندین کو یہ کئے کا موقد بھی میسر شہو کہ یہ خالف گروہ کا الزام و بہتان ہے۔

اب آئے افغاب کٹی کی بہلی سی کرتے ہوئے کتاب کی اوراق گروانی کرنے کی سعادت عاصل ریں۔ وہائی، دیو بندی اور تبلیغی جماعت کے

عيم الامت

مولاناتفانوي کی

علمى صلاحيت

## ''تھانوی صاحب نے دری کتابوں کے سوااور کوئی کتاب نہیں پڑھی تھی اور دری کتابیں بھی بھول گئے تھے۔''

ہاں! بید حقیقت ہے، ایسی حقیقت کہ جس کا انکار نہیں کیا جا سکتا، اور بید حقیقت خود تھا توی صاحب کے بی اقوال و ملفوظات سے ثابت ہے، بیکوئی ٹی سنائی غیر معتبر بات نہیں بلکہ خود تھا نوی صاحب کے ملفوظات کے مجموعہ میں جیسی ہوئی حقیقت ہے۔ لیجے! آپ بھی ملاحظ فرمائیں:۔

> ایک صاحب نے عرض کیا کہ حضرت کوتو علاوہ اور کاموں کے ڈاک بی کا مستقل کام بہت ہے۔فرمایا زے ڈاک کے کام سے بھے پر تعب تیں ہوتا، البتة تصنيف كے كام سے تعب ہوتا ہے۔ سوتھنيف كا كام اب نہيں ہوتا، تصانيف على تمام مضامين براحاط كرنابة تاب، الى ليتعنيف كاكام ببت بوا ہے، پہلے د ماغ بیل تمام مضافین کا جح کرنا، پھر مرتب کرنا، ان کو محفوط ر کنا، بہت بی بری مشقت کا شغل ہے، ایک سبب تصنیف کی رشواری کا میرے لیے یہ بھی ہے کہ کمابوں پر میری نظر نیس ،دری کمابوں کے علاوہ اور كمّايل على في ديكميس نبيس ، إل ورى كمّا بين يهط بكر الله اليمي طرح معحضر تھیں مگراب ان میں بھی ذہول شروع ہو گیا، اور تعنیف کے لیے صرف دری كايس كانى تيس ، يكى وجد ب كدم رى تصنيفات كا زياده حد غير منقولات ہیں۔ اول تو میرے باس کما ہیں نہیں اور جو ہیں ان پر نظر نہیں اور تصنیف بدون کتابوں پرنظر ہوئے مشکل ہے، جس کا استحل میں اس لیے جو فاوے آتے ہیں، والی کردیتا ہوں، ہاں جواب میں اجمالاً اپنا مسلک طاہر کردیتا ہول اور رہمی لکھ دیتا ہول کردیو بندے معلوم کرلو۔

### حواله:

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية ، از: اشرف على تصانوى ، تاشر: مكتبه دانش ديو بند (يو بي) جلد م ، قبط ۴۰ بسفى ۷۲۷ ، ملفوظ ۴۰ ۹۰ و (۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد الله يشن) از: اشرف على تقانوى ، تاشر: مكتبه دانش ديو بند (يو بي) حصد ۸، صفى ۲۹۷ ، ملفوظ ۲۲ ۳۲ شنبه بوقت صبح کي مجلس)

مندرجه بالاعبارت كو بغور مطالعه فرما كي اور تفانوي صاحب كي قوت عافظ كوداد ديجي، اس اقتباس بركوني تنيمره كرنے سے بہلے عزيد چند حوالوں كے مطالعہ سے بھي لطف اندوز ہوتے جليس: -

# و (" کھی یاد ندر ہتا تھا،ای کیے مطالعہ نیس کیا")

قربایا: مولوی عبدائی صاحب حیدر آبادے آئے ہیں (بید مولانا اجر علی صاحب محدث مہار نبور کے بوتے ہیں، وہاں عربی کے پروفیسر ہیں) ہیں اور نے ایک ہاران سے ذکر کی کہ ہیں نے صرف دری کتابیں دیکھیں ہیں اور کتابیں دیکھیں ، الا بعض مقابات بعفر ورت وقلید، تو انہوں نے تبجب کتابیں دیکھی ہوگی۔ بیرسب کتابیں تو ضرور دیکھی ہوگی۔ بیرسب حضرات اس تذہ کی برکت ہے کہ ضرورتی چیزیں کان بیں اتنی پر گئیں جس صحرات اس تذہ کی برکت ہے کہ ضرورتی چیزیں کان بیں اتنی پر گئیں جس سے وسعت مطالعہ کا شہرہ وجاتا ہے ( پھرفر مایا ) کہ میرا حافظ طالب علمی بیل تو ایسے انہوں کا مطالعہ ہیں گیا کہ جب یاد دیرے کا تو مطالعہ کی کی کہ جب یاد

حواله

تكدنة الحق ، فعانوى صاحب كے ملفوظات كا جموعه، صبط كرده: مولوى عبدالحق، سكندكوت ، شلع : فنخ پوره با بهتمام ، مولوى ظهورالحن كسولوى ، ناشر : مكتب تاليفات اشر قير ، قعان يصون ، شلع ، مظفر تكر ، (يو يل ) صفحه ٣٥ ، ملفوظ: ١٠

# ودعلم فقہ ہے بھی مناسبت ومہارت ہوئی ہی ہیں''

ایک تووارد اہل علم صاحب نے عرض کیا کہ حضرت میں ایک متلہ فتہید وريافت كرمكا مون؟ فرما يا كداية اساتذه عدريافت تجيئ عرض كياك ان سے معلوم کیا تھا تحرا ختلا فی صورت پیدا ہوگی اور میرے متعلق فتو کی کا کام ہاں کے مختیل کی ضرورت ہوئی ،فر مایا کر میراعلم توان صاحبوں ہے بھی کم ے، جن سے آپ تحقیق کر بھے ہیں۔ مجھوع مد ہواای مخفل کو چھوڈے ہوئے اور میرے اس کینے کو آب اواضع برجی ندفر مادیں۔ می نے قواضع متعارف تجمی افتیاری نہیں کی بلکہ میرے اندر جو کمال ہے اس کو بھی طاہر کر دیتا ہوں اور جونقص باس كوجى - بال يهيل الحددلله ميرى نظروسي عميق تقى ،اب وه يهى نہیں رہی۔ یاتی مہارت اور مناسبت جس کا نام ہے دوہ مجھ کوفقہ سے بھی ہو کی ى نيس - البدتنير اور تصوف س محصد مناسبت ب اوريكى اى لي كد حضرت حاجی صاحب رحمة الله عليه نے دعا قرمائی تھی كہ تھے كوتلمير اور تصوف ے مناسبت ہوگی۔اس وقت اگر اور علوم کے لیے بھی دعا کرالیتا تو اورول ہے بھی مناسبت ہوجاتی۔

#### حواله

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية از: اشرف على نقانوى، ناشر: مكتبددانش ويوبند (يوپي) جلد ۴ مقط ۱۵ اصفيه ۷۰ مظفوظ ۲ ۳۳ ملفوظ ۲ ۳۳ (۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديدايديش ) از: اشرف على تفانوى مناشر: مكتبددانش ويوبند (يوپي) حصه ٢ بصفيه ۳ مسلفوظ ۴۲۰ مدارى الاولى الاحلام و بند (يوپيند (يوپي) حصه ۲ بصفيه ۳ مسلفوظ ۴۲۰ (۲۰ بهمارى الاولى الاحلام - بن شنبه ابعد نماز ظهر كی مجلس)

### مندرج بالاثنن اقتباسات كالمانصل يدب كد:-

- تعانوی صاحب کی کنایوں پرنظر نیس تھی۔
- کھاٹوی صاحب نے دری کمایوں کے علاوہ اور کوئی کمایس ہیں دیکھی تھیں۔
  - تھانوی صاحب نے صرف وری کتابیں بی دیمی تھیں۔
- تھانوی صاحب کا حافظ طالب علی کے زمانہ جی اتھا تھ کرطالب علی کے زمانہ کے ابتدا چھا نہیں دیا۔
- □ تھالوی صاحب کو یکی بھی یاوندر ہتا تھا۔ اس لیے کتابوں کا مطالعہ بی ٹیس کیا، کیوں کہ جب یادی ندر ہتا تھا، تو مطالعہ سے کیا فائدہ۔
- تھانوی صاحب کو علم فقہ ہے جمعی نبیت وعلاقہ عی نہ تھا۔ یعنی ضروریات دین کے مسائل ہے۔
   انہیں کو الی علاقہ عی نہیں تھا۔ صرف تصوف اور تغییر سے تعلق تھا۔
- تھانوی صاحب کے پاس کوئی خاص کتابیں ٹیس تھیں، چند کتابیں ہی تھیں گران کتابوں پہلی تھانوی صاحب کی نظر نہیں تھی۔
- خانوی صاحب کی تنابوں پر نظر شہونے کی وجہ ان میں فتو کی لکھنے کا قبل شقاء البذا ان
   کے یاس جواستھے آتے تھے دودا لیس کردیتے تھے ، یا پھر: -

استعلی میں سے مصوال کا جواب لکھنے کے بچائے "اپتا مسلک" کلیود ہے تھے اور دار العلوم و پیرندے موال کرنے کا معور ولکھود ہے تھے۔
و ہائی و یع بندی اور تبلیغی جماعت کے حکیم الامت تھا اوی صاحب کی علمی صلاحیت کا اعدم بونے کی وجہ رہتی کہ ان کی قوت حافظ یعنی یا دواشت اتنی کمز ورتھی کہ انھیں چھے یادئیس رہتا تھا۔ ایک بونے کی وجہ رہتی کہ انہیں جھے یادئیس رہتا تھا۔ ایک بونے کی وجہ رہتی کہ انہیں جھے اور کی انہیں کے اور کی سے براروں مسائل یاد رکھنے عام مولوی یا کسی مسجد کے فطیب دامام کو بھی ضروریات وی کے تعلق سے بزاروں مسائل یاد رکھنے

عام مولوی یا کسی سجد کے خطیب داما م کوبھی ضروریات وین کے تعلق سے ہزاروں مسائل یادر کھے پڑتے ہیں اورا یسے مسائل کو یادر کھنے کے لیے پڑتے یادداشت اور توت حافظ کا قبی ہونا اشد خشروری ہے۔ کیول کہ ایک عالم دین سے قوم کے مختلف ومتفرق طبقات کے لوگ کی تتم کے مسائل دریافت کرتے ہیں اوران تمام مسائل کا اظمینان پخش اور سجے جواب دینے کے لیے صرف دری کما ہوں گا۔ گر معلومات کانی نہیں، بلکہ کشرت سے فیمروری کمایوں کا مطالعہ در کار ہوتا ہے۔ صرف مطالعہ الله کی فیمین ، بلکہ کشرت سے اور پادش بنی رہ گاہ جب قوت حافظ میں وم ہو۔ اگر کی شیعیں ، بلکہ اس کو بادر کھنا بھی لازی ہے اور پادش بنی رہ گاہ جب قوت حافظ میں وم ہو۔ اگر کوت حافظ کمزور ہے ، تو بھی بادر کھنا بھی استعدادہ صلاحیت ہوگی ہے۔ بہت مافظ کمزور ہے ، تو بھی یادر کھنا بھی استعدادہ صلاحیت ہوگی ہوت میں ملمی استعدادہ صلاحیت ہوگی ہوت میں ملمی استعدادہ صلاحیت ہوگی ہوت میں مدر سے مدر سے ملمی استعدادہ صلاحیت ہوگی ہوت میں میں مدر سے مد

قوت حافظ کمزور ہے، تو بھر یادر کھتا ہی تامکن ہوگا اور ایسی سورت میں ملمی استعدادہ صلاحیت ہوگی عی نیس ، کیوں کے ملمی صلاحیت واستعداد یادواشت کی پنتگی کی بنیاد پر منی ہے۔ اگر یادواشت یا قوت حافظ اچھا تبیس ، تو بھر کے گام ہے ۔ ایسا مختص صرف تام کا مولوی بن کررہ جاتا ہے۔ مالاء میں اس کا برگزشار نیس بوسکنا۔

پر از خارتین ہوسایا۔ خمانوی صاحب جن کی یادساشت یا لکل کمزورتھی اور انھیں یادئیس، رہتا تھا، و دخروریات وین آ کے مسائل جس کیا کیا گیا گئا ہے تھے، وہ خودتھا ٹوی صاحب کی زبانی ساعت کریں اور ان کی''شان مجدوجت'' کے گل کھلتے دیجھیں۔ نماز جوافضل العبادات ہے، اس کو سیح طور پر اوا کرنا لاڑی ہے اور نماز شیح اوا تب بھی ہوگی، جب نماز کے مسائل معلوم ہو نگے ، ایک عام مسلمان بھی کافی صد تک نماز سے مسائل کی واقعیت رکھتا ہے۔ لیکن و ہائی، ویو ہندی اور تبلیغی جماعت سے حکیم الامت اور نام نماد

مجدو جناب قفانوی صاحب کی نماز کے مسائل میں کیسی معلومات تھی ، وہ ملاحظ فرنہا کیں ۔

## " ثمار يسمع الله لمن حمدة علوي منا"

اور فلفی کی بھی ایک مدے ، اگر فلطی پراصرار ہو، تو کہ مکا ہے۔ چنا نچے پہلے تماز کے اعد "مسجع اللّه لبنت خبدة" میں دال کو بی کرکہا کرتا تھا، ایک فیض جوم ید تھے، انہوں نے جو کو فلطی پر مطلع کیا، میں نے کہا کہ میں خیال دکھوں گا، پھر میں نے اصلاح کرلی۔ اگر اصرار ہوتو کید دے مگر کے اوب سے، ہریات طریقہ ہے انہی معلوم ہوتی ہے۔

### ر دوله

حسن العزیز (خفانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) مرتبہ : تکلیم مولوی مجر پوسف بجنوری وتکلیم مولوی محمر مصطفی و فیرها، ناش: مکتبہ تالیفات اشرفیہ ، تقانہ بھون جنلع : مظفر گر، (ایوپی) جلد ۳ مقط نمبر ۱۹ مسلمی : ۵۳ ( کیم شعبان المعظم السسلاح کی مجلس)

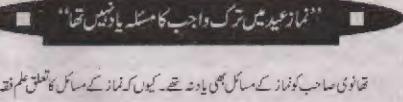
مندرجہ بالاعبارت علی تھانوی صاحب چھوٹے لوگوں کو ادب سکھارے ہیں اور وہ یہ کہ اگر کی بزرگ شخص ہے بھی اظافیہ کو کی تھائی ہوجائے ، تو اس بزرگ کی ایسی اتفاقیہ تلطی پر گرفت نہیں کرنی جا ہے بلکہ خاموش رہنا چاہیے ، بال! وہ ہزرگ اس نلطی پر اصرار کرتا ہو، یعنی ہمیشہ وی للطی کرتا ہو، تو بہت اوب سے اس بزرگ کو اس کی للطی پر متغبہ کرنا چاہیے ، اور بزرگ کی وائی غلطی کی مثال دیے ہوئے تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی صاحب نے اپنا خود کا بی معاملہ بیان کردیا۔ یعنی تھانوی کے بیان خود کا بیان کو کھی کر کہتے سے اور اس طرح کہنا خلط ہے ۔ بھانوی کا کہ سے بیان کو کھی کر کہتے سے اور کر کے بیان خود کا بیان کو کو کیا تھانوی کی دیا۔ یہ بیان کردیا۔ یعنی کی کردیا۔ یعنی کردیا کردیا۔ یعنی کردیا کردیا۔ یعنی کردیا کردیا کردیا کردیا کردیا کردیا کردیا کردیا کردیا کر

صاحب کے ایک مرید نے تھا تو ی صاحب کی روز اندین وقت نماز میں ہمیشہ کی جائے والی تلطی کو عرصہ تک برداشت کیا۔ پیرصاحب آج آ پی تلطی درست فر مالیں گے بکل درست فر مالیں گے۔ بکل درست فر مالیں گے۔ بکر صاحب اپنی جہالت کا دائی طامیہ میں آیک عرصہ تک انتظار کیا لیکن مرید کی اسید برنہ آئی۔ پیرصاحب اپنی جہالت کا دائی طام مقاہرہ فرمانت درہے۔ مرید کے صبر کا بیانہ لیریز ہو گیا اور ایک دن مرید نے اپنے بیرصاحب مہائی، دیو بندی اور تبلینی جماعت کے جائی مجد دھا تو ی صاحب سے عرض کردیا کہ بیری ایک عربی ایک علی ایک میں جاتا ہیں، البترااصلاح فرمالیس، مرید کے متنبہ کرنے برتھا تو ی صاحب کی فلطی کا حساس ہوا اور انھوں نے اصلاح کرلی۔

قلطی کا حساس ہوا اور انھوں نے اصلاح کرلی۔

قال ایک عام مسلمان بھی ایسی فلطی نہیں کرتا۔ جائل سے جائل موسی مسلمان بھی عام طور پر "منہ قال ایک عام طور پر "منہ قال ایک عام طور پر "منہ قال ایک عام صلحان بھی عام طور پر "منہ قال ایک عام ایک آسان ہے کہ برخض سمجھ تلفظ اللہ فی نہیں کرتا۔ جائل سے جائل موسی مسلمان بھی عام طور پر "منہ قال نے نہ نہیں اس کہ برخض سمجھ تلفظ اللہ فی نہیں کہتا ہوں کہ یہ جملہ اتنا آسان سے کہ برخض سمجھ تلفظ اللہ فی نہیں کے برخض سمجھ تلفظ اللہ فی نہیں کہ برخص سمجھ تلفظ اللہ فی نہیں کرتا۔ جائل سے جائل موسی مسلمان بھی عام طور پر "منہ اللہ فی نہیں کہ برخض سمجھ تلفظ اللہ فی نہیں کہ برخص سمجھ تلفظ اللہ فی نہیں کی برخض سمجھ تلفظ اللہ فی نہیں کہ برخص سمجھ تلفظ اللہ فی نہیں کی برخص سمجھ تلفظ اللہ فیانہ نہیں کو کہ بالدی کے دون کو دیے جملہ اتنا آسان سے کہ برخض سمجھ تلفظ اللہ فیانہ کی برخص سمجھ تلفظ اللہ فیانہ کو کر دیا کہ برخص سمجھ تلفظ کے دون کہ برخص سمجھ تلفظ کے دون کو دی کو دیں کو دی کے دونہ کر دیا گونوں کے دونہ کو دیا گونوں کے دونہ کو دونہ کو کہ کو دی کو دیں کو دی کو دیا گونوں کے دونہ کو دیا گونوں کو دیا گونوں کے دونہ کو دیا گونوں کے دونہ کو دونہ کو دیا گونوں کے دونہ کو دیا گونوں کے دونہ کونوں کے دونہ کو دیا گونوں کے دونہ کو دونہ کو دونہ کونوں کے دونہ کونوں کے دونہ کونوں کے دونہ کونوں کو دونہ کونوں کے دونہ کونوں کے دونہ کونوں کے دونہ کونوں کونوں کونوں کے دونہ کونوں کونوں کونوں کے دونہ کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونو

تھا۔ایک عام مسلمان بھی ایسی فلطی ثیر کرتا۔جائل سے جائل موسی مسلمان بھی عام طور پر "مند السلّف فیضن خیمد فہ" کا کمفظ محج اواکرتا ہے، کیوں کہ یہ جملہ اتنا آسان ہے کہ برخض محج کمفظ ساتھ واواکر این ہے۔ ایسا آسان تلفظ بھی تام نہا و مجد دے لیے دشوار تھا۔ ایک طویل عرصہ تک فاطر کرتے رہے اور جب مرید نے قلطی پرمطلع کیا تو اصلاح کی۔ یعنی یہ مجد دصاحب عوام کی اعدر نے دیا جس آخر یف ال سے تھے اللہ علی اللہ اللہ کا اللہ اللہ کے دیا جس آخر یف اللہ علی اللہ اللہ میں اللہ اللہ کے دیا جس آخر یف اللہ علیہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ کروائے نے دیا جس آخر یف اللہ علیہ اللہ اللہ تا ہے تھے۔



ہادر تفانوی صاحب کوئلم فقد ہے بالکل متاسب اور مہارت نہتی بلکہ یوں کہنے میں بھی کوئی م منیس کہ تفانوی صاحب کوئلم فقد کی معلومات نہتی اور وہ تقریباً تمام مسائل فراموش کر چکے تھے۔

والدوش فدمت ہے:-

ترک ہوجائے۔ اتا ہی کہنے پانے تھے کہ حضرت والانے دریافت قربایا کہ

ہیں نے بیجانا تین کون صاحب ہیں۔ عرض کیا کہ ہیں قلال ہوں اور صح حاضر

ہوا ہوں ، قربایا کہ جھے مسائل جزئیہ یا دہیں۔ ہیں خودا پی ضرورت کے وقت

دوسرے علاء ہے ہوجہ ہوجہ کر عمل کرتا ہوں۔ دوسرے کہ یہ فقہ کے مسائل کی

ھنیق کی جگہیں۔ یہ ایک مستقل کام ہے اور الحمد للله دیو بندا ورسہار نیورش

بوے بیانہ پر ہور ہا ہے اور کیا آپ کے آنے کا مقصدان مسائل کی تحقیق ہے؟

عرض کیا کہ ملاقات کی غرض ہے حاضر ہوا ہوں۔ فربایا چریز یا دتی کیوں گی؟

ہر نے کا گل اور موقع ہوتا ہے۔ ہی اپنی حالت سے آپ کو مطلع کے دیا ہوں

ہر نے کا گل اور موقع ہوتا ہے۔ ہی اپنی حالت سے آپ کو مطلع کے دیا ہوں

ہر نے کا گل اور موقع ہوتا ہے۔ ہی اپنی حالت سے آپ کو مطلع کے دیا ہوں

ہر نے کا گل اور موقع ہوتا ہے۔ ہی اپنی حالت سے آپ کو مطلع کے دیا ہوں

ہر نے کا گل اور موقع ہوتا ہے۔ ہی اپنی حالت سے آپ کو مطلع کے دیا ہوں

ہر ہے کا گل اور موقع ہوتا ہے۔ ہی اپنی حالت سے آپ کو مطلع کے دیا ہوں

ہر ہے کا گل اور موقع ہوتا ہے۔ جی اپنی حالت سے آپ کو مطلع کے دیا ہوں

ہر ہے کا گل اور موقع ہوتا ہے۔ جی اپنی حالت سے آپ کو مطلع کے دیا ہوں

ہم ہم کے سیلے ٹو ٹا پھوٹا پر حالقا، اب وہ بھی بھول گیا۔

### حواله:

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية از: اشرف على تقانوى ، تاشر: مكتبه دانش ديو بند (يو پي) جلده ، قسط ۱۰ اصفى ۱۵۵۵ بلغوظ ۲۵۰ (۳) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد ايدايد اين ) از: اشرف على تقانوى ، ناشر : مكتبه دانش ديو بند (يو پي) حصه ۴۵ مفوظ ۱۳۳ ، ملفوظ ۱۳۳

(٥١رشوال المكرم ٢٥١١ه-مدشنيه بعد نماز ظبري مجلس)

قار تین کرام!غور فرمائیں کہ ایک مجدد کے منصب کے دعو بدار کو نماز عید بیس ترک واجب کا آسان مسئل بھی یا ڈنیس۔مسئلہ بلا نہیں اس کی کوئی شکایت یا افسون نہیں بلکہ حیرت آو اس بات پر ب کہ سائل کو برکہا جار ہاہے کہ مسئلہ بوچھ کرآپ زیادتی کررہے ہیں ساس عمارت پر مریا تحقیق انفصیلہ ين خليفه خاص کو جھی مسکه بندیتایا"

راج عزيز الحمن غوري مجذوب جو تفاتوي صاحب كے خليفہ خاص بلك ا كابر خلفاء ميں ت نوں نے تھانوی صاحب کی محبت میں" ایٹاسب کچے" نجھادر کردیا تھا۔ تھانوی صاحب کے ن زار تھے کہ انھوں نے تھانوی صاحب کی بیوی نے کی تمنا خود تھانوی صاحب تے سامنے ، خواجيه عزيز الحسن كي " ي**نكم تقانوي" بنن**ے كي خواجش برققانو كي صاحب ببت مسرور ہوئے تھے نے نوادیمزیز انحسن صاحب کو" ٹواب ہوگا۔ ٹواب ہوگا" کامڑ دہ سنایا تھا۔ (حوالہ: اشرف بلد: ٣٩. من: ٧٨) خواد عزيز ألهن نے تقانوي صاحب كي سواخ حيات "اشرف السواقح"

ں میں اور ایک جند ''خاحمہ: السوائح'' تصنیف فرمائی ہے۔ علاوہ تھا ٹوی صاحب کے کا مجموعہ "مصن العزیز" چارجلدول میں ، یہ بھی انھیں کی کاوش کا ٹمر ہو تھیجہ ہے۔

الجدعزيز الحن صاحب مفريل اورحضرين بميشة تفانوي صاحب كى معيت وقربت س متفیض ہوئے تھے۔ ایک مرتبہ ٹوادعزیز اٹھن صاحب نے تھانوی ہے ایک منٹ ابوجھا،

؟ ملاحظه فرما كي:-

خوادرصاحب في مسح نظين كم متعلق بكومسائل يوجع، تو فرمايا كراستفتاء

كے ليے جركيات زبانى يادنيس اوراس كى وجديد بكداب يول بى عابتا ب كدفماز روزه على رجول، اورمواع اصلاح باطن كے جھے بكرند إو يحا

#### حواله

حسن العزيز (تقانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعه ) مرتبہ: عکیم مولوی محمد
یوسف بجنوری محکیم مولوی محمد صطفی وغیرها، تاشر: مکتبہ تالیفات اشرفی، تقانه
جنون، ضلع مظفر تکر، (یولی) اسرزی الاول هستانه، دوشنی، کم جنوری
کالا ای مجلس بجلدی، قرانم وابع فی: ۱۱۰ مسلسل صفی ۱۳۳۳

المسائل والمراكب والمواجعة والمواجعة والمواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة

ایک نو وارد صاحب جلس میں بیٹے ہوئے تھے کہ ایک اور صاحب نے جن کو حضرت والا ہے نہی قدر ہے تکلفی کا ورجہ حاصل تھا ایک فقی سنلہ ہو چھا۔ حضرت والا نے جواب دے دیا۔ ان نو وارد صاحب نے بھی ای سلسلہ میں عرض کیا کہ میں بھی چھفتی مسائل ہو چھنا چاہتا ہوں ۔ قرمایا کہ اب میں اس کام کا نہیں رہا۔ سائل زیادہ یا دیجی نہیں ، میں خود دوسر نے علاء ہے مسائل ہو چھ کرمل کرتا ہول۔ یہاں پر مفتی صاحب بیں ان سے مسائل ہو چھنے یا کہیں اور کسی جگہ کے علاء ہے۔ اور کسی جگہ کے علاء ہے۔

#### حواله

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية از: اشرف على تحانوى ، ناشر: مكتبددانش و يوبند (يو في ) جلد مقدوع المصفحة ۴۲۲ بلفوظ ۸۵۰ (۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديداية يشن) از: اشرف على تحانوى ، ناشر: مكتبددانش ويوبند (يوفي) حصد ۸ بسفحة ۴۲۹ بلفوظ ۴۵۳ فادى ، ناشر: مكتبددانش ويوبند (يوفي) حصد ۸ بسفحة ۴۲۹ بلفوظ ۴۵۳ تھانوی صاحب فقبی مسائل کے تعلق سے کیے گئے سوال سے اتنا گھیراتے تھے ڈال دیتے تھے اور تالع ہوکر قوراً اپنی ہے بینائتی کا اعتراف کرکے مسائل بتانے ۔ چھٹرا لیلتے تھے اور دوسرے علماء سے دریافت کر لینے کا مشورہ دے دیتے تھے اکیوں صاحب کو بھی فقبی مسائل یاونہ تھے۔ وہ خود بھی ضروریات دین کے فقبی مسائل دوسم یو چھ ابو چھ کڑئل کرتے تھے۔



نمازی جب نماز پڑھتا ہے، تب ووز مین پر جانماز (مصلی) بچھا کرنماز پڑھتا میں اور جدہ انہاز پڑھتا کرنماز پڑھتا ہے۔ البندا ہرنمازی نماز پڑھتا ہے۔ کماز میں جدہ نرین پر ہی کیا جاتا ہے۔ البندا ہرنمازی نماز پڑھتے وقت ہے۔ لیکن نماز جنازہ میں جدہ نہیں ۔ صرف حالت قیام میں بعنی کھڑے کھڑے ہی اوا کی جاتی ہے۔ اس نقیقت ہے اس مسلمان واقف ہے بلکدایک جائل شخص کو بھی معلوم ہوتا ہے کہ نماز جنازہ میں بحدہ نہ ہو۔ جانماز کی قطعا کوئی ضرورت محسول نہیں کی جاتی ، جب ایک جائل شخص کو بیات معلم جنازہ پڑھانے والا امام تو بقینی طور پر اس مقیقت سے باخیراور مطلع ہوتا ہے۔ کیکن داو و بیندی اور بانماز طلب فرمائی ،حوالہ ملاحظ فرمائیں ۔

فرمایا ایک مرتبہ تو تمری کے زمانہ بیں قصبہ کیرانہ کیا۔ ایک جنازہ پڑھانے انفاق ہوا، میں نے پوچھ لیاجا نماز کہاں ہے؟ تو ایک آدی بولا کہ بس تو پھر لوگوں کے لیے ایک تھان کی ضرورت ہوگی۔مطلب میں تھا کہ اگرامام کے۔ جانماز کی ضرورت ہے تو مقتد یوں کے لیے بھی ضرورت ہوگ ، اور تھان ۔ بغیر کام نہ سطے گا، میں شرمندہ ہوااور میتی ملا۔

الحق، تعانوي صاحب كے ملفوظات كامجور، منبط كرده: مولوي عبدالحق لوٹ چنلع نتیج ر، باجتمام: مولوی ظهور الحسن کسولوی مناشر: مکتبه تالیفات يه ، تعانه بحون شلع ، مظفر گر ( يو يي ) قسط ٨ ، صفحه نم بر ٨٥

# بر گانهی بوئی عبارتیں خودمیری ہی تجھ پین ٹیس آتیں''

وكالمبلغ علم الخابلند بإيرجونا بكراس يش فيم وادراك كاوصف الخاوسي جوتا بكروه ل بغل اورعبارت کواچھی طرح سمجھ لیٹا ہے۔ بلکہ سائل اور قائل کے کہنے کا مطلب و مراد کواکی کی بیل جان لیتا ہے، پہچان لیتا ہے، مجھ لیتا ہے اور اس کی غایت نیت کی ہے۔ نہم واوراگ کے ساتھ سماتھ اس میں افیام وتفہیم کی صلاحیت بھی ہے شل وسٹال سائل جوہمعصرعلاء کے لیے مشکل و تیق بھن ، ٹازک میار یک بکے لا تیل ہوتے و،ان كي جزئيات كومان مسائل ت تعلق ت كتب فقد كي مفقول ومكتوب عبارات كو،

ہا قوال کو، ان اقوال کے مفہوم کو، اس کی تشریخ و تو تینج کونظر واحد میں تا ژلیہا ہے اور ج بچھ کر اپنے عکیمانہ انداز اور حسن اسلوب سے سمجھا بھی دیتا ہے کہ جمعصر علاء بھی النشت بدندان ہوجاتے ہیں۔ ایک مجد دیش ان اوصاف کا بکثرے ہونالازی بھی ین عن کی تجدید دا دیاء کے لیے بی و نیاض جیجا گیا ہے۔

لی و یویندی اور تبلیغی جماعت کے تاہمجہ محدد کی تہم وادراک کی ہے ہی ، ہے امتنائی ، لمی، ہے کسی اور بے مانگی کا بیامالم ہے کہ خودا پی بی کاھی ہوئی عبار تیں سمجھ میں نہیں

ي فلامت ہے:-

چھا چید مسل عبار میں میری علی حتی ہوتی اب خود میری علی جیمی میں ہیں آتیں۔

حواله )

(۱) الا فا ضات اليومية من الا فادات القومية ، از : اشرف على تحانوى ، تاشر :
كتبه دانش و يو بند (يو بي ) جلدا من تيمرى جلده قبط المسخد المناطق المسخد المناطق المسخد المناطق ا

'' پچچهلالکھا ہوا یا دبیس''

اب ایک اقتبال ایمیا پیش خدمت ہے کہ جس سے آپ انداز ہ لگالیں سے کہ وہائی، ویوبندی
اور تبلیغی جماعت کے نام نہاد مجدو جناب اشرف علی صاحب تھانوی صاحب کی تشییر جس کس قدر
دروغ کوئی سے کام لیا جارہا ہے۔ تھانوی صاحب کوز بردست عالم مصاحب تصانیف کیٹر وہ مصنف
ہے مثال مفکر وصلح قوم، ہادئ ملت، مجدود بن اور بحیم الامت کے اعلیٰ سے اعلیٰ سعب پر محمکن
بتانے کے لیے صدق وصدافت کے دائمین سے ہاتھ جھنگ کر کذب بیانی کے گیرے یانی بیس نوطوز تی
کی جوہم چلائی گئی ہے، وہ کتنی قدموم ہے، اس کا اندازہ مندوجہ فریل اقتباس کو بنظر عمیق پڑھنے ہے
کی جوہم چلائی گئی ہے، وہ کتنی قدموم ہے، اس کا اندازہ مندوجہ فریل اقتباس کو بنظر عمیق پڑھنے ہے
آجائےگا۔

قرمایا کردو پیزی بین جو باو چود هرار مطالعہ کے بی منبط کیل رہیں۔ مطالب مشوی شریف و معانی قرآن مجید ، معرفیٰ کلام مجید پر موں تو ضرورت کے موافق قو حل ہوجا تا ہے گر پوری تغییر بالکل حاضر میں رہتی۔ جب کوئی آ ہے حل کرنے کی حاجت ہوتی ہے اپنی تغییر ہے دیکی کرحل کرتا ہوں۔ پہچلالکھا موایا دیکی رہتا۔ موایا دیکی رہتا۔ اس طرح مشتوی شریف بھی بدون مطالعہ بین پر حاسکا۔

من العزية (تخانوی صاحب کے ملفوظات کا جموعه ) صبط کردہ: خواجه عزیز المحن تحوری مجدوب، از: اکا بر خلفا وصاحب ملفوظات، با بہتمام: مواوی ظهور المحن کسولوی، ناشر: مکتبه تالیقات اشر فید، تحانه جمون بشلع: مظفر تگر، ( یو پی ) جلد اول کا حصہ مقبط الما ملفوظات المراب المسلسل میں ۲۹ مسلسل میں ۲۹ مسلسل میں ۲۹ مسلسل میں ۲۹ مسلسل میں کا مسلسل میں کیا تھا کہ کوئی کا مسلسل میں کا مسلسل میں کا مسلسل میں کیا کا مسلسل میں کا مسلسل میں

یقی نفانوی صاحب کی علمی استعداد که مثنوی شریف جمیسی آسان کتاب بھی بغیر مطالعہ کیے ، برکزئیں پڑھا کتے تتے بہ علاوہ ازیری تھانوی صاحب کوخودا پناہی پچھیلالکھا ہوایاد نہیں تھا۔

آیک اہم کا کی طرف قار کین کرام کی توجہ مرکوز کرانا بھی ضروری ہے کہ حسن العزیز '' کتاب کا مدرجہ بالا اقتباس تھاتوی صاحب کی سرجهاوی الاولی سستاھ کی مجلس کا ہے۔ بعنی سستاھ میں انوی صاحب الشخال المسلم کی سرجهاوی الاولی سستاھ کی محل کا ہے۔ بعنی سستاھ میں ہوا ہے۔ انوی صاحب کا انتقال المسلم سالم المسلم کی انتقال سے سال ۱۳۳ اللہ کے اٹھا کیس کے اٹھا کیس (۲۸) سال پہلے ہی تھاتوی صاحب کی ہوت کا خاتم ہوا کہ انتقال کے سال ۱۳۳ اللہ کے جوالے ایسے پیش خدمت کررہے ہیں کہ صرف ایک سالم کا جزیر تھاتوی صاحب کی ساتھ کا جوالے ہوت کی جوالے ایسے پیش خدمت کررہے ہیں کہ صرف ایک سالم کا جزیر تھاتوی صاحب کی سالم کی طویل مدت تک کتاب میں دیکھی ٹیس فیصون کے سے سے سالم کا جن بیتی فیصون کی کربھی ٹیس فیصون سے ہے۔

### "مفقو والتحمر کے متعلق ایک سال تک رسالہ تیار نہ ہوسکا"

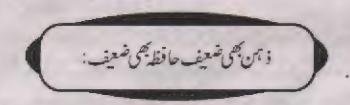
اب تو بی اثنا قاصرادر عابر ہوگیا ہوں کہ جھکوایک رسالہ تیار کرانا ہے، وہ
رسالہ آج کل کی ضروریات اور خاص کر سفقو دافقر کے متعلق وہ رسالہ ہے کہ
ایک سمال ہوگیا اگر جھ بی قابلیت ہوتی تو کیوں اس قدر وقت سرف ہوتا؟
اس سے میرے علم واحصار کا اندازہ کرلیا جائے۔ اس لئے جھ کو فقہ ہے
مناسبت اور مہارت ہوتی تو خدائخوستہ کیا خدمت دین سے انکار ہوسکی تھا، جو
کہ جین دین ہے۔

#### حواله

مفقودالنجر بینی جس عورت کاشو جراله په جوادره و زنده ب یامرگیا ب؟اس کی کوئی خبر نه جواقو ایک صورت بینی جس عورت کاشو جراله په جمه انتظار کرے اور اگر وه عورت دوسرا نکاح کرنا چاہتی بود تو اس کے لیے کیا تھم شری ہے؟ یہ مسئلہ فقہ کی قریب قریب تمام کتب مثلا ، جامع الرموز ، جو جره ، جواجر ، علیہ ، شمین الحقائق ، ذخیرة الحقی ، خلاصة الفتاوی ، فزایة المفتین ، شویرالا بصار ، درفتار ، دوالحمار ، جوابر ، جوابر ، عابر ، خابر ، خابر ، عالمیری ، فآوی قاضی خان ، وقابید بداید ، فقاید ، فرائ ، سراج الو باج ، فراوی ، فقادی ، سراج الو باج ، فراوی

شاہید • مخت الحالق وغیرہ کتب میں تفصیل ہے مرقوم ہے۔ ایک جید مفتی تو کیا بلک ایک مولوی جو کسی دار العلوم ہے فارغ جو، وہ بھی بید منظمان کتب ہے جزبیداور حوالہ قبل کرکے باسانی لکھ مکتا ہے۔ بشرطیکہ اس مولوی کو قت سے مناسبت اور رغبت ہو۔

کین تھانوی صاحب کہ جن کوظم فقہ سے مناسبت بالکل ندیجی، پھر بھی وہ برخم خولیش خود کو مجد د سیجھتے تھے، کین مفقو والنجر کا فقیمی سئلہ تو اٹھیں یا دنہ تھا اور یا دیونے کا کوئی سوال ہی بیدائیمیں ہوتا، کیوں کہ تھانوی صاحب کوفقہ نے دور کا بھی واسطہ نہ تھا۔ لیکن تیرت تو اس بات پر ہے کہ ایسا آسان فقیمی سئلہ دہ فقہ کی کمایوں کے حوالوں سے ایک سال کی مدت تک نہ لکھ سکے۔ اور اگر لکھنا چاہتے ، تو لکے بھی نہ کتے تھے۔ کیوں کہ تھانوی صاحب کا دہاغ مغز سے فالی ہو چکا تھا اور خصوصا علم فقہ تو تھانوی صاحب کے بس کی بات ہی نہتی ۔ ایک حوالہ اور ڈیش خدمت ہے:۔



اب تو عمر کے اعتبار سے بھی زمانہ دوسرا ہے۔ تو کی بھی ضعیف، ذہمن بھی ضعیف، ذہمن بھی ضعیف، ذہمن بھی ضعیف، دہمن م ضعیف، حافظہ بھی ضعیف، بیہ بھی اللہ کا احسان اور فضل ہے کہ وہ آرام دینا چاہج ہیں۔ برچیز شیں انحطاط ہو کیا۔ خصوصافتہیات بھی تو وخل دیتا ہوا بہت عی ڈرتا ہوں، ہمت فیص ہوتی اور اکثر لوگوں کو میں ای میں زیادہ دلیر یا تا ہوں۔ (۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية از: الشرف على تقانوى، ناشر: كتيد دانش ديو بند (يويي) جلد ٣، قدط ١٥ ارسخيد ٨٠٥ ملفوظ ٣٣٠ (٣) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد اليريش ) از: اشرف على تقانوى ، ناشر: كمتيد دانش ديو بند (يويي) حصه المسفية ٢٠٠ ملفوظ ٣٢٠ شانوى ، ناشر: كمتيد دانش ديو بند (يويي) حصه المسفية ٢٠٠ ملفوظ ٣٢٠

تفانوی صاحب اهم احدی اعتراف کرد ہے ہیں کداب وہ کام کے تیں رہے۔ قوئی ، ذہن اور حافظ جواب دے چکے ہیں۔ ہر معاملہ میں انحطاط لینی متزل (Downfall) ہوگیا ہے اور خصوصاً علم فقہ میں تو دماغ کا دیوالہ نگل گیا ہے۔ اپنی اس حالت ہے ہی پر بھی تفانوی صاحب معموم وزارد ٹی تو زائ والی شکل گیا ہے۔ اپنی اس حالت ہے ہی پر بھی تفانوی صاحب "معموم وزارد ٹی تو زائ والی شکل کے مصدات بن کر شخی مارتے ہوئے بیفر ماتے ہیں کہ" ہے بھی اللہ کا احسان اور فضل ہے کہ وہ آرام و بینا جا جی ہیں"

واو جناب اواو اِ ای کو کہتے ہیں کہ دی جل گئی پر طن میں گیا۔ اپنی کمزوری یا دواشت کے عیب و
الفض پر رہتی رومال ڈوال کراہے حسین ویرا ہے ہیں ڈھالنے کی کوشش کی جارہی ہے۔ اللہ تعالیٰ آ رام
دینا چاہتا ہے ، ای لیے عمل سب بچو بھول بھالی گیا ہوں کہہ کرتھا تو می صاحب اپنی انا نہت کا مظاہر ہ
کر رہے ہیں۔ صاف افظوں میں اعتراف کر لینا چاہیے تھا کہ اب اللہ تعالیٰ نے پڑھا لکھا سلب کر لیا
ہے۔ فضل اللہی ہے اب محروم ہو گیا ہوں علم کی دولت چھین کی گئی ہے۔ علم فقد کہ جو ضروریات و مین
کے مسائل کے حل کے لیے لازمی اور ضروری ہے ، اس کو بھول بیٹنے پر نہا یت رہ جا وافسوس ہونا چاہیے
نہ کہ اے اللہ کا فضل واحسان اور اللہ آ رام دینا چاہتا ہے کہہ کراہے معیمیاں مطبوبین کر اپنے آپ کو
اللہ کا مقرب بندہ جنا نے کی ڈیک مارٹی چاہیئے ۔ یہ تو اسکی بات ہو گی کہ کری کا حادثہ (Accident )

کرنے میں دوباتھ دھونے کی تکلیف نہیں اٹھائی پڑے گی۔ صرف ایک ہاتھ دھونا پڑے گا۔ ایک ہاتھ جھونے سے کام پتل جائے گاہ دوسراہاتھ دھونے کی محنت سے آ رام ٹل گیا۔



ایک مجدو جوایک سوسال کے بعد آتا ہے اور است کے لیے وین تاز وکرنے کی خدمت انجام ویٹا ہے ، وہ عوم ویٹ کے ہر شعبہ میں مہارت تامد رکھٹا ہے۔ عوام بلکہ خواس بھی ویٹی مسائل اس سے پوچ کر حل کرتے ہیں۔ ویٹن ہے ویٹی مسائل وہ لحد تھر میں حل کر ویٹا ہے۔ لیکن وہائی ، ویو بندی اور نبلیغی جماعت کے نام نہا واور جائل مجدو کی علمی صداحیت کے فقد ان کا بیاعالم ہے کہ فقی مسائل جو ضروریات وین سے تعلق رکھتے ہیں ، وہ فقی مسائل تھی انہیں یا ونہیں ، ایک حوالہ ملاحظ قرما کیں۔

چنا نچر فقد کے مسائل پر شی خود دوسرے علماء سے بیج چے کرشل کرتا ہوں اور فقد سب سے زیادہ مشکل اور اہم چیز ہے۔ اس شی وظل دیتے ہوئے بہت ڈر معلوم ہوتا ہے اور اعضے اوگوں کوشن دیکی ہوں کراس شی بھی نی زیادہ ولیر ہیں۔

### ١

(۱) الا فا ضات اليومية من الا فادات القومية از: اشرف على فغاتوى، ناشر: مكتبددانش ديو بند (يو بي) جلد ۳، قسط ۱۵، صفح ۵۵، ملفوظ ۹۲۲ (۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديدا يُديشن) از: اشرف على فعانوى، ناشر: مكتبددانش ديو بند (يو بي) حصه بي مفوظ ۷ فعانوى، ناشر: مكتبددانش ديو بند (يو بي) حصه بي مفوظ ۷

ا کیے طرف تو تھا توی صاحب کے مجدد ہونے کا بڑے زور وشور سے ڈھول میٹا جار ہا ہے۔

سیکن تھانوی صاحب کی علمی صلاحیت کا یہ عالم ہے کہ ضروریات وین سے تعلق رکھنے والے فتہی مسائل بھی تھانوی صاحب دوسروں ہے یہ چھ ہو چھ کو چھ کرعل کرتے ہتے بلکہ خود انہوں نے بیا عتراف بھی کیا ہے کہ فقہ سب ہے زیادہ مشکل ہے۔ بے شک! ایک جائل اورانا ڈی کے لیے علم فقہ یقینا مشکل امر ہے بہ مثل اجم ہے کہا جائے ایک جائل اورانا ڈی کے لیے کہا جائے مشکل امر ہے بہ مثل اجم ہے ہوئے کہا جائے گا، تو یہ کام اس کے لیے ضرور مشکل ہوگا بلکہ وہ اسکوٹر چلاتے ہوئے بہت بی ڈراور خوف محسوس کا، تو یہ کام اس کے لیے ضرور مشکل ہوگا بلکہ وہ اسکوٹر چلاتے ہوئے بہت بی ڈراور خوف محسوس کرے گا۔ بہی حال البلیغی بھا عت کے جائل مجدد کا ہے۔ اس میں وقل ویتے ہوئے بہت ڈرمعلوم ہوتا ہے۔''

فیک ہے جب علم بی نیس تو قل دیے ہوئے وَرحسوں ہوگا۔ لیکن ہے حیائی اور ہے غیرتی تو ہے کہا تی جہالت پر نادم ہونے کے بچائے علم فقہ جانے والے اور فقہ کے مسائل فی الفور بیان کردیے والے حضرات کی تعریف و جسین کرنے کے بجائے ان کی تذکیل کرتے ہوئے ہے کہنا کہ " بعضالوگوں کو ہیں و یکھا ہوں کہ اس میں زیادہ دلیر ہیں۔ " یہ جملہ تھا تو ی صاحب کے دل ہیں جمری جوئی حسد کی آگ کی چنگاریاں بھیرنا ہے اور علم فقہ کے مسائل بیان کرنے والے حضرات سے بغض اور جلی کی عکا تی کرد ہاہے۔ خودکو مسائل یا دئیس ہو دومروں پر کیوں جلتے ہو؟

### اب تک بیان کرده اقتباس فمبر اسسا اکاماتصل میرے که -

- خانوی صاحب نمازی "سمع الله لمن حمده" کمی غلط پر شخ شے۔ ایک مرید نے جب آئیس مطلع کیا، تب انھوں نے اصلاح کی۔
- قانوی صاحب کونماز عید میں ترک واجب کا مسئلہ بھی یاد نہیں تھا۔ سائل ہے کہا کہ جھے مسائل جزید یادئیں۔ جو پچھے پہلے ٹو ٹا پھوٹا پڑھا تھا، اب دہ بھی بھول گیا۔
- قعانوی صاحب کے خلیفۂ خاص خواجہ عزیز الحن نے تفانوی صاحب سے موزوں پر سے
   ہے کہ کا مسئلہ یو چھا، تو زبانی یا ذہیں۔ ایسا جواب میں کہا۔

مسائل یاوٹیں۔ یہاں پر جومفتی صاحب ہیں، ان سے یا کہیں اور کسی جگد کے ع تھانوی صاحب نے نماز جنازہ پڑھاتے وقت جا نماز (مصلی) طلب کیا۔ شاید صاحب کومعلوم نه ہوگا کے تماز جناز ہیں بجد وٹییں۔ تقانوی صاحب کی ځود کی کهی ہوئی عبارتیں خود نقانوی صاحب ہی کی مجھ بیں نہیں آتی تفانوی صاحب کو بچھالکھا ہوا یا ذہیں رہتا تھا۔ تھانوی صاحب کی علمی ہے مائیگی کا م كمثنوى شريف جيئ آسان كآب بحي بغيرمطالعد كينيس بزها يكتريق مفقر دالنحبر بعنی جو محض کم ہو کیا ہواوراس کی کوئی خبر نہ ہو،ا بسے مخص کی بیوی کے لیے: تھم ہے؟ اس مسلہ کے تعلق ہے تھانوی صاحب ایک سال تک کنابوں سے ہز: وْهُوندُ ه عَلَاهِ را يك مال كي طويل مت تك رماله تيار ندكرا عكر تفاثوی صاحب کے انتقال کے تقریباً اٹھائس مج پہلے تھانوی صاحب کا قویٰ، ذ؟ حافظ جواب دے چکا تھا۔ تفانوی صاحب کوفقی مسائل یادنہیں تھے۔ضروریات وین کےفقہی مسائل دوسر 直直がりませ اب آیے! تھانوی صاحب کی ذبائت کوداد دین بڑے ایسے چند واقعات پیش خدم ك تفانوي صاحب اين جبالت ير برده والنے كے ليے كيسي كيسي تدبيري اور تركيبيں كرتے ا یک عام سطح کامولوی بھی جن مسائل کو بآسانی بتادے ،ایسے آسان مسائل بھی تھا تو ی صاحہ جانے تھے۔لیکن عوام الناس پران کی جہالت کی حقیقت منکشف نہ ہوجائے اوران کی جہالیۃ یردے میں متورد ہے،اس لیے دوطرح طرح کے حیلے بہائے تجویز فرماتے تھے اور آ ہےا، فریب سے گل کھلاتے کہ سننے والا دیک رہ عاتا ۔

ایک نو وارد نے تھانوی سے کوئی نفتی مسئلہ ہو چھنا جاما، تو تھانوی صاحب نے فرمایا

تفالوی صاحب نے مسائل بتانے ہے گریز کرنے کے لیے چند طریقے تجویز کیے تھاوروہ یا فیل تھے:-

- (۱) کیمی سائل کومنلدیتانے کے بجائے ای منلد کی نوعیت کا سوال کرتے تھے اور سائل ہے یہ کہتے تھے کہ پہلے میر سے سوال کا جواب دو۔ اگر تم میر سے سوال کا جواب بیس دو گے، تو میں بھی تھے کہ پہلے میر سے سوال کا جواب بیس دو تگا۔ تھانوی صاحب کا سوال ایسانٹ سے اور پیچیدہ ہوتا تھا کہ منلہ ہو چھے والا جواب ندد سے سکتا تھا۔ لہذا تھانوی صاحب اس بہائے منلہ بتائے سے اپنی جان چھڑوا لیتے تھے۔
- (۲) مجمعی سائل سے سوال کی تخلمت دریافت فرما کر سائل کوسا کت کردیتے اور سوال کی تخلمت بیان شدکرنے کی وجہ سے منلد ند بتاتے تھے۔
- (۳) کبھی سائل ہے یہ یہ چینے کے سوال کرنے سے تہارا مقصدا سقفادہ ہے یا امتحان ؟ اگر سائل یہ

  کبٹا کدا سقفادہ مقصود ہے ، تو تھانوی صاحب فرہائے کہ آپ کو میرا سبلغ علم معلوم نہیں ، لبذا

  آپ کو جواب شیخ ہونے کا الحمینان کیے ہوگا ؟ اور اگر سائل یہ کبتا کہ استحان مقصود ہے ، تو

  تھانوی صاحب فرہائے کہ میں مدرس و یوبند میں استحان دے چکا ہوں ، اب میں آپ کو

  استحان دینا نہیں چا ہتا اور آپ کو استحان لینے کا کوئی حق بھی نہیں ۔ سائل تھانوی صاحب کا ایسا

  ہور مگ جواب میں کر خاصوش ہوجا تا۔
- (۳) اگرکوئی کمی قبل کے جائزیانا جائز ہونے کے متعلق سوال کرتا، تو تھا نوی صاحب اس کا صاف جواب جائز ہے یانا جائز ہے، دینے کے بجائے ٹال مٹول کرنے کے لیے سائل سے پوچھتے کرآپ کوشیر کا ہے ہے بڑار
- (۵) مجھی سائل کوموال کا جواب دینے کے بجائے سائل کی علمی استداد ہو چھتے اور ساتھ میں یہ بھی پوچھتے کرسوال ہو چھنے سے تمعاری نیت کیا ہے؟ اور آپ کی علمی استعداد اور آپ کی نیت جھے معلوم نیس الہذا جواب ندوو ڈگا۔

(۱) اگر کو کی بی چیتا کوفلال کام کرنے کے متعلق شریعت کا کیا تھم ہے؟ ایسے سوال کے جواب میں

تھاٹوئ صاحب ٹری تھم بتائے کے بجائے سائل سے پوچھتے کہ کس کا تھم؟ حدیث کا پاعلاء کا یا مشائخ کا؟ القرض خود کومسئلہ معلوم نہ ہونے کی وجہ سے اس طرح سائل کو انجھن میں ڈال دیتے اور سوال کا جواب دینے سے اپنی جان چیڑاتے۔

ا مصمائل نہ ہو چینے کامشورہ دیتے۔ الحقصر! تقانوی صاحب اپنی جہالت کے عیب پر پردہ ڈالنے کے لیے نقبی مسائل یا دیگر شرعی

ا دکام دامور کے تعلق سے جواب دیے ہے بجائے تت تی جال چلتے ادر سائل کے سوال کا جواب ٹال دیے ۔ بلکہ بھی بھی تو بدا خلاقی اور بد تہذیبی کا مظاہرہ فرماتے ہوئے مسئلہ ہو چھنے والے کواپیا آڑے ہاتھوں لیلتے کہ پیچارے سائل کوون میں تارے تطرآئے گئتے اور تھا نوی صاحب کی تشدر آمیز ڈانٹ

ڈیٹ سے جان چیزانا مشکل ہو جاتا۔ مجدد کے اعلیٰ منصب پر کود کر بڑ دیتو بیٹھے لیکن جہالت کے دلدل میں ایسے مجنے ہوئے تھے کہ ضروریات دین کے آسان مسائل بڑاتے ہوئے تھالوی صاحب

کی جان وُهک وُهنگی شی اظک جاتی تھی۔ وہانی ویوبندی اور تبلیغی جماعت کے خود سراخیہ جابل نام

نہاد بحد و جناب تھانوی صاحب کی علمی صلاحیت کے بعلق ہے ہم نے مندرجہ بالانمبر: اے بے تک جو وضاحت کی ہے ، یے دکی غلط الزام ، انہام یا افتر اپر دازی تبیس بلکہ ایسی اظہر من اشمس حقیقت ہے کہ

جس کا انکارٹیس کیا جاسکتا۔ ہمارے اس وعویٰ کی دلیل اور جوت میں تھا توی صاحب کے ملفوظات اور سوائح حیات برمشتمل ویو بندی مکتبہ نگر کی معتبر ومعتند کتب کے چندا قتیا سات لطف اندوزی کے

اور وال حیات پر سادی بدل مسید . لیے ناظر این کے بیش خدمت ہیں:-

# "جيئ ميل في كيون بين موتا؟"

فقد کا مسلم فتو کی ہے کہ و بیبات میں جد نہیں ہوتا۔ نماز جد فرض ہونے کے لیے شہر کا ہوتا شرائط ہے ہے۔ و بیبات میں نماز جائد قائم نہیں ہوگئی، اس کی اہم ویہ بھی ہے کہ نماز جعد قائم کرنے کے لیے فقہ کی متعدد کتب میں جوسات شرائط بیان فر مائے کیے بیں ، ان میں بھی شرط "شہر ہوتا" ہے۔ بھی وجہ ہے کہ و بیبات میں نماز جعد قائم نہیں کی جاتی بلکہ جد کے دن بھی و بیبات میں نماز ظہر پڑھی جاتی ہے۔ فقہ کا بیابیا مشہور اور آسان مسئلہ ہے کہ تھوڑ کی بھی نہ بھی معلومات رکھنے والا عام آدی بھی اس مسئلہ ہے واقف ہوتا ہے۔ لیکن تبلیغی جماعت کے تیم الامت اور خود ساختہ مجد د سے ایک شخص نے و بیبات میں جد نہ ہونے کی وجہ یو بھی ہو کیا جواب مانا؟ ملاحظ فرام اس میں:۔

ایک فض جھے کہنے گئے کہ گاؤں ہیں جعد کیوں ٹیس ہوتا، اس کی کیا وجہ؟

ہیں نے کہا کہ سیخی ہیں تج کیوں ٹیس ہوتا، اس کی کیا وجہ؟ خاصوش ہوگے، پھر

کھے نہ ہوئے۔ اپنے می اعتراض کا جواب لینا آتا ہے، دوسرے کا بھی تو
جواب دینا جائے۔

### حواله

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية از: اشرف على تضانوى، تاشر: مكتبه دانش ديو بقد (يويي) جلدا ،قسط من شخيه ۳۸۸ ، ملفوظ ۲۹۷ (۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد الميريش ) از: اشرف على تضانوى ، ناشر: مكتبه دانش ديو بقد (يويي) حصه من مبشحة و کا، ملفوظ ۲۰۱ (۵) رويج الاول اهما هرج شنية مهم کي مجلس)

# " ديبات من جعه كمتعلق عجيب جواب"

فر مایا کہ ایک محف نے بذر بعد خط دریافت کیا ہے کد دیمات میں جعد جائز ہے۔

یا نہیں؟ میں نے آئ مجیب جواب لکھا ہے۔ بید کھو دیا ہے کہ کون سے امام کے

مزد کیک؟ اب بڑا گھیراوے گا، اگر میں لکھٹا کہ جائز نہیں، تو چونکہ وہ میرافق کی

موتا۔ سائل بڑی گڑ بڑ کرتا ، اب ایک امام کا قول نقل کر دوں گا اور اب چونکہ اس نے کی امام کا قول دریافت نہیں کیا، اس لیے ٹیش لکھا۔

اس نے کی امام کا قول دریافت نہیں کیا، اس لیے ٹیش لکھا۔

#### حواله

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية اله: اشرف على تحاثوى، ناشر: مكتبه دانش ديويند (يوني) جله ۲، قسط ۲، مستح ۲۰۸۸، ملفوظ ۲۳۵۵ (۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد اليه يشن) از: اشرف على تحانوى، ناشر: مكتبه دانش ديويند (يوني) حصه ۲، مستح ۱۹۰، ملفوظ ۲۳۳۲ ( كارروج الا ول ۱۵۲ اهر - شنيه بعد نماز ظهر كى مجلس)

### ''ناک منھ پر کیوں ہے؟ پشت پر کیوں نہیں ''' \*

فر مایا جھ سے ایک وکیل نے ہو چھا، نمازیں پانچ کیوں مقرر ہوئی ؟ پی نے کیا تھاری ناک مند پر کیوں ہے، پشت پر کیوں نیس؟ اس نے جواب دیا کداگر پشت پر ہوتی تو بدزیب ہوتی ، پس نے کہا بالکل غلط ااگر سب کی ناک پشت عی پہواکرتی تو ہرگزیری نگتی۔ بس جپ روگیا۔ حواله

(۱) فیوض الخلائق، تعانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ مرتبہ: مولوی عبدالخالق ٹانڈوی تالیفات اشر فید کی قسط بیشتم ،صفحہ: ۲۸، ملفوظ: ۵۵ ٹاشر:

مکتبہتالیفات اشر فیہ بھائی بھون بہلع بہظفر نگر (ابو پی)

مکتبہتالیفات اشر فیہ بھائی بھائی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ ) مرتب: مولوئ محمد بیست صاحب بجنوری، ناشر: مکتبہتالیقات اشر فیہ تھائہ بجون منطع مظر نگر (ابو بی) جلد: ۳ حصد نا بقیط: ۱۳ بیش ۱۳ منانہ بجون منانہ مطر نگر (ابو بی ) جلد: ۳ حصد نا بقیط: ۱۳ بیش ۱۳

# " میں آپ کوامتحان دینائبیں چاہتا''

تھا توی صاحب ہے گیار ہواں تریف کے متعلق سوال کیا گیا۔ تھا توی صاحب نے اپنا محقیدہ اور نظریہ چھپانے کے لیے صاف جواب دینے کے بجائے کیما گول مٹول جواب دیا ، اور سائل کے سوال کا جواب ٹالتے ہوئے بداخلاتی کا بھی مظاہرہ قربایا۔ ملاحظے قرما کیں: -

اکی سلسلے منظوش فریا کہ ش ایک مرتبدائیور گیا۔ وعظ ہوا۔ باوجود کی۔

میں نے وعظ میں کوئی اختلائی مسئلہ بیان نہیں کیا ، گر پھر بھی بعضوں کوشیہ ہوا کہ ہمارے مسئلہ بدعت کا مخالف ہے۔ اس کے احتحان کے لیے ایک صاحب میرے پاس آئے اور جھے سوال کیا کہ گیارہ ویں کے متعلق کیا بھم ساحب میں نے کہا کہ آپ جوسوال کرتے ہیں استفادہ مقصود ہے یا احتحان یا کیا؟ کہا کہ استفادہ میں نے کہا کہ آپ جوسوال کرتے ہیں استفادہ معلوم نہیں۔ دیا نت کیا؟ کہا کہ استفادہ ۔ بی اطمئان ہوا کہ میں جھے جواب دوں گا اور وہ قائل معلوم نہیں ، تو یہ آپ کو کیے اطمئان ہوا کہ میں جھے جواب دوں گا اور وہ قائل معلوم نہیں ، تو یہ آپ کو کیے اطمئان ہوا کہ میں جھے جواب دوں گا اور وہ قائل معلوم نہیں ، تو یہ آپ کہا کہ استفادہ مقصود

نہیں امتحان مقصود ہے۔ میں نے کہا کہ میں مدرسندد بویند میں سالانہ ماہانہ امتحان دے چکا ہوں۔اب میں آپ کو امتحان دینانہیں چاہتا اور نہ آپ کو امتحان لینے کا کوئی حق ہے۔ یس ایناسا مند کیکردو گئے۔

#### حواله

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية، از: اشرف على تحانوى، ما شر: مكتبه دائش ديو بند (يولي) جلد ۳ بقيط ۱۳ اصفي ۱۷ ملفوظ ۱۵۱۷ (۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد الديش ) از: اشرف على تحانوى، ناشر: مكتبه دائش ديو بند (يولي) حصه وصفي ۱۸ املفوظ ۲۳۵۵ (۳۰ جمادى الا ولى ۱۳۵۱ هـ - سيشنيه بوقت صبح كيلس)

"مود كول حرام ب؟ كا جواب زيا كون حرام ب؟"

### حواله:

(۱) الأفاضات اليومية من الافادات القومية از: اشرف على مخالوى، ناشر: مكتبه دانش ديوبند (يولي) جلد ۲، قبط ۳، صفح ۲۹۸، ملفوظ ۵۶۱ (۲) الافاضات اليومية من الافادات القومية (جديد ايم يشن) از ناشرف على فقانوى، ناشر: مكتب دائش ديو بند (يو بي ) حصد ٢ بسفوالا ملفوظات كالمجموعة ) مرتب مولوى محمد ٢) حسن العزيز ( فقانوى صاحب كے لفوظات كالمجموعة ) مرتب مولوى محمد يوسف بجنورى، ناشر: مكتب تاليفات اشر فيه ، فقانه نيمون ، شلع : مظفر تكر ( يو بي ) جلد : ٣٠ ، حصد : القبط : ١١ مسلم : ١١٠ مسلم

# "اتى تى تەجائے كەاس مىس دوب جائے"

کافرے سود کیوں حرام ہے؟ اس سوال کا تھانوی صاحب نے مندرجہ بالا واقعہ میں ندگور پکٹر صاحب کے علاوہ ایک اور شخص کو بھی ایسا ہی جواب دیا کہ کافرہ سے زنا کیوں حرام ہے؟ جب نل وکشفی بخش جواب ندیلا، تو اس نے شکایت کا خطالکھا، لیکن جوابی خط کے لیے پوسٹ کا ٹکٹ نہیں جا۔ اگر نکرے بھیجا ہوتا، تو اس کو بھی تھانوی صاحب بھی جواب تکھتے کہ اتنی ترکی شہاہے کہ اس میں

ب الله جائے۔

فر مایا کہ ایک صاحب نے اکھا تھا کہ کا فرے سود لیما کیوں حرام ہے؟ میں نے

کھا کہ کا فر عورت سے زنا کیوں حرام ہے؟ اس کا تو کوئی جواب تیاں دیا

شکایت کا حطا آیا۔ لکھا تھا کہ علاء کو اتی شکلی نہ جا ہے۔ جواب کے لیے فکٹ نہ

تھا اس لیے جواب میں دیا گیا۔ اگر کھٹ ہوتا تو یہ جواب دیتا کہ جہلاء کو بھی اتن تری نہ جا ہے کہ اس میں ڈوب ہی جا کیں۔

### حواله

(۱) الافاضات اليوميد من الافادات القومية، از: اشرف على تمانوى، ناشر:

مكتيدداتش ديوبند (يوبي) جلدا، قبط المجمع المالية يشن ) از: اشرف على

(۲) الافاضات اليوميد من الافادات القوميد (جديد اليه يشن ) از: اشرف على
قمانوى، ناشر: مكتيد والش ديوبند (يوبي ) حصدا بصفي ۱۲۲۳ ملفوظ ۱۳۰۳ ملفوظ ۱۳۰۳ ملوط ی جمهد (۳) حسن العزيز (قمانوی صاحب کے لمفوظ ت کا مجموعه ) مرتب: مولوی جمه ايوسف بجنوري، جلد: ۲۰ مصد: ا، قبط: ۱۲، ص: ۱۵ بعد نماز ظهر کی مجلس)

تفانوی صاحب کو" تری ' اور اس میں '' دورجا'' ہے ایک قلبی لگاؤ تھا۔ جس کی تفصیل راقم الحروم کی تصنیف' ملائے ویو بند کی تحقییں میں ملاحظہ فریائیں۔

# ود كلكتر ب مسكه پوچهو، مجھے زياده معززوه ب

تھانوی صاحب ہے ایک مخص نے قراءت خانف الا مام یعنی امام کی اقتداء میں نماز پڑھنے والے مقتدی کے لیے قراءت خانف الا مام یعنی امام کی اقتداء میں نماز پڑھنے والے مقتدی کے لیے قراءت کرنے کے عدم جواز کی وجہ پوچھی ، تھانوی صاحب نے کہا کہ آپ کا اعتبار وجہ بتا کو نگاء تو کیا گہ آپ کا اعتبار اس کے نگاء تو کہا کہ آپ کا اعتبار اس لیے کروں گا کہ آپ معزز لینی عزت والے آدی جو راس پر تھانوی صاحب نے جواب دیا کہ گئٹرے اب مسئلہ بوچھوں کیوں کہ جھے سے زیادہ معزز نگلٹر ہے۔حوالہ ملاحظہ جو:۔

ایک فض جامع مجدے بلاتک ساتھ آیا اور بیٹے ق کہا جھے ایک بات يو محتى بــ قرمايا يو محت - كها فالخد ظف الامام يزهنا كيها بع؟ فرمايا جائز نیل کاوجد کیا ہے؟ قربایا ہم جو کھیتادیں گاس کا سمج ہونا کیے جاتو ہے؟ کہا ہم آپ کا اعتبار کریں گے۔ فر مایا جو جواب اس کا بھے بہت بعد میں دیتا موگاء وه مین دید بتا مول که جب ماراتمبین اختیار ب اور مارے اختیار پردلیل کو سطح مان لو کے ، تو ایسی ہے جو بتلایا ہے اس کو سطح مان لواور انتیار کرلو۔ اخري جاكر بحى توسي كهنايز عالاوري يوجهنا وول كركولي وجهنا واعتبار كرنے كى -ايك يرد كى راه چلتے آدى كا اعتبار ايك دينى مسئله يم كوں كر کہا آپ معزز آدی ہیں۔ آپ خلاف ٹبیں کہیں ہے۔ فرمایا معزز تو کلکٹر صاحب ہیں۔ان سے نوچھلواور بدظاہر ہےاور کوئی بھی اس کا اٹکارٹیس کر سكا\_اول تو جم معززتييں \_ كيابات اعزاز كى ديكھى اوراگر ہوں بھى تو كلكفر صاحب کی برابرتو معزز نبین \_بهر حال کلکر صاحب کے قول کو ہمارے قول پر -15m27

حسن العزيز ، تقانوي صاحب كے ملفوظات كا مجموعه، مرتبه: موادي حكيم محمد بوسف صاحب ومولوی محمصطفی صاحب ، جلد ۴ ، قبط ۱۰ ، سنی ۱۵ ، ناشر : مکتب تاليفات اشر فيه، قفانه بحون بشلع مظفرْ نكر، (يولي)

# " سوال عن الحكمت ميس كيا حكمت بي؟"

ایک ایسے بی قراق والے فخص نے لکھا کرفلال مسئلہ میں کیا حکمت ہے؟ ہیں نے جواب میں لکھا کر سوال من افکمت میں کیا حکمت ہے؟ ہم سے تو اللہ تعالی کے احکام کی حکمتیں ہوچی جاتی ہیں، جو کہ جارے افعال بھی نہیں۔ آپ اپنے بی سوال کی حکمتیں بٹلا دیجئے جو کرآپ کا معل ہے۔

# حواله:

(۱) الا فاضات اليوسيمن الا فادات القومية، از: اشرق على تفانوى، تاشر:
مكتبدداتش ديو بند (يوني) جلدا ،قسط مستحد ٢٩٨ ، ملفوظ ٢٩٨ ، ملفوظ ٢٩٨ ، الله فاضات اليوميمن الا فادات القومية (جديد ايديشن) از: اشرف على تفانوى ، ناشر: مكتبدداتش ديويند (يولي) حصر المبقوظ ٢٥٠ من العزيز (تفانوى صاحب كے ملفوظات كالمجموعه) مرتب: مولوى محمد يوسف بجنورى ،جلد ٣٠ ، حصد نا ،قسط ١٩١٤ ، ٢٠ )

(عدر يجال اول المحالة - جهار شنبه من كرابلس)

الله تبارک و تعالی کا آیک صفاتی نام د مکیم الیمنی تکمت والا ہے۔ عربی کا مشہور مقولہ بھی ہے کہ الله تبارک و تعالیٰ کا آیک صفاتی نام د مکیم الیمنی تعلق کا کوئی بھی کام تحکمت سے خالی نہیں ہوتا۔ جب الله تعالیٰ تکیم ہے کہ الله تعالیٰ تعلق کے تمام ادکام بھی تحکمت سے جرب ہوئے ہیں۔ اسلام کے ہرقانون میں کوئی نہ کوئی تعکمت بعض کوئی نہ کوئی تعکمت بھی واز ، جھید ، بھلائی ، وانائی ، قد بیر ، صلحت ، انتظام امر ، جھے محاس پوشیدہ میں ، جس کو ہر عام آ دی نہیں بھیا تا ، اسلام واقت

ہوتے ہیں اور دہ علیا ، اپنی اس واقفیت کا اشاعت اسلام اور فروغ دین کے خدمت کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ لیعنی عوام کو اعمال صالحہ کی ترغیب اور برے کا موں ہے اجتناب کی فیعیت کرتے وقت اسلامی احکام کی ایمیت جما کردین اسلام کی حقامیت اور دین اسلام کے احکام کے محاس کی عوام کو واقفیت مرحمت فریاتے ہیں تا کہ اسلام کی جو اور تابع اسلامی احکام کی بیابتدی ہے اوائی کریں اور اسلام کی حقامیت پر اپنا بھین مزید پڑھنڈ کریں۔ قوم مسلم کی اکثریت اس حقیقت سے قو اچھی طرح واقف ہے کہ اسلام کی حقامیت پر مطلع نہیں۔ واقف ہے کہ اسلام کے ہر قانون میں کوئی نہ کوئی حکمت پوشیدہ ہے کیاں وہ اس حکمت پر مطلع نہیں۔ البنداود علیاء ہے کہ اسلام کے ہر قانون میں کوئی نہ کوئی حکمت پوشیدہ ہے گئیں وہ اس حکمت پر مطلع نہیں۔

تفانوی صاحب ہے بھی ایسے ہی کمی محض نے کسی مئلہ کی تکبت یو چینے کی ہمت کر ڈالی پیگر واہ رے تھانوی صاحب! داد دین جاہیے ان کی ذہانت کی! مئلہ کی حکمت معلوم نہ تھی لابذاؤیل جبالت كااعتراف كرنے كے بجائے سائل كوئ لباز ناشروع كرديا اور الناچ دكوتو ال كوۋا منتخ والى مثل كے مصداق بنتے ہوئے الناسوال كر ڈالا كرسوال من الحكمت ميں كيا حكمت ہے؟ ليمني تم حكمت تے تعلق سے جوسوال کررہے ہو، اس میں تمہاری کیا حکمت ہے؟ اس طرح بے کی منطق چھان کر علمی جواب دینے ہے اپنی جان حجیز الی۔اس طرح علمی معاملات میں **طوطا چشی کرنا** میدان علم سے یز دلی دکھا کرراہ فرارا ختیار کرنے کے مترادف ہے۔ کوئی بیادری نیس کمر تھا نوی صاحب کواچی اس برولی میں بھی بہادری کے جو ہر تظرآتے ہیں۔اس لیے قوانھوں نے آئی اس نامردی کے کارنا مے کو ا بنی مجلسوں میں بار بار فخرید میان فرمارے ہیں۔ ابھی تاظرین نے جوحوالہ 'الا قاضات اليومية' كا ملاحظه فرماياء وه عارزيج الاول الكلاه، بروز جبار شنبه، صبح كى مجلس كالتما ليكن صرف اي ون ايتي نامردی کا کارنامہ بیان کرویے ہے تھا توی صاحب مطمئن شہوئے۔ للفاہیجاس وٹوں کے بعد یعنی ٢٤ روئيج الثَّا في ٢٥١ هـ ، بعد نماز ظهر كي مجلس يتن بهي اي واقعد كوبيان كياب- اين مذموم تركت كوبيز عم خویش بهادری گردان کریتی ماری ہادرانے منصوبال منوبنے کی حرکت کی ہے۔ حوالہ ملاحظہ ہو:- ایک دوسر مے تحض نے لکھا کے فلال مسئلہ میں کیا حکمت ہے؟ میں نے لکھا کہ ال سوال عن الكست في كر تود تهار افعل ب، كيا عكمت ب؟

(١) الا فاضات اليوسيمن الا فادات القوميه از: اشرف على قعانوي، ناشر:

مكتيه وأش ديويند (يولي) جلدا ،قسط مفي ٢٥٩ ،ملفوظ ٥٢٩

(٢) الإ فاضات اليوميه من الإ فادات القوميه ( عديد ايدُيشُ ) از: اشرف على

تقانوی، ناشر: مکتیددانش دیویند ( بویی) حصه بسخه ۹۲ به ملنو تا ۱۱۳ (١٢٥رزة الأفي ا٢٥١ه- جارشنه العدنمازظري جلس)

# الماكة الحادثي؟

و پایی، و یوبندی اور تبلیغی جماعت کے امام ربانی اور مجدومواوی رشید احمد کنگونکو (Crow) کھانا جائز بلک تواب ہوگا۔ کا فقو کی دے دیا۔ فقادی رشید یہ (مهوب) جدید

مطبوعه: مكتبه تفانوى، ويوبند على عه ٥ كاحواله يش فدمت ب:-

موال: جس جكدوًاغ معروف كوكرا كرم حرام جائة مول اوركهان والي وجي برامجي

مول، الى جكداس كوا كھائے والے كوثواب موكايا شاتواب، شاعذاب\_

جواب: أواب اوكار

مولوی رشیداحد کنگوی نے کو اکھاناصرف جائز بی نیس بلکہ تو اب ہونے کاندکورہ آ

للذا بورے ملک بیں بل جل مج گئی۔ ہر جگہ یہی بنگامہ تھا کہ دیا بیوں کے بیٹیوانے کو ا کھانا توابقر اردیا۔ لبنداعوام الناس نے بوی دیز ت ے اس کی مخالفت کی۔ ہر جگہ و بالی ، دیو بن وغریب فتوئی وے دیا۔ اب ہم اوگوں کو کیا جواب ویں گے۔ مارے شرم کے اوگوں سے منے چھپاتے پھر تے تھے۔ کیوں کہ ان مولو یوں کے پاس اس فتوئی کے شمن میں یو بیٹھے جانے والے شوالات کا کوئی جواب ندتھا۔ البذاسب وہائی کئے ملنے سم ہوئے تھے۔

نی یا اثبات میں جواب و سے جی وقانوی صاحب کی تھی۔ بلکہ تھانوی صاحب کی حالت تو بہت ہی خواب تھی کیوں کہ تھانوی صاحب علائے و ہو بند کے چیشوا کی حیثیت سے کائی مشہور سے البندا موافقین و خالفین ہر جگے۔ تھانوی صاحب کی حالت مخالفین ہر جگے۔ تھانوی صاحب کی حالت معانی ہر جگے۔ تھانوی صاحب کی حالت معانی کے منع چی چیوندر سے تھے۔ تھا تو کورجی "جیسی تھی ۔ اگر گنگوہی صاحب کے فتو کے کی تھد ایق وتا نیر کر کے تو سے کی حلق بنا کمی ہو تو جوام الناس تذکیل کے جوتے مارتی ہواور فتو کی تھد ایش میں ہوا ہے ہی چیشوا کو تو کی خوام الناس تذکیل کے جوتے مارتی ہواور کا فتو کی فلط خابت ہوتا ہے۔ کی خرص بنا کمی ہوا ہے ہی چیشوا کا فتو کی فلط خابت ہوتا ہے۔ کی خراج کی خیاب کہتے بھی نیس بنی اور تا کا فتو کی فلط خاب ہو تھانوی صاحب نے اسپے ٹس کی خوام ہوئے تھے۔ ہاں کہتے بھی نیس بنی اور تا کا فتو کی فلط خابت کا منطا ہرہ فرماتے ہوئے کہتی دیوال کا کا جواب کی جواب کی جواب کی جواب کی جو کے کا کھی تھی خوال کی تا کہا کا خوال کا کہت کی خواب کی جواب کا کہتا ہوگئی ہوال کا کہت کی خواب کو کہت کی خواب کو کہتا ہوا کر جاتا ہوا کہتا ہوا کر جاتا ہوا کہتا ہوا کر جاتا ہوا کر جاتا ہوا کر جاتا ہوا کر جاتا ہوا کہتا ہو کے کہتا ہو کہتا ہو کر جاتا ہوا کر جاتا ہوا کر جاتا ہوا کہتا ہو کہتا ہوا کر جاتا ہوا کہتا ہوا کر جاتا ہوا

جس زناندین کؤے کے مسئلہ کاشوروغل ہوا، بہت اوگ جھے ہے۔ شمان سے بوچھتا کہ کیا کھاؤگ؟ کہتے نہیں۔ پس کہتا تو شیتاؤں گا۔ شتم پر بوچھنا فرض، شد جھے پر بتانا فرض اور عقیدہ کا مسئلہ بیس اور سے عادت کہ فیر ضرودی چیزوں ہے جن میں غیرضروری موال بھی آھیا، اجتناب رکھو۔ (۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية از: اشرف على تقانوى ، ناشر: مكتبه دانش ديو بند (يو بي) جلدا ، قسط المسلح به سافوظ ۱۵۳ ملفوظ ۱۵۳ (۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد الديشن) از: اشرف على تقانوى ، ناشر المكتبه دانش دايو بند (يو بي) حصرا بسفى ۲۰۰ ، ملفوظ ۱۵۲

(١١٥ رشوال المكرم ١٣٥٠ ٥- جعد، بوقت منح كالمجلس)

راوا کیا انداز ہے اٹھانوی صاحب نے حق بات کو کیے انو کھے انداز ہے ہیں بردہ ڈال دیا۔
نے والے ہے ہی سوال کیا کہ کیا تھا راارا دہ کو اکھائے کا ہے؟ ایسا کون ہوگا جو یہ کے کہ بی کو اکھائے کا ارادہ رکھتا ہوں۔ بلکہ ہرمسلمان بھی جواب دے گا کہ تبین ۔ بس تھانوی کو بہانیل گیا کہ جب کھائے کا ارادہ رکھتا ہوں۔ بلکہ ہرمسلمان بھی جواب دے گا کہ تبین ۔ بس تھانوی کو بہانیل گیا کہ جب کھائے کا ارادہ فہیں کو ارادہ فہیں تو کو ب پوچھتے ہو کہ کو اکھانا حلال ہے؟ یا ترام ہے؟ قار کین کرام! خور فریا کی کہ دو پائی دیو بندی اور تبلیقی جماعت کا نام نہاد مجد وطال اور حرام کا فریعت میں ایسی میں کیسا نا تک دچا دہا ہے۔ ایک نیا طریقہ اور ہوا ہے۔ ایک مسلمان پر جو کہ دو انتاظم اور مسائل ہے واقفیت دیکھتا کہ حلال اور حرام ہیں تیم کر سے مشلاً: شراب ہے کہ دو انتاظم اور مسائل ہے واقفیت دیکھتا کہ حلال اور حرام ہیں تیم کر کرتا ہو غیرہ افعال گناہ کا کسی عالم ہے کوئی مشراب پیتے کا اور ذیا کرنے کا ارادہ میں جوری کرتا ہو غیرہ افعال گناہ کا کسی عالم ہے کوئی مشراب پیتے کا اور ذیا کرنے کا ارادہ الیے عالم کو عالم ہوال کرنے والے ہے ہے کہ کرکیا آپ کا شراب پیتے کا اور ذیا کرنے کا ارادہ الیے عالم کو عالم ہوں کہ جوری کرتا ہو تھے دہا ہے ۔ اس چھتجھت میں بڑنے کی کوئی ضرورت فریس۔

کیافتہی منازت بی بو چھا جاسکتا ہے، جب اس کے کرنے کا ارادہ یو، ہر گزنییں بلکہ حرام اور

ا دکام کی معلومات ضرور یات دین کے علم کی حیثیت رکھتی ہے۔ ہرمسلمان اسپے دین جل کی

کائل چیروی کرنے کے لیے شریعت کے ادکام جاننے کی کوشش کرتا ہے۔ علاءے مسائل پوچید پوچید کراچی معلومات میں اضافہ کرتا ہے۔ ہزاروں مسائل حلال وحرام کے ادکام پرمشتل ہیں۔ ان تمام مسائل سے متعلق تمام کام کرنے کی ہی صورت میں ہی مسائل نہیں جانے اور بچھے جاتے۔

لیکن تھانوی صاحب نے نیا قانون نافذ کردیا کہ اگر وہ کام کرنا ہے، تب بن معلوم کرہ کہ سے
کام کرنا جائز ہے یا ناجائز؟ یعنی مسلامعلوم کرنے کے لیے وہ کام کرنا ضروری ہے۔ لیعنی مسائل
معلوم مت کرہ؟ دین کے احکام مت سیکھو، جابل بن کر گھومو، جب کوئی کام کرنا ہو، تب پوچھ لیا کرہ
کہ میدکام کرنا جائز ہے یا ناجائز؟

مندرجہ بالاعبارت عن تھانوی صاحب کا یہ جملہ قابل خورطلب ہے کہ عقیدہ کا مسلم بھی، اور بہ عاوت کہ غیر ضروری چیز ول ہے، جن عی غیر ضروری سوال بھی آئیا، اجتناب رکھو، جس کا صاف مطلب یہ ہوا کہ کو اکھانا حلال ہے یا جرام؟ یہ عقیدہ کا مسکلہ بین حلال وجرام کا مسئلہ بوجھا غیرضروری ہے۔ ابندا ایسے سوال بوچھنے ہے اجتناب رکھو بین بچو۔ تھانوی صاحب یہ مشورہ عنایت فرمارہ ہیں کہ حلول اور جرام کے مسائل بھی ، بین کے ضروری مسائل معلوم کرنا غیرضروری عنایت فرمارہ ہیں کہ حلول اور جرام کے مسائل بھی ، بین کے ضروری مسائل معلوم کرنا غیرضروری ہے۔ بینی و چھو کہ تو اکھانا ہے۔ بین بوچھو کہ کو اکھانا ہے۔ بین بوچھو کہ کو اکھانا جا جائز ہے بان جائز اجائز اجائز ہیں جائز کی بار بین کی اور اکھانا ہے، تب بی بوچھو کہ کو اکھانا جائز ہے بان جائز اجائز کی جائز کے اکھانا کیا ہے؟

واہ کیامنطق چلائی ہے! کہیں چال چلی ہے!!! جن بات چھپانے کے لیے کیے کیے کرتب دکھاتے جارہ ہیں۔ ایک اسان مسلد تھا اوراس کا صاف وہل جواب تھا۔ جائز ہے یا پھرنا جائز۔
لیکن تھا توی صاحب گول گول جواب دے رہے جیں سمائل کو الجھارہ جی ۔ اور در تھیقت اپنے جھوٹے اور جائل پیٹے اگٹلوں کو بچارہ ہے۔ کیوں کدا گرید جواب دیتے ہیں کہ ''کو اکھانا حرام ہے' اتو جھوٹے اور جائل پیٹے اگٹلوں کو بچارہ ہے۔ کیوں کدا گرید جواب دیتے ہیں کہ ''کو اکھانا حرام ہے' اتو گئلوں صاحب کا فتوی صاحب کے خلاف جو بھائے ہیں گئلوں صاحب کا فتوی تے ہو چی ۔ کیوں کے تھانوی صاحب کے عدم جواز کے قول سے گنگوں ساحب کے عدم جواز کے قول سے گنگوں کی صاحب کے عدم جواز کے قول سے گنگوں کی جوان کے قول سے گنگوں کے ساحب کے عدم جواز کے قول سے گنگوں کی حاصب کے عدم جواز کے قول سے گنگوں

صاحب کی تکذیب ہوتی ہے۔ للبذا سائل کے سوال کا جواب دینے سے جان چھڑانے کیلیے تی ترکیب ڈھونڈ ھانکالی اور چواپ ندویئے ہیں اپنی اور کنگونی صاحب کی عافیت بھی۔

# " جاہل مجدد کو حضور اقدس کے فضائل یا د نہ تھے "

حضور اقدس بشبنشاہ کو تین ، سرور عالم، سید الانبیاء والمرسین ، محبوب رب العالمین ، رحمة للعالمین ، حضور اقدس بشبنشاہ کو تین ، سرور عالم، سید الانبیاء والمرسین ، حضرت محد مصطفی صلی اللہ تعالی علیہ وعلی اللہ واصحابه اجمعین کی ذات ستووہ صفات النے کثیر قضائل و کمالات و خصائص کی حال ہے کہ اگر کسی کمتب کے طالب علم بلکہ مزدور قتم کے کسی عام مسلمان کو بھی حضوراقد س سلی اللہ تعالی علیہ وسلم کے فضائل بیان کر مسلمان کو بھی حضوراقد س سلی اللہ تعالی علیہ والم اللہ الدار اور حمیت بھر ہے لب وابھ بیس فضائل اقد س بیان کر کے وادر قصین حاصل کرے گا۔ لیکن وہائی ، ویو بندی اور جمیت بھرے لب وابھ بیس فضائل اقد س بیان کر رسالت ، مولوی اشرف علی تھا تو کی صاحب کو حضوراقد س سلی اللہ تعالی علیہ وہلم کے فضائل یاد نہ تھے۔ رسالت ، مولوی اشرف علی تھا تو کی صاحب کو حضوراقد س سلی اللہ تعالی علیہ وہلم کے فضائل یاد نہ تھے۔ رسالت ، مولوی اشرف علی تھا تو کی صاحب کو حضوراقد س سلی اللہ تعالی علیہ وہلم کے فضائل یاد نہ تھے۔ رسالت ، مولوی اشرف علی تھا تو کی صاحب کو حضوراقد س سلی اللہ تعالی علیہ وہلم کے فضائل یاد نہ تھے۔ ایک حوالہ ویش خدمت ہے ۔

ای طرح دارالعلوم دیوبند کے بزے جلبہ دستار بندی بیل پیمن حضرات اکابر
فرار العلوم دیوبند کے بزے جلبہ دستار بندی بیل پیمن حضرات اکابر
وسلم کے فضائل بیان کئے جا کیں۔ تاک اپنے جمع پر جو وہابیت کا شہب وہ
دور ہو۔ یہ موقع بھی اچھا ہے ، کیوں کداس وقت مختلف طبقات کے لوگ موجود
جور محضرت والا نے جادب عرض کیا کہ اس کے لئے روایات کی ضرورت
ہودوہ دوایات بھے کو محضر نہیں۔ اس پر حضرت والا سے فرمائش ہوئی کدا کر
وقت پر چھے دوایات یا وا آجا کیں ، تو ان کے متعلق چھے بیان کر دیا جائے ، ورنہ
فریر۔ چونکدا کا برکی طرف سے اختیار بل کیا ، اس لئے حضرت والا نے متب و نیا
کے متعلق وعظ بیان فرمایا۔ جس کی بوجا بنا و عام سخت ضرورت تھی۔

اشرف السواتج ،مصنف:خولجة عزيز الحمن غورى مجذوب، تاشر:مكتبه تاليفات اشر فيه، فغانه بحون بنسلع مظفر تكر (يو بي) جلد: ١، باب: وجم بس: ٢٦

مندرجہ بالاعبارت کوایک دومرتبہ نیس متعدد مرتبہ بنظر عمیق مطالعہ فر ما کیں۔ کئی حمرت اٹکے انکشافات سامنے آئکس کے مشلا:

(۱) دارالعلوم و یوبند کے بڑے جلب وستار بندی کے موقعہ ید دیوبندی مکتبه گار کے بعض اکا بر نے تھانوی صاحب ہے حضور اقدس صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کے فضائل بیان کرنے کا درخواری ہیں۔

(۱) تھانوی صاحب سے بیفر مائش اپنے مفاداور فائدے کے لیے گی تی تھی ، پینی دیو بندی ، و بافر جماعت کے تعلق سے عوام الناس کی بیدائے ہے کہ بید جماعت گستاخ رسول ہے اور الا جماعت کے علاء فضائل رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بیان نہیں کرتے ۔ لہٰڈا دار العلوم کم وستار بندی کی سوقعہ پراگر حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے فضائل بیان کردیے جا کہیں ، تو ہم کا بہت ہی بیز افائد و ہوگا اور وہ فائدہ ہے کہ ہم پر و بابیت کا جوشہ ہے ، وہ دور ہو جا نیگا۔

(٣) حضوراقد س الله تعالی علیه وسلم کے نصائل محبت رسول بعظیم رسول بعظمت رسول کا ظہار تو قیروالفت رسول کی بناء پرنہیں بیان کیے جاتے بلکہ ایک چی تلی سازش بلکہ تقیہ بازی کے تحت بیان کیئے جارہے ہیں۔ حالا تکہ ایک موسی حضورا قدس صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کے فضائل صرف اور صرف محبت رسول کے جذبہ صادق کے تحت ہی بیان کرتا ہے۔ لیکن منافقوں کی

جماعت فضائل رسول صرف اپنے فائدے اور نفع کے لیے بیان کر رہی ہے۔ (۴) ''الٹرف السوائح'' کی ندکورہ عمارت کے ان الفاظ کی طرف بھی خاص توجہ دیں کہ" میں موقع مجمی اچھا ہے، کیول کہ اس وقت مختلف طبقات کے لوگ موجود میں'' یعنی اس وقت ہماری وہابی جماعت کے لوگوں کے علاوہ اہل سنت و جماعت کے تیجے العقیدہ لوگ بھی کائی تعدادیں
ہیں اور رینی حضرات جمیس وہابی گمان کرتے ہیں اور وہابی گٹتائے رسول ہوتا ہے۔ وہابی بھی
بھی حضور اقدس صلی الند تعالیٰ علیہ وسلم کے فضائل بیان نہیں کرتا۔ لبذا یہ موقعہ نفیمت ہے۔
ویو بندی مکتبہ فکر کے لوگوں پر بھی ایمان والے لوگ وہابی ہونے کا شک وشہد کرتے ہیں۔ ہم
اپنے سرے وہابیت کے شبہ کا ہو جھ بلکہ کرڈ الیس۔ اس وقت جلسہ وستار بندی بیسی کافی تعداد
میں سی خیال کے لوگ موجود ہیں۔ حالاں کہ ہم بھی کے وہابی ہی جیں ایکن اپنی وہابیت پر
میروہ ڈالنے کے لیے ہم اس وقت تقیہ بازی احتیاد کرکے فضائل رسول بیان کرکے لوگوں کو
وحوکہ اور فریب دے کراچی ہوزیشن صاف کرلیں کہ ہم وہائی تیس

- (۵) و بابی در بوبندی اورتبلیغی جماعت کے اکابرعلاء نے بندلفظوں میں اس حقیقت کا اعتراف کر لیا ہے کہ و ہابی گستاخ رسول ہوتا ہے اور و ہابی کیمی بھی فضائل رسول کے عنوان پر تقریر و میان نہیں کرتا۔
- (۱) عبارت کے الفاظ 'میموقع بھی اچھا ہے' بھی غورطلب ہیں۔ بیموقع جیں بلکہ 'میموقع بھی ''
  کالفاظ ہیں، جس کا مطلب میہ ہوا کہ لوگوں کو دھو کہ دینے کے لیے فضائل سول بیان کرنے
  کا صرف ہی موقع ہیں بلکہ '' میموقع بھی '' ہے۔ یعنی وہائی ، دیو بندی اور بلینی ہماعت کے
  متبعین ایسے بھی موقعوں پرلوگوں کو دھو کہ دیتے ہیں۔ حضورا قدس رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ
  وسلم کے فضائل جمیت رسول کے جذب صادق کے تحت نہیں بلکہ لوگوں کو دھو کہ اور فریب دینے
  کے لیے بیان کرتے ہیں۔ بلکہ ہمیشہ ایسے موقعوں کی تلاش اور جہتو ہیں دیتے ہیں کہ فضائل
  رسول بیان کر کے جوام الناس کے ساتھ دھو کہ بازی اور قریب کاری کریں۔
- (ے) دارالعلوم دیو بند کے بڑے جلسہ رستار بندی بین بھی میں دھوکے بازی کی پالیسی اپنائی گئی اور عوام الناس کو دھوکہ دینے کے لیے فضائل رسول بیان کرنے کا ھے کیا۔لیکن بیان کون کرے؟ان دنوں میں و ہالی جماعت کے مولوی اشرف علی صاحب تھانوی کا دعظ مشہور تھا۔

و ہو بندی مکتبہ قکر کے اکابر علاء نے اس فرجی کام کو انجام دینے کے لیے تھا توی صاحب کا استخاب کیا اور تھا توی صاحب کا استخاب کیا اور تھا توی صاحب کو میدان میں اتار نا چاہا۔ لیکن وہا بیوں کا ریس (Race) کا گھوڑا گھڑ دوڑ کے میدان میں چراخ یا ہونے کے بجائے آڑ گیا اور یہ کہدویا کہ ''اس کے لیے دوایات کی ضرورت ہے اور دور وایات جھے کو محضر میں''

- (٨) يعنى تفانوى صاحب في تعلم كعلا اقرار كرايا كه حضورا قد س سلى الله تعالى عليه وسلم ك فضائل بیان کرنے کے لیے روایات بیان کرنے کی ضروت برقی ہے اور ایسے واقعات کہ جن واقعات کے بیان کرنے ہے حضور اقد می صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی فضیات وعظمت کا اظہار ہو،ا سے واقعات مجھ کومتحضر نہیں ، یعنی یادئیس۔واہ! تھانوی صاحب واہ! تھ نوی صاحب كے ملفوظات برمشمل كثير التعداد مطبوعات كا مطالعة كرنے معلوم جوگا كردنيا بجرك خرافات اورلغوبات وفشيات برمشتمل مزارون بيبوده مهمل ، بيم معتى ، وابهيات بفضول ، بي امل، اوراویا ٹی روایات تفانوی صاحب کواچھی طرح یاد تھیں اور جس طرح کوئی لوفرا ہے چیلے چیاٹوں کے سامنے الی روایات فخر سے بیان کرتا ہے، ای طرح تھانوی صاحب بھی اپنی روزمرہ کی مجلسوں اور محفلوں میں بیان کرتے ہتھے، جن کو تھاٹوی صاحب کے مرید ان و معتقدين قلمبتدكرتے تصاورووروايات آج كل اسلام المريج كي ديشيت ت شائع كى جارى ہں۔ الناصل! تھانوی صاحب کوفیتی وقت ضائع کرنے والی لغویات پرمشمل روایات کٹرے ہے ما ڈھیں لیکن جنبورہ قدم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کے فضائل کی ایک بھی روایت یا و - 5
- (9) تھاتوی صاحب نے فضائل اقدی کے عنوان پر بیان کرنے سے اٹکارکر دیااور اٹکارکی وجہ سے
  متائی کہ روایات یا فیس نے قانوی صاحب کے اٹکارکرنے پر فرمائش کرنے والے وہائی
  (دیوبندی) جماعت کے اکابر علماء نے تھاتوی صاحب سے فرمایا کو 'آگر وقت پر میکھ
  روایات یاد آجا کی ، تو این کے متعلق کچھ میان کردیا جائے ، ورنہ فی '' بیخی تھاتوی صاحب

ے اولا فضائل رسول بیان کرنے کی جوفر مائش کی گئی تھی وہ فر مائش میں تقریر کے وقت نیس

کی گئی تھی کہ تھا نوی صاحب کے نام کا ناظم جلسہ نے اعلان کیا ہوکدا ہے تھا نوی صاحب تقریر
فرمائیں گے اور تھا نوی صاحب کوڑے ہوکر ما تک سنجا لئے جارہے ہوں اور اس وقت ان
سے فرمائش کی گئی ہو جہیں بلکہ بہت پہلے جب و گھر مقررین حفزات تقریر کردے تھا اور
تھا نوی صاحب اپنے نمبر گئے کے انظار بیس تھے، تب فرمائش کی گئی تھی۔ گر جب تھا نوی
صاحب نے انگار کردیا، تو آئیس مزید گذارش کرتے ہوئے کہا گیا کہ جناب اس وقت تو
تہ کو تقریر نیس کرنی ہے۔ اس وقت دیگر مقررین بیان کردہ ہیں۔ آپ کی تقریر کا وقت
بعد بیس ہے۔ البذا جب آپ کا تقریر کا وقت آئے ، تب تک بیس بھی اگر آپ کو فضائل رسول
کی روایات یا وآجا کمیں ، تو بیان کردینا۔

گر بائے افسوس ایک تا خورسول ، فرد ماغ کو صفورا قدس سلی الله تعالی علیه وسلم کے فضائل کے تعلق ہے کہ بھی نہ تھا، تو کیے یاد آتا ؟ حالا تکہ بیتجر بدے ثابت شدہ حقیقت ہے کہ کسی مقرر کواس کی تقریر کا وقت آئے ہے پہلے کوئی مشکل محتوان وے دیا جاتا ہے ، جب عنوان دیا جاتا ہے اس وقت اس کو دیے گئے محتوان کے تعلق ہے مضایین مشخصر نہیں ہوتے لیکن وہ اسٹی پر بینچے بیٹھے اسپٹے تقریر کا وقت آئے تک کے وقف میں اس محتوان کے تعلق ہے اسپٹے ذبی می مضامین ترتیب دے ویتا ہواور اپنی تقریر میں حق المحتود راس محتوان کے تعلق ہے تفصیلی گفتگو کر لینا ہے۔ لیکن وہائی ، ویوبندی اپنی تقریر میں حتی المحتود راس محتوان کے تعلق ہے تفصیلی گفتگو کر لینا ہے۔ لیکن وہائی ، ویوبندی محتوان کے محتوان کے دوران بھی کوئی مقدور اس محتوان کے دوران بھی کوئی مقدون یا کوئی دوایت اسپٹے ذبین میں ترتیب ندوے سکا۔ اور تھا تو کی صاحب کے لیے میکن بھی کوئی مقدون یا کوئی دوایت اسپٹے ذبین میں ترتیب ندوے سکا۔ اور تھا تو کی صاحب کے لیے میکن بھی کھی تھی کھی اس مقاد

(۱۰) "اشرف السوارخ" كى مذكوره عبارت كى جس جمله كے تحت جم گفتگو كررہ ہيں،اس جمله كة قريس" ورند خير" كے الفاظ ہيں۔ يعنی وبانی ويو بندى جماعت كے اكابر علماء تعالوي صاب سے التجا اور منت ماہت کرتے ہیں کہ یہ سنہری موقع ہے، فضائل رسول بیان کرکے عوام الناس کو دھوکہ دیے کا ایسا موقع بار بار ہاتھ نہیں آتا۔ کوشش کیجے او ماغ پر ذور دیں،

"اگر وقت پر کچھ روایات یا آجا کیں، تو ان کے متعلق کھ بیان کردیا جائے" اگر زیادہ
روایات یا دنیس آتی تو " کچھ روایات" کین تھوڑی کی روایات یاد آجا کیں، تو ان روایات یاد آجا کی مارے لیے فائدہ مند ہے۔
کے تعلق سے تھوڑا سابھی بیان کردیں، تو یہ تھوڑا سابھی ہارے لیے فائدہ مند ہے۔
بیلیز ایراہ کرم! ہاری درخواست پر توجہ فرما کی ! تھوڈی زخت گوار افر ماکر یاد داشت پر ذور یہ لیلیز ایراہ کرم! ہاری درخواست پر توجہ فرما کی ! تھوڈی زخت کوار افر ماکر یاد داشت پر ذور دیلی الوگوں کو دھو کہ اور فریب دینے کے لیے فضائل رسول بیان کرتا اشد بخر دری ہے۔ ہمارا کتا بڑا تا کہ دور ہو جائے گا، اگر آس وقت بولا جاتا ہے جو دور ہو جائے گا۔ ایسے منہری موقع کو فیر باد کہنا پڑے گا۔ "ور شرفیز" اکثر اس وقت بولا جاتا ہے جب کسی کام کے منہری موقع کو فیر باد کہنا پڑے گا۔ "ور شرفیز" اکثر اس وقت بولا جاتا ہے جب کسی کام کے بوراہ و نے کی امید شہواور عالب گان نا امیدی اور مایوی کا ہو۔

(۱۱) بوسکتا ہے کہ تھانوی صاحب کے لیے اپنے دل میں زم گوشدر کھنے والا کوئی شخص تھانوی ساحب کا دفاع کرتے ہوئے یہ کہ کہ اس وقت تھانوی صاحب کا موڈ قراب تھا، طبیعت برابر نہتی ۔ تقریر کرنے کی رقبت نہتی ۔ وعظ دبیان کرنے کا اس وقت رقان ومیلان نہتھا۔ اس طرح '' دوایات یادفیش'' کابہاتہ بنا کرانال دیا۔ انثرف السوائح کی ندکورہ عہارت سے یہ حقیقت عیال ہوتی ہے کہ اس وقت تھانوی صاحب ایسے موڈ (Mood) میں تھے۔ عام لوگ جس میں جتلا ہیں ، اس حب دنیا یعنی دنیا کی مجبت کے تعلق ہے تقریر کی ۔ عبارت برغور فرائے میں معمود میں جبارت برغور فرائے میں معمود کی بیجہ ابتلاء عام سخت فریا کی بیجہ ابتلاء عام سخت

(۱۲) اگر تھانوی صاحب می ذر و برابر بھی غیرت ایمان موتی تو تھانوی صاحب اپنی جماعت کے

عالمول كوصاف ففلول مي قربادية كهآب حضور مرورعالم صلى الله تعالى عليه وسلم كي قضائل ا بنی و بوہندی جماعت کے مصلحت اور فائدہ کی غرض ہے بیان کرنے کا مشورہ دے کر مجھے بھی آپ دھوکہ بازی اور فریب کاری کا مرتکب بنانا جا ہے ہو؟ جھے سے برگزید کام نہیں ہو سكے گا۔فضائل رسول بيان كر كے لوگوں كو دھوك دينے كا گناہ جھے \_ نبيس ہوسكے گا۔ لبذا جھے ے ایسے فریسی کام لینے کی کوشش مت مجھے بلکہ میں آپ سے بھی مؤد باندگذارش کرتا ہوں کہ الی ذہنیت کورک فرماد بھے۔خلوص واخلاص ہے کام کیجے کیکن ٹیس، تھانوی صاحب نے اليي ديانتداري پرمشتل کوئي بھي بات نہيں گئي۔ وہ بھي اپنے برون کي روش پر بن تھے۔وہ بھي لوگوں کو دعو کہ دینے دورلوگوں کو بھتانے میں ماہر تھے۔ بقول تفانوی کے اکابرد او بند کے مدرسه كى وستار بندى كا موقع واقعى سنبرى موقع تها، مكر بائ ججورى وب بساعتى إتحانوى صاحب کوفضائل رسول بیان کرنے کے لیے روایات بی یاد نتھیں۔ ای لیے بی تھانوی صاحب نے معذرت کرتے :و کے روایات یاد نہ ہونے کے سب سے بیان کرنے کا انگار فر مایا۔ اگر تھا نوی صاحب کو فضائل رسول کی بچھر دوایات یاد ہوتنی ، تو تھا نوی صاحب اینے ا کا برعلاء سے تھم کی تھیل کرتے ہوئے فضائل دسول بیان کرکے دھوکہ بازی کی ایک مثال قائم کرتے پیکر کیا کریں ۔ تھوڑا ہی گنگڑا اٹکا ۔ گھڑ دوڑ کے میدان میں دوڑنے کے قابل ہی نہ

(۱۳) موسکتا ہے کہ تھانوی صاحب کے دفاخ بیں کوئی ہے بھی کہرسکتا ہے کہ اشرف السوائی "کی چیش کر دہ روایت بیل کوئی فروگز اشت کا امکان جو کہ تھانوی صاحب نے بیان کرتے ہے۔
انکار کرنے کی کوئی و گیروجہ بتائی جواور ہے نہ بھی کہا جو کہ بھی کوفضا کل رسول کی روایات یا دئیس انکار کرنے کی کوئی و گیروجہ بتائی جوافعہ بیان کیا ہو، اس سے کوئی خلطی ہوگئی ہو، تھانوی صاحب نے بیرواقعہ بیان کیا ہو، اس سے کوئی خلطی ہوگئی ہو، تھانوی صاحب نے جملے کو سننے اور

ستجھنے میں راوی ہے کوئی چوک یا فقلت ہوگئ ہو۔ یا بیابھی ہوسکتا ہے کدراوی کا حافظ کر ور ہو اور اس نے اپنی یاد داشت پر اعتماد کرتے ہوئے بیان کردیا گر واقعی حقیقتا تھا تو ک صاحب نے ایسانہ کیا ہو۔

سین اب دفاع کے اس ضعیف احمال کی بھی کوئی عنجائن نہیں۔ کیوں کہ تھا اوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ الله فاضات الیومیہ "میں بھی ہو واقعہ ندکور ہے لیکن ہے واقعہ خود تھا اوی صاحب نے ہے صاحب نے اسے الفاظ میں بیان کیا ہے۔ کسی راوی نے تیس کہا کہ تھا توی صاحب نے ہے کہ کر بیان کرنے سے انگار کردیا کہ مجھ کوروایت یا دئیس ، بلکہ خود تھا نوی صاحب فرمات ہیں کہ کر بیان کرنے سے انگار کردیا کہ مجھے صنور مرود عالم صلی اللہ تعالی علیہ میں کہ خوالی کے انگار کردیا کہ مجھے صنور مرود عالم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کے فضائل کی روایات یا دئیس۔

ناظرین کرام کی ضیافت طبع کی خاطر''الا فاضات الیومیی'' کی وه عبارت جوخود تھاٹو ک صاحب کے الفاظ میں مرقوم ہے ، وہ ذیل میں چیش خدمت ہے:-

جب و يو بند ش يدا جلسه بواقفاء اس ش جهوے حضرت مولانا و يو بندى رحمة الله عليه فرمايا الله عليه فرمايا الله عليه فرمايا الله عليه وسلم كفضا كل بيان كرما مناسب ہے۔ بير حضرت مولانا كافرمانا اس خيال سے تفاكہ برواجح ہے، ہر حتم مناسب ہے۔ بير حضرت مولانا كافرمانا اس خيال سے تفاكہ برواجح ہے، ہر حتم بهم لوگوں كے مقائد كے لوگ اطراف ہے آئے ہوئے بيرى بين بن بن بخت وہ جمي بيرى كه بهم لوگوں كے مقائل بير خيال كے ہوئے بيرى كدان كول ميں حضورا قدى صلى الله عليه وسلم كل عظمت نبيس، تعوق بالله تو ايے لوگ رسول الله صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم كے فقائل بن كريہ جھ جائيں ميرى حضور صلى الله عليه وسلم كے اور وونے كى خضور صلى الله عليه وسلم كے اور وونے كى خوالات بيرے ميں۔ ميں ميرى دوايات كے يا وہ و نے كی ضرورت ہے اور دوايات بيرة كوئو فائيس۔ ميرى دوايات كے يا وہ و نے كی ضرورت ہے اور دوايات بيرة كوئو فائيس۔ ميرى دوايات بير نظر بہت كم ہے۔

#### حواله

(۱) الإفاضات اليومية من الإفادات القومية، از: اشرف على تحاتوى، ناشر:
كمتهددانش ويوبند (يو بي) جلد ٢ ، قدة ٣ ، صفحه ٢٩ ، ملفوظ ٢٠٠ ( (٣) الإفاضات اليومية من الإفادات القومية (جديد اليديش ) از: اشرف على تحاتوى، ناشر: مكتبددانش ويوبند (يوبي) حصة ٢٠٠ مفوظ ٢٨ نفوظ ٢٨ ( ٢ مر جب المرجب العالمة هسرة من محجل مجلس)

توسیق مندرجہ عبارت میں جن معمولانا و بویندی "کا ذکر ہے، اس سے مراد مولوی محمود الحسن و بیٹری معدد المدرسین دارالعلوم د بویند ہے، جو تھا توی صاحب کے بھی استاد ہیں۔ مولوی محمود الحسن صاحب د بویندی کا شارو ہائی ، د بویندی اور تبلیغی جماعت کے اکابر علماء و پیشوا میں ہوتا ہے۔

- اب تك بيان كرده اقتباسات كالمصل بيب ك:-
- دیبات بی جمعہ کیوں نہیں ہوتا؟ یہ سوال کرنے والے کو تھا نوی صاحب نے جواب دسینے
   کے بجائے الٹایہ سوال کرے خاموش کردیا کہ جمعیٰ بیل جمع کی جل جمع کی جل ہوتا؟
- اسلام میں پانچ نمازی کیوں مظرر ہو کمیں؟ بیسوال کرنے والے وکیل صاحب کو تھا تو ی
  صاحب نے الٹاسوال کیا کہ آپ کی تاک سے پر کیوں ہے؟ پشت پر کیوں نہیں؟
- دامپورشریں جب تھاتوی صاحب سے گیار ہویں شریف کے متعلق سوال کیا گیا ہو تھا تو ق صاحب نے جواب دیے کے بچائے یہ کہا کہ یش آپ کو امتحان دیتائیس جا ہتا۔
  - سود کون جرام ہے؟ پیوال کا جواب تھالوی صاحب نے بیدیا کرنا کون جرام ہے؟
- امام کی اقتداء می نماز پڑھنے والے مقتدی کوسورہ فاتحہ پڑھنامتع ہونے کی وجہ یہ چھنے والے ے قانوی صاحب نے کہا کے لکٹر صاحب سے بع چھاو۔
- 🗖 مسمى مئلكي حكمت بو چينه والے كوتھا لوى صاحب نے يد جواب ديا كرسوال عن افكمت ميں

کیا علمت ہے؟ کو اکھانا چائز ہے، یانا چائز؟ بیسوال کرنے والوں کوتھانو کی صاحب بع چھتے کہ کیاتمہا راارا دہ کو اکھانے کا ہے؟

تھانوی صاحب کو حضور اقدس، رصت عالم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کے فضائل کی روایات یاد نہیں تعییں۔

اب آیے! تقانوی صاحب اپنی جہالت کے عیب کو جھیائے کے لیے کہی کیسی ترکیبیں اور رہے کے کیے کہی گئی ترکیبیں اور رہے کے کیے کرتب ایجاد کرتے تھے، وہ ملاحظ فرما کیں۔ اب تک قار کین کرام نے تھانوی صاحب کا رف ایک ہی ہنر ملاحظ فرمایا ہے کہ تھانوی صاحب سوال کرنے والے کوالٹا سوال کرکر ایسا مخالطہ

ف ایک ہی ہنر ملاحظہ فر مایا ہے ادھا تو ی صاحب موال کرنے والے والنا موال کر حربات معاملہ یتے تھے کہ موال کرنے والا خاموش ہوجا تا تھا اور سوال کرنے سے باز رہتا تھا۔ اس طرح تھا نوی حب موال کا جواب دینے ہے اپنی جان چینرا لیتے تھے ۔ تھا نوی صاحب نے سوال کا جواب دینے کے پیچھا چیز انے کے لیے ایک مزید طریقہ ڈھوٹھ ھوٹکا لا تھا۔ اور یہ کہ: -

# سوال كرنے والے كوؤا منااورة كيل كرنا

تفانوی صاحب بھی بھی بھی سوال کرنے والے پرایسے برس پڑتے کے سوال کرنے والا تفانوی حب کی بداخلاقی ، بدتین پر بیٹی ، بدتین ، بدگمانی ، حب کی بداخلاقی ، بدتین ، بدتین ، بدگمانی ، بدخلاقی ، بدخلاقی ، بدخلات کوار والا تفانوی لیٹ سے ایسا جملستا کوار وال چی باقی ، بدمزاجی اور بدگائی کے انگاروں اور شعلہ نشاں لوگی لیٹ سے ایسا جملستا کوار وال چی برخ جائے ۔ رئے نظر آنے گئے اور سوال کرتا ایک جرم ہو، ایسا محسوس ہونے گئا اور لینے کے وسیعے برخ جائے ۔ کو مساحل کی مشکل سے ووا بن تفانوی صاحب کی ڈائٹ ڈیٹ کا حزہ بھکے کراپی جان چیز اتا ۔ ایسے بنگاروں کی صاحب کی حیات قبید پر مشتمل منظر تی کئی بھی پائے جائے جی کہ تفانوی صاحب کی حیات قبید پر مشتمل منظر تی کئی ہو جو سے شرمتد واور دل آزر دون وکر دو فی مساحب کی حیات قبید پر مشتمل منظر تی کئی ہو جو سے شرمتد واور دل آزر دون وکر دو

تا۔ سوال کرنے والے کی جو گت بتی وے دیکھ کر حفل میں حاضر اوگ بھی سہم جاتے اور تھا نوی

صاحب سے سوال کرتے کی ہمت کا حوصلہ بھٹا چور ہوجا تا۔ ان تمام واقعات کو یہاں ڈیٹ کرنا طول تحریر کے خوف سے مکن نہیں۔ لبذا چند واقعات ناظرین کرام کی ضیافت طبع کی خاطر ڈیٹ خدمت ہیں۔ ان واقعات کو بڑھ کرآپ کو تھا نوی صاحب کی جہالت اور بدا خلاقی کا یقین کے درجہ میں علم ہو جائے گا اور تھا نوی صاحب کی علمی صلاحیت کا بھی ہے جائے گا۔

" کو کے قسمیں پوچھنے والے ہے کہنا کہ تم کونی تنم کے ہو، مید معلوم ہے"

وہانی، ویو ہتدی تیلینی جماعت کے پیشوااورامام رہانی مولوی رشیدا حی کنگوبی نے فتو کی وے دیا کہ کو اکھا تا صرف جائز نہیں بلکہ ٹو اب ہے۔ اس فتوے سے ملک بحر میں ہنگامہ یر با ہو گیا اور ہر طرف سے وہانی ملاول پر لن ٹریٹ کی اور پیٹکار برسے گی۔ وہانی ملا اپنے بیشوا کنگوبی کا دفاع کرنے کے لیے لوگوں سے ایسا جھوٹ کیتے کہ حضرت گنگوبی نے کو اکھا ٹا ٹو اب ہونے کا جوفتو کی دیا ہے، وہ بستیوں میں بائے جانے والے وہی کو سے کا نہیں بلکہ کتاب کی فتسیس ہیں۔ گنگوبی سے موجوب کا فتو کی افغانستان کے پہاڑوں میں بائے جانے والے وہی کو سے کا نہیں بلکہ کتاب کی گئی فتسیس ہیں۔ گنگوبی صاحب کا فتو کی افغانستان کے پہاڑوں میں بائے جانے والے سفید رگ ہے معتمون مقان ہے ہیں یا جوٹے ہیں یا جوٹ کو کی کو سے کا بیا مقان ہے ہیں یا جوٹ کرتے کا متال کی تعلی موریا فت کرتے ہیں جوٹ کی آئیس ملکم فقت کی گئی متال کی مقال معلومات حاصل ہو۔

تھانوی صاحب ہے بھی ایک شخص نے اپنی دیجی معلومات میں اضافہ کرنے کی غرض سے کؤے کی متمیں پوچید لیں۔ تھانوی صاحب نے اس کا کیا جواب دیا؟ وہ خود تھانوی صاحب کے الفاظ میں ملاحظ فرمائمی:- سفر بمنی بیں ایک فض نے حضرت والا سے بدوریافت کیا کہ کؤے گی کے مشمیس بیں؟ حضرت والا نے بہ فرمایا کہ کؤے گئے مسلوم نہیں۔
مشمیس بیں؟ حضرت والا نے بہ فرمایا کہ کؤے کی تشمیس تو جھ کو معلوم نہیں۔
اگر آپ فرما کیں تو آدی کی فشمیس بیان کردوں اور یہ بھی عرض کردوں کہ آپ
کونی فتم میں واغل ہیں۔ بس میفض تو ایسے خاموش ہوئے کہ بول کر جواب
خیس ویا۔

## حواله

" مزید الجید" (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ ) از: مولوی عبد الجید گھرا یولی مطبوعہ: مکتبہ تالیفات اشر فید، تھانہ بھون، ضلع: مظفر نگر ( یو پی ) ملفوظ تمبر: ۱۹ میں: ۲

واہ اوہ اوہ اور اس کے جالل نام نہاہ مجد دکوظم فقد کی کمایوں میں مذکورہ کؤے کی تشمیس معلوم نہیں الکیات و میں الکی تھے۔ لیکن آ دمیوں کی تشمیس معلوم نہیں۔ علاوہ ازیں کؤے کہ تشمیس بوجھنے والے کو ذکیل کرتے ہوئے یہ کہا کہ آپ کوئی تشمیس معلوم ہیں۔ علاوہ ازیں کؤے اگر آپ کمیس او آپ کی تشم بٹادوں۔ سوال کہا کہ آپ کوئی تشم بٹل واضل ہیں۔ یہ جھے معلوم ہے۔ اگر آپ کمیس او آپ کی تشم بٹلادوں۔ سوال بوجھنے والا ذکت اور ندامت کے بوجھ سے شرمندہ ہوکر ایسا خاموش ہوگیا کہ تھا نوی صاحب کے ایسے بہورہ سوال کا جواب شدے۔ کا۔

سائل نے کؤے کی شمیس دریافت کیں تھیں۔ فعانوی صاحب نے اس کا کوئی جواب نددیا اور کھلے لفظوں میں اقرار کر لیا کہ مجھے کؤے کی شمیس معلوم نہیں۔ مجدد کا دعویٰ کرنے والے کو ایسا آسان مسئلہ بھی معلوم نہیں۔ بیدواقتی شرم کی بات ہے۔ مگر یہاں تو ''چوری اور اوپر سے میدز وری'' سے کام لیا جاتا ہے۔ اپنی جہلات پر ناوم ہونے کے بجائے بداخلاقی کا مظاہرہ کیا جا رہا ہے اور مخابوں میں فخریہ شائع کیا جارہا ہے۔

# "كيارسالة تعنيف كرنام؟"

کیماعیب اتفاق ہے کہ تھانوی صاحب ہے '' تواضع'' یعنی خوش اخلاقی کے تعلق ہے سوال کرنے والے کو تھانوی صاحب کیمی'' براخلاقی'' ہے جواب دے رہے ہیں۔ ووطلاحظے فرمائیں:۔

> ایک صاحب نے عرض کیا کہ حضرت کیا یہ بھی تواضع ہے کرسب سے اخلاق سے ملنا چاہیے؟ فر مایا کہ کول سوال ہے، جزئیات کا سوال کیجئے۔ کلیات کا موال کرے کیا رسالہ تصنیف کرتا ہے؟ جب بہت ی جزئیات کا علم ہوجائے گا، کلیات خود مجھ میں آجا کیں گی اور کلیات تو آپ کو معلوم جیں ہی جس کی بسٹے بیٹے کلیات کردہ ہو۔

#### حواله:

(۱) الا فاضات اليوميد من الا فادات القوميد، از: اشرف على تحالوى، تاشر:

مكتبه دانش ديو بند (يو بي) جلدا مقسط المسلح ۲۳۱، ملفوظ ۲۵۲ ملفوظ ۲۵۲ ( ۲ ) الا فاضات اليوميد من الا فادات القوميد (جديد الله يشن ) از: اشرف على شانوى، تاشر: مكتبه دانش ديو بند (يو بي ) حصرا بسخي ۲۵۱ ملفوظ ۲۵۱ شدند العدنماز ظهر کی مجلس)

# "مير فعل كي دليل كيون دريافت كرتے ہو"

قانوی صاحب نے مذہب کے تام پر کی جدید طریقے ایجاد کرڈالے تھے۔ صرف ایجاد ہی میں کیے تھے بلکہ بوی سخت پابندی ہے اس برعمل کرتے تھے اور لوگوں کو بھی اس برعمل کرنے کی تختی

ے تاکید کرتے تھے۔ لیکن تھانوی صاحب کوان اعمال کے جائزیامستحب ہونے کی کوئی ولیل یا بزید معلوم بیس تھا۔ جب تھانوی صاحب ہے کوئی ان کاموں کے جائزیامستحب ہونے کی دلیل ہو چھتا، تو تھانوی صاحب آپ ہے یا ہر ہوجاتے اور لال بھوکا بن کر تہذیب واخلاق کا وامن جھٹک کرجس بداخلاتی کامظاہرہ فرماتے اور ہو چھنے والے کی بھری محفل میں جو تذکیل و تو بیخ کرتے ، وہ ایسی کھنوتی جوتی تھی کہ اس کو اسلامی اخلاق و آ داب ہے دور کا بھی واسط نہیں ہوتا تھا۔ ایک حوالہ ویش خدمت

ایک صاحب کا خطآ یا تھا کہ جناب مولوی صاحب آ آپ جولوگوں کو خط کے

ذریع مرید کرتے ہیں، اس کی کیا دلیل ہے؟ ادریہ شعب سے ظابت ہے یا

خیس؟ قرمایا ہیں نے جواب ہی کھا ہے کہ بیر چرافعل ہے۔ آپ بیر سے فعل

کی دلیل کیوں دریافت کرتے ہیں؟ آپ کو کیا حق ہے؟ آپ بلادلیل کی کو

حواله:

مرید الجید (تھانوی صاحب کے ملفوظات کا مجموعہ) از: مولوی عبدالجید مجمرابونی، تاشر: مکتبہ تالیفات اشرفیدہ تھانہ بھون منطق مطفر کر (یوبی) ملفوظ نبر:۵۲ بس:۲۵

مندرجہ بالاعبارت کو بغوراور بنظرعمیق مطالعہ فرما تھی تھے ،تو حسب فرمل نکات سامنے آئیں مے۔انتصارآ عرض غدمت ہیں:

(۱) تھانوی صاحب نط کے ذریعہ مرید بناتے تھے۔ مرید بنانا یہ ایک سلسلۂ طریقت کا طریقہ (رکن) ہونے کی دجہ سے ایک اسلامی کام تھا۔ جو تھا لوئ صاحب کرتے تھے۔ لہذا کسی ایسے معزز خف نے تھانوی صاحب ہاں کی دلیل ہو بھی ،جوخور بھی اپنے سلسلہ کے بیر طریقت تھاورلوگوں کومریدیناتے تھے۔

(۲) کو چھنے والے نے تھانوی صاحب کے کئی تھی ارتکاب پرتو کوئی اعتراض یا گرفت نہیں کی تھی، بلکہ تھانوی صاحب نے خط کے ذریعہ مریدینانے کا جوطرز اپنایا تھا، اس کی اس نے دلیل پوچھی تھی اور سدریافت کیا تھا کہ اس طرح مریدینا ناسنت سے تابت ہے یانہیں؟

(٣) او چھے والے نے اس لیے ہو چھاتھا کہ تھا توی صاحب شہرت یافتہ عالم ہیں اور اکا برعلاء ش ان کا شار ہوتا ہے، جب تھا نوی صاحب خط کے ذریعہ مرید بناتے ہیں، تو ضرور تھا نوی صاحب سنت رسول کی روشی میں اور حدیث کے شیوت کے ساتھ اور سلف صافحین کے اقوال و افعال کی دلیل کے ساتھ ہے کا م کرتے ہوئے۔ میں بھی لوگوں کو مرید بناتا ہوں لیکن ان ہی حضرات کو مرید بناتا ہوں جو رویرہ وحاضر ہو کر ہاتھ میں ہاتھ دے کر مرید ہفتے ہیں۔ خط کے فر ایعہ مرید بناتا ہوں جو رویرہ وحاضر ہو کر ہاتھ میں ہاتھ دے کر مرید ہفتے ہیں۔ خط کے فر ایعہ مرید بناتا ہوں جو رویرہ وحاضر ہو کر ہاتھ میں ہاتھ دے کر مرید ہفتے ہیں۔ خط کے فر ایعہ مرید بناتا ہوں اور دیل طلب فر رائعہ مرید بنا گردوں۔ کی اگر اس طریقہ پر بیعت کرتے پر کس نے اعتراض کر دیا اور دیل طلب کی ، تو کیا جواب دونگا؟ کوئی فکر کی بات نہیں۔ تھا نوی صاحب زبر دست عالم دین ہیں، وہ بھی بھی طریقہ اپنا ہے ہوئے ہیں۔ ان سے بھی دریافت کر لیتا ہوں۔ بیضرور صدیت کی بھی بھی طریقہ اپنا ہے ہوئے ہیں۔ ان سے بھی دریافت کر لیتا ہوں۔ بیضرور صدیت کی روشن میں مضبوط دلیل بتا کمیں گے۔

(۳) کیکن پوچینے والے کو کیا معلوم کہ جم شخص بینی تھا نوی صاحب کو میں زیروست عالم بجھ کردی معالم کے تعلق سے بچھ سکھنے کے لیے دریافت کر رہا ہوں ، وہ شخص تو دینی علم کے معالم طے میں ایسا گیا گزرا اور قلاش ہے کہ وہ علم کے میدان میں کنگڑ ہے گھوڑ سے کی بھی حیثیت تہیں رکھتا۔ دیموی تو مجدد کا ہے گر زراجا ہل ہے۔

(۵) مگر تھانوی صاحب نے اپنی جہالت ہر بڑے ہوئے ریشی بردے کوخود اپنے نامبارک

ہاتھوں سے جاک کردیا۔ پوچھے والاتوائی وین معلومات بین اضافہ کرنے کی غرض سے بوچھے
رہا تھا لیکن تھاتوی صاحب اپنے بدگانی کے مرض کی بناء پریہ جھے کہ بوچھے والا مجھ پر
اعتراض کررہا ہے۔ اعتراض اور وہ بھی مجھ پر الله مل کون؟ اسلام کا محد دلال جھ جسے اعلی
صنصب والے جلیل القدر عالم پراعتراض؟ بس!! تھاتوی صاحب آگ گولا ہو مجھے اور غصے
میں وصت ہوکر بوچھے والے پر برس پڑے اور ارشاوفر مایا کہ اس میر انعل ہے۔ آپ چیرے
میں وصت ہوکر کوچھے والے پر برس پڑے اور ارشاوفر مایا کہ اس میر انعل ہے۔ آپ چیرے
میں وصت ہوکر کوچھے والے پر برس پڑے اور ارشاوفر مایا کہ اس میر انعل ہے۔ آپ چیرے

- (۱) خانوی صاحب کاس جلے سے تکبر، غرور، گھمنڈ، انانیت، خودی، خودسائی، غودسری اور مطلق العنانی کے جشے ایل رہ ہیں۔ اپنے کی ایسے کام کوجود فی امور سے تعلق رکھتا ہو، اس کام کے ایچھے یا مناسب ، و نے کے لیے "میر مرافعل ہے" کہنا، اس بات کی نشاندی کرتا ، ہے کہ کہنے والا اپنے آپ کو فد ہب کا تھیکیدار جھر با ہاور فد ہب پراپی اجارہ واری نافذ کرنا چاہتا ہے۔ پھر بعد کے الفاظ" آپ میر سے قعل کی ولیل کیوں وریافت کرتے ہوں" سے یہ فاہر ہور با ہے کہ جب میرافعل ہے اور میرافعل اس حیثیت کا حال ہے کہ اس کے نامناسب ہونا کال اور ناممکن ہے۔ بلک میرافعل می فرد ہم الوں کے لیے ولیل ہے۔ تو جب میرافعل ہی ایک ولیل کی حیثیت کی میڈیت کی میڈیت کے دلیل کی حیثیت کی میڈیت کی حیثیت کی خواب کی حیثیت کی کھنا ہے، قو جب میرافعل ہی ایک ولیل کی حیثیت رکھتا ہے، قو جب میرافعل ہی ایک ولیل کی ویل کیوں وریافت کرتے ہو؟ کیا ولیل کی بھی کوئی ولیل بوج ہو جیتا ہے؟
- (2) بھانوی صاحب کا یہ فرمانا کہ" آپ کو کیا حق ہے" یہ قول" چوری اور سیند زوری" کا کائل مصداق ہے۔ ایک تو این ارتکاب کا شرعی شوت ندد بنا اور او پرے او چھنے والے کو ڈانٹنا کہ آپ کو کیا حق ہے؟ جب آپ این آپ کو محدد بجورے میں بلکہ کہہ بھی رہے میں اور آپ کا دعویٰ ہے کہ صدیوں سے مردہ طریق کو آپ نے زندہ کیا ہے۔ تو آپ کے ہرقول وضل مہراوا

وار تکاب کے تعلق سے استضار کرنے کا بلک تنتیش کرنے کا قوم سلم کے ہر فروکوئ حاصل ہے۔ بلکہ آپ کو کیا حق حاصل ہے کہ آپ کسی ویٹی معاملہ سے تعلق رکھنے والے کسی کام کی ولیل ہو چھنے والے سے یہ کہیں کہ" آپ کو کیا حق ہے؟" ایسا حکبران سلوک کیا آپ کو زیبا ہے؟

(A) آپاولياف ع؟ايا جواب توكى نى نے اينكى ائتى كوياكى ولى نے اينكى مؤللك خبين وبإرتمام انبيائ كرام اورخصوصاً سيد الانبياء والرملين كي سوائح حيات كامطالعه كرت ے ایے کئی سواقع لیتے میں کہ حضور اقد س صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کی ذات ستو دہ صفات ہے كوئي فغل واقع بوااور صحابة كرام رضوان الثد تعالى عليهم اجمعين كي سجه بيس كه ايها كرنا كيول واقع ہوا۔ یہنیں آیا اور انھوں نے حضور اقدس صلی اللہ تعالی علید وسلم ہے اس کو دیہ ہوچھی۔ تب حضور اقدى صلى الله تعالى عليه وسلم في بريس فرمايا كريد يرافض ب، آب كودريافت كرف كاكياح بي بكر حضور اقدى صلى الله تعالى عليه وسلم في استقبار كرف والول كو اظمینان بخش جواب مرحت فرمایا .. حالال کدایک نبی اور رسول ہونے کی وجہ سے ان کا ہرفعل و تول قبت تفاران کے تمی قول و تعل کو تھی ولیل یا تھی تتم کی وضاحت کی اصلاً کوئی حاجت نہ تقى \_ كيونكدوه صاحب شريعت تقے \_ ان كا ہرقول وفعل قانون شريعت كي حيثيت كا حال تھا \_ پر بھی آ ب نے اسے سحایہ کے او جھنے پر دضاحت قرمائی ، فضیات بیان فرمائی ،اس کے رموز واسرار ذكر فرمائ، وعيديا بشارت ك تعلق ت تفصيلي تفتكوفر ماكي اور يوجين واليكواييا مطمئن فراد ویا کداے اب حزید بچھ او چینے کی ضرورت یا تی ندری کیلن برگز! برگز! پنیس فرايا كريد مراهل ب، مراحل كادليل كون دريافت كرت مو؟ آب كوكيات ب؟ ليكن وبابي، ديويندي اورتبليني جماعت كأجائل نام نهاد مجد د اور محكيم الامت اينة آب كويزعم خوایش مجد د گردائے کے خوالی خیال میں مست ہو کر اور تکبر وغرور کے نشے میں دھت ہو کر

الی بات کیدد باہے، جوکسی بی نے بھی جیسی فر مائی۔ (9) عبارت کے آخر میں تعانوی صاحب کا یہ جملہ بھی قابل غور وفکر ہے کہ " آپ بلا ولیل کمی کو م پیدندگرین" نعنی میں خط کے ذرایہ مرید کرتا ہوں الیکن میرا اس طرح مرید کرتا میرافعل ہے، میرے فعل کی دلیل دریافت کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ شریعت میں اس کے جائز یا مستحب ہونے کا خبوت ہے مانین ؟ اس کی کوئی پرداہ نیس ، کیوں کہ بیری وہ عالی شان اور اعلیٰ

رتبے کاس کام کے مناسب ہوئے کے لیے میرافعل جی سے بری دلیل ہے۔ مجھ کا تنمی بھی دلیل یا جوت کی عابہت نہیں۔البندآپ خط کے ذرایعہ مرید کرنے ہے پہلے ولیل معلوم کرلیں کے قط کے ذرایع مرید بنانا کیا ہے؟ اور جب نف اس کے جائز یامنتے۔ ہونے

كالبوت مديل مريدت بناتا (۱۰) تھانوی صاحب اس کے جملہ سے اس بات کا بھی جُوت ما کہ تھانوی صاحب سے موال

كرنية والأتخف كوئي عاشخض ندقعا بلكرسي سلسله كابيرطريقت تقا

("ميرے محد د نه ہونے کی دليل نيس ، للبذامجد د ہول")

خط کے ذرابیدم پد کرنے کے عنوان میں لکاتہ قبر: ٤ میں ہم نے و کر کیا ہے کہ تقانوی صاحب

ا ہے آپ کوئدد بھورے تھے۔ حوالہ ہی خدمت ہے۔ "ايك مواوى صاحب في عرض كيا كرحفرت مجدّ دوقت بين؟ فرماياك جونك

نقی کی بھی کوئی دلیل تیس اس لئے اس کا حمّال چھکو بھی ہے مراس سے زائد جرم ند كرما جائية ومحل عل ب اور يقين تعين تو كمي مجدد كا بحي تين موا" (الحمد لله حمداً كثيراً طيبا فيه على هذا الاحتمال)

دواله:

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية ، از : اشرف على تفانوى . ناشر . مكتبدالش ديو بند (يو پي) جنداء قسط ٢ جنو ١٥٠١ ما فوظ ٢٩٩ (٢) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد الديش ) از : اشرف على الفانوي مناشر : مكتبددائش ديو بند (يو پي) حصدا صفى ٢١٨ ما فوظ ٢١٨ و ٢ ما المرمضان الربارك و ١٤٠٤ هـ - في شنيه ، بعد نما زطير كي تبلس )

خیر! تفانوی صاحب آئے بھل کرانی مجد دیت کے منصب کا ماضی کے شرہ آفاق شہرت و صلاحیت کے حال مجدد این کے منصب سے تقابل کرتے ہوئے فرہاتے ہیں کہ "محراس سے زا کہ جرم شکرنا چاہیے ۔ محص تھن ہے اور بھٹی تعین تو کسی مجدد و کا بھی ٹیس ہوا۔ "ایسی " باضی ہیں جنے بھی مجدد موے ہیں ان میں سے کی بھی مجد د کا بھٹی تعین نہیں ہوا۔ لیٹی ہاضی کے کسی بھی مجدد و کے لیے بیٹین کے طور پراس کا مجد و دونا مطرفیس پایا۔ صرف احتال پینی گمان کے طور پران کو مجد دکھااور مانا گیا ہے دوقو جس طرح ماضی کے قدام مجددین کا مجددین کے مجددین کی طرح ایک مجددین کے محددین کی محددین کے محدد کے محددین کے محددین

''بحیثیت مجد داییا کارنامه انجام دیا ہے کہ اب صدیوں تک مجد د کی ضردرت نہیں!!!''

بقول تھا نوی صاحب طریق مردہ ہو چکا تھا۔ یعنی ندیب مردہ ہو گیا تھا۔ ایک عرصہ دراز ہے دین اسلام کا طریقہ مردہ ہو چکا تھا۔ مدتوں کے بعد وہ مرد دطریقہ ندیب اسلام میری ہجہ (تھا نوی صاحب ) سے دو بارہ زندہ ہوا۔ گویا تھا نوی صاحب ''محی الذین'' کی حیثیت ہے بھی اپنا تھارف کرواد ہے ہیں۔

ایک سلسند گفتگوی قرمایا کر طریق مرده ہو چکا تھا۔ بدتوں کے بعد دوباره زعرہ ہوادہ دوبارہ خص اور محاور دھیقت واشح ہوئی، گرلوگ اب بھی بھی چا چا ہے ہیں کہ سب غص رندہ ہوا ہے۔ موید کیے ہوسکتا ہے جس کو خدا نے کشادہ کردیااس کو بتدکون کر سکت ہما بعضہ الله للناس من دحسة فلا معسل لها و ما بعسك فلا مرسل لها من بعدہ و هو العزیر الحد کیم اب بھراللہ طریق ہے فہار ہے معد یول تک تجد ید کی ضرورت میں اور جب ضرورت ہوگی تق تعالی اور ہے معد یول تک تجد ید کی ضرورت میں اور جب ضرورت ہوگی تق تعالی اور کمی کو بیدا فرمادی کے مراس چود ہویں صدی علی تو ایسے بھی ویرکی ضرورت تھی جیرا کریس ہوں لئے۔

(۱) الا قاضات اليومي كن الا قادات القومي، از: اشرف على تفانوي، ناشر:

مكتشدداتش ديوبتد (يوني) جلدا، قسط مستحد ٢٠٨ ملفوظ ٥٨٠

(۲) الا فاضات اليومية كن الا فادات القومية (جديد اليريش ) از: اشرف على
قفانوي، ناشر: كمتيه وانش، ويوبتد (يوني ) حصر ٢ ميفوظ ٨٨

مندرجہ یالا عبارت بیں تھانوی صاحب شخی مارتے ہوئے اور خودستائی کا فر هندهورا پیٹے ہوئے ،اپنے کارناموں کا اجمالا ذکر کرتے ہوئے اور اپنے کوظیم الشان مجدد گردانے ہوئے ،اپنے کارناموں کوایک مجدد کا تجدیدی کام کہتے ہوئے ،اپنے مندمیاں مشوینے ہوئے فرماتے ہیں کہ:۔۔

( عدد أفي الأول الا الده الده - جيارشنيه بعد نماز ظهر كي مجلس)

(۱) عرصهٔ درالا سے طریق سروہ ہو پکا تھالیکن میری بدولت مردہ طریق دوبارہ زندہ ہواہ اور حقیقت داخلح ہوگئی ہے۔

مد ایوں تف کے بینے کائی ہے۔ لہذااب صد ایول تک کمی مجد دی خرورت ہی جیس۔
(۳۱) بال اجمعہ بین کے بعد جب طریق دوبارہ مردہ ہوجائے گا اور صد یوں کے بعد جب ضرورت ہوگی ہی تقائی اور کمی کو پیدا فرما دیسے شرورت ہوگی ہی تقائی اور کمی کو پیدا فرما دیس میں میں میں میں اور کمی کو پیدا فرما نے کی اللہ تعانی کو ضرورت نہیں ۔ کیونکہ اسمی آگیا مول شان اور بین نے ایک مجد دی دیک دیا تجد بدی کارنامہ انجام دیا ہے کہ وہ کام صرف مول ایک میں میں میں کی دیائی دوائی ہے۔ البتہ اصد یوں کو بعد جب البتہ اصد یوں کو بعد جب ضرورت اور بین سے ایک میں میں سے ایول کی میں میں اور کوئی مجد دیر بیرا فرما دے گا رہی ہیں۔ ایک ایک دورت اور کی خرورت کی خرورت اور کی خر

(۵) تھانوی صاحب کی بداخلاقی کے واقعات پر مشتل راقم الحروف کی کتاب "بر تمیز مولوی" بھی انٹ داللہ تعالی و جبیہ سلی اللہ تعالی علیہ وسلم عقریب زیور طبع ہے آراستہ ہوکر منظر عام پر آئے والی ہے۔

تھانوی صاحب نے اپنے منھ ہی اپنے مجدد ہوئے کا دعوا کیا ہو،الی کئی عبارتیں تھانوی صاحب کی سوائے حیات پر مشتمل متفرق کتب میں موجود ہیں۔ ایک مزید حوالہ ناظرین کرام کی

خدمت من وش الم

ایک سلسانہ گفتگویں فرمایا کہ طریق بالکل مردہ ہوچکا تھا۔ لوگ بید فلطیوں یمل جالا تھے۔ بھر اللہ اب موہری تک تو تجدید کی ضرورت نہیں رہی ۔ اگر پھر خلط ہوجائے گا، تو پھر کوئی الشکایندہ پیدا ہوجائے گا۔ ہرصدی پرضرورت ہوتی مجدید کی ۔ اس لیے کہ مذت کے بعد زی کتا ہیں ہی کتا ہیں رہ جاتی ہیں۔

#### حواله

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية از: اشرف على تحاتوى ، ناشر: مكتبد دأش ديوبند (يو بي) جلدا ، قسط ۵ بسفي ۵۹۵ بلفوظ ۱۲۱۳ فل (۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد الديم يشن ) از: اشرف على تقانوى ، ناشر: مكتبد دائش ديوبند (يو بي) حصه بصفي ۵۲ ملفوظ ۵۸ تقانوى ، ناشر: مكتبد دائش ديوبند (يو بي) حصه بصفي ۵۲ ملفوظ ۵۸

ا یک مزید حوالہ بیش خدمت ہے۔ جس کے مطالعہ سے قار نین کرام پر واضح ہوگا کہ بقول تھانو کی صاحب:-

طرین مرده بوچکاتھا۔ بلکہ مفقو وہوچکا تھا بیعی گم بوچکا تھا۔ قعالوی صاحب کومرد ہورین بلکہ گم شدہ طریق کوزندہ کرنے کاطریقہ اللہ تعالیٰ نے البہام کے ذریعیہ بتلایا۔ بینی اللہ تعالیٰ نے دین کوزندہ کرنے کاطریقہ تھا نوی صاحب کے دل میں ڈال

ایک صاحب کے سوال کے جواب میں فرمایا کہ بیرتو میں نہیں کہ سکتا کہ بیا طریق جھ کو ملیم (البام کے ذریعہ ہتاایا گیا) ہوگیا ہے۔ بیرتو بردادعویٰ ہے مگر بال بي مرود ب كرا بحالاً تو صفرت عالى صاحب رقمة الله عليه كرار ثاو ب اور تفسيل ال كى حق تعالى في حقى موجهة سة قلب بين وارد قرمادى ب التعام ال كوچا ب البهام سي تعيير كرليا جائه ، انتقيار ب في الما كافتنل ب انتقام ب المحان ب يجريخ عطافر ما كى كاب عن اس كى فى كرك كون كفران لهمة كرون بيد فريق مرده بوچكا تقار منقو و بوچكا تقار حق تعالى فى المرك كون كورت احياء كى توفيق عطافر مادى ب ب بى وجه ب كرنا و التي ب لوگول كو وحشت احياء كى توفيق على في المريق معلى كافيا محموم بين به جوملات كافيا مراس كے منقود بوجائى وجد ب كور يا معلوم بوتا ب حالان كد برانا .

#### حواله

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية از. الشرف على تفاتوى ، ناشر:

مكتند دانش ديو بند (يويي) جلد ۲ ، قد ۲ ، صفح ۱۲۵ ، ملفوظ ۲۳۰

(۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد اليه يشن) از: الشرف على تفاتوى ، ناشر: مكتبد دانش ديو بند (يويي) ده ۳ ، صفح ۱۲۳ ، ملفوظ ۲۸ ۳۲ ملفوظ ۲۸ ۲۵ ( عام ۲۸ ما الحرام الحرام ۱۵ ۲۸ هـ سرشنية منح کي محلس)

### "ايك ابم اورغورطلب موال"

یہاں تک کے مطالعہ سے قارئین کرام پر بیرحقیقت منکشف ہوگئ ہوگی کے تھانوی صاحب "اور فی دکان پیکا بکوان" اور" تام موٹا، درشن کھوٹا" کے کائل مصداق ومظیر تھے فقی مسائل کے اتعلق سے موال کرنے والے کو ڈائٹنا، حیلے اور بہانے ڈھوٹھ کر جواب ٹالٹا، سائل کو اُلٹا سوال

کرے الجھا کر خاموش کرناوغیر ونی نی اور مختلف تر کیبیں ایجاد کر رکھی تھیں ، تو اب سوال میافت ہے کہ جب تھا نوی صاحب سوالات کے جوایات ہی نہ ویتے تھے ، تو الن کے نام سے موسوم فرآوئ کی تھیم کرا ہیں اور دیگر متفرق عنوانات پر ان کی کیٹر التعداد تصانیف جوان کی علمی وسعت واستعداد کی گوائی دے دہی ہیں اور تھا نوی صاحب کی عالمگیر شہرت ، یہ سب کیوں کر ہوا؟

جوابا عرض ہے کہ تھانوی صاحب نے ویٹی کتب تصنیف کرتے میں خامرا زمائی خود بہت کم کی ہے بلکہ دوسروں کوزشت دی ہے۔ لیعن کی اور سے کھوایا کراپٹ نام سے شائع کروایا ہے۔ مثال کی ہے بلکہ دوسروں کوزشت دی ہے۔ لیعن کی اور سے کھوایا کراپٹ نام سے شائع کروایا ہے۔ مثال صنعات کے طور پر تھانوی صاحب کی خاند داری، طبا فی، بیشیار خاند، بیکری، اچار بنانا، صابوان بنانا اور دیگر صنعات کے بیعن تھانوی صاحب نے صاحب کا تظیم تجد یہ کارنامہ بناتے ہیں۔ اس کتاب " بیٹی ذہور" کے لیے خود تھانوی صاحب نے ماد تا اور دیگر کی ایس کے ابتدائی صص ہیں نے ایک مولوی صاحب سے کھوائے ہیں۔ اس کتاب کے ابتدائی صص ہیں نے ایک مولوی صاحب سے کھوائے ہیں۔ کا نام چہاں کردیا گیا ہے۔ مثال کے طور پر مولوی ظیور آئھن کر مولوی کی کتاب " ارواح شائی جو کا ٹی ہے۔ مثال کے طور پر مولوی ظیور آئھن کر مولوی کی کتاب " ارواح شائی" جو کا ٹی شہرت یافتہ کتاب ہے، اس کتاب کا نام اب بدل دیا گیا ہے اور پر انا تام " ارواح شائی" مذک کے گھانوی صاحب کا نام طبح کردیا گیا ہے اور پر انا تام " ارواح شائی" مذک کے گھانوی صاحب کا نام طبح کردیا گیا ہے اور بر دیا گیا ہے اور بر ورق لیمن ٹائیل پر اصل مصنف کے نام کی جگہ تھانوی صاحب کا نام طبح کردیا گیا ہے۔

علاد وازین تھائوی صاحب کے انقال کے بعد ہے۔ بتک پینکڑوں کی تعداد میں دیوبندی مکتبہ نظر کے متعدد مصنفیان کی کتا ہیں طبع ہوئیں۔ ان کتابوں کے مصنفیان حقیقت میں کوئی اور ہی تھے لیکن دنیا کو دعوکہ اور فریب دینے کے لیے بہت می کتابوں کے مصنف کی دیشیت سے آنجمائی تھائوی صاحب کا نام چہاں کردیا گیا ہے اور تھا نوی صاحب کو عالمی پیانے پر ''مجدد'' کی دیشیت سے مشہور اور معروف کرانے کی ایک منظم اور مصنم سازش کے تحت وسیح تحریک چلائی گئی ہے۔ دیکر مصنفیان کی اور معروف کرانے کی ایک منظم اور مصنم سازش کے تحت وسیح تحریک چلائی گئی ہے۔ دیکر مصنفیان کی تھنیف کردہ تھائی گئی ہے۔ دیکر مصنفیان کی تھنیف کردہ تھائی کو تھائوی صاحب کی تصانیف میں تاریکر کے دور حاضر کے منافقین علاء مجام

الناس کو عالمی بیانے پر دھو کہ اور فریب دیتے ہیں اور تھا نوی صاحب کو قصاحب تصابیف کیٹر ہا 'اور دہم محدد' خابت کرنے کئے لیے سیمیناز کا انعقاد کرتے ہیں اور جعلی تصابیف کی نمائش کرے تھا نوی صاحب کو ایک ہزارے زا کد کتب کے مصف اور کیٹر علوم وفنون کے ماہر کی حیثیت دیتے ہیں۔
صاحب کو ایک ہزارے زا کد کتب کے مصف اور کیٹر علوم وفنون کے ماہر کی حیثیت دیتے ہیں۔
اخیاروں اور دیگر فر رائع کے تو نبطے نے فوب تشہیر کرتے ہیں۔ سراسر جھوٹ، وروغ ، کذب، وھوک ،
مگر ، میاری مجلل اور فریب وہی کا بھر پور سہارائیکر تھا نوی صاحب جسے جانال ملا کو طب اسلام یہ کا تقلیم
مظر ، مصلح قوم ، ہادی مسلمین ، محیم الامت اور مجدد اعظم خابت کرنے کی شرمناک حرکت کی جاتی مطابقہ ہے۔
سے۔

البتہ! اس حقیقت کا اعتراف کرنے میں ہم حق پہندی اوراعتدال روی کا واسمی مضیوطی سے
الفتہ! اس حقیقت کا اعتراف کرنے میں ہم حق پہندی اوراعتدال روی کا واسمی مضیوطی سے
الفتا ہے ہوئے ہیں کہ ویشکہ! تقانوی صاحب نے فاوی بھی لکھے ہیں، پچھ کا ہیں بھی تصنیف فرمائی
ہیں۔ لیکن تحانوی صاحب کے فاوی ہیں تعقیہ کا سراسر فقدان پایا جاتا ہے۔ بلکہ بول کہنا زیادہ
مناسب ہوگا کہ استفتاء کے جواب میں تعانوی صاحب کتاب وسنت کے براہین اور فقہی کتب کے
جزئیات وحوالہ جات کو فظر انداز فرما کرائی آراء ومشوروں اور مہمل حکایات وروایات کوزیادہ اہمیت
ویتے ہتے۔ اس حقیقت کا سمج اندازہ ان امٹال سے ہوگا جو ہم تھانوی صاحب کے فادی کے خام

تھانوی صاحب نے ایک چند ورقی کتابی بنام" حفظ الایمان" تصنیف فرمایا ہے اور اس کتابی میں حضورافدس ،رحمت عالم،عالم ما کان ویکون کے مقدّ سعلم کوعام انسانوں ، پچوں ، پاگلوں اور جانوروں سے تشبیہ وے کرالیک بخت گھنونی تو بین کی ہے کہ وہ تا قیامت اٹل ایمان طبقہ کے مامین " محمتاح رسول" کے ندموم لقب سے ماد کے جانعم گے ر

اس وقت ہم یکھے حوالے تقانوی صاحب کے بیان فرمودہ یا ارقام کردہ فقیمی سیائل کے تعلق سے چیش کررہے ہیں۔ جن کے مطالعہ سے تھانوی صاحب کی فقیمی ہے بینیاعتی بعلمی ہے مامکنی اور جہالت کی پیچنگی کالیقین کے درجہ میں احساس واعتاد ہوجائے گا۔

# ''اگر حنی مذہب میں جائز نہیں، او شافعی مذہب پر جائز ہونے کا فتو ی !!!''

قرآن وعدیث ہے مسائل تکالنااور طے کہتا برخض کے بس کی بات نہیں بلکہ ہر عالم کے لیے بھی روانہیں۔للذا ملت اسلامیہ کے تبعین چار طقیم جہتدین کرام کی تقلیدیں منتسم ہوکر (۱)حنفی (۲) شافعی (۳) علیلی اور (۴) مالکی کے نام سے پہلے نے جاتے ہیں۔ ہرمقلد شخص پراہے امام کی تقلید واجب ہے۔اپ امام کے فدہب مین جو کام یا چیز حرام ہے، اس کو دوسرے امام کے فدہب کے تھم کے بناء پر جائز وطال قرارنہیں دے کتے۔ مثال کے طور پرکوئی ایسی چیز جس کا کھانا حنی مذہب میں حروم ہے لیکن شافعی مذہب میں جائز ہے۔ اب کوئی شفی شخص ایسی چیز کھانا جا بتا ہے، جو حنی ند بب میں اس کا کھانا حرام ہے ، تو اس چیز کوحلال قرار دینے کے لیے د و منتی شخص شافعی مذہب کا سپارانبیں لےسکتا۔ کیوں کہ خفی مخص پر حفی قدیب کے مسائل و قانون نا فذیوں گے۔اس پر واجب ہے کہ وہ کال طور پر خنی مذہب کی رعایت و پابندی کرے یعض مسائل میں حقی ندہب پڑمل اور بعض مسائل میں دیگر خداجب پر عمل کرنا، یہ کسی بھی حقی محف کے لیے جائز نہیں۔ لیکن وہائی، دیو بندی ،اورتبلیغی جماعت کے مجدد تھانوی صاحب اپنے کو حقی ند ہب کامقلکہ کہنے کے یاوجود کس کا م یا چیز کوجائز نابت کرنے کے لیے کیے حلے اور کیے کیے ایج بی کرتے تھے، وہ ملاحظ فرمائیں:-

اگر کمی مثلہ عن امام ابوضیفہ کے فدیمب پر جواز ند نظای ہو عن نے یہ طے کیا تھا
کہ امام شافعی کے فدیمب پر فتوی دیدوں گا اور ان سے بھی کوئی صورت نہ نظلے
گی ہتو ان کی کیل مقد ابیر بتلا کا لگا کہ بول کر لیا کرو، جس صورت سے جواز نگل
آتا اور اگر کوئی بات بھے بھی سے باہر ہوتی ہتو اس کا علاج فیس معلد دری ہے۔

#### حواله

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية از: اشرف على تفاتوى، ناشر: مكتبه دانش ديو بند (يو بي) جلد عن قطاع بسفي ها الله المفوظ ۱۳۳۳ ملفوظ ۱۳۳۳ (۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد ايدييشن) از: اشرف على تفاتوى مناشر مكتبه دانش ديو بند (يو بي) حصد ۲ بسفية ۱۸ ملفوظ ۲۲۲۲ (۲۲ جمادي الا ولى ۱۵۳ هـ سيشنب من کی مجلس)

للاحظ فرما کیں اٹھانوی صاحب کواگرامام اعظم ابوط فیدرشی اللہ تعالی عند کے ند ہب پر جائز اور نے داور ہونے کی کوئی صورت نہاتی ، تو وہ امام شائعی رضی اللہ تعالی عند کے ند ہب پراسے جائز قر اردیتے۔ اور اگرامام شافعی رضی اللہ تعالی عند کے ند ہب پر بھی جائز ہونے کی کوئی صورت نہ تکلی ، تو بجر تھا تو ی صاحب اپنے وہنی اخترائ کا فیض جاری فرماتے ہوئے کسی نہ کسی طرح ہیں کام کوجائز قر اردینے کی صاحب اپنے وہنی اخترائی کا فیض جاری فرماتے ہوئے کسی نہ کسی طرح ہیں کام کوجائز قر اردینے کی تدبیر بتادیئے اور وہ تدبیر صرف اور صرف اپنے مفاد اور افع کے حصول کے تحت میں ہوتی ، چاہے وہ تدبیر کاقر آن وحدیث یا فقد کی معتبر کتب ہے ثبوت ند ہویا فلاق شریعت ہو۔ تھا نوی صاحب تھی تان کے بھی اے جائز قر اردیتے۔

"مریم دکھا کرؤکری حاصل کرنے کے لیے خضا ب لگا کر دھو گا دینا جا تز ہے!!!"

سیاہ نشاب (Black Dye) کا استعال مرد کے لیے بخت حرام ہے۔ سیاہ نضاب لگا کر اپنے سفید بالوں کو کالا کرنے والے مرد پراحادیث کر ہمہ میں بخت وعید وارد ہے۔

مريث

طرانی نے بھم کیر میں اور ابن افی عاصم نے "کماب الت "میں حضرت ابوداودرضی اللہ

تعالى عندست روايت كيا كرحضوراقدس سيدعالم سلى الشرتعالى عليدوسلم ارشادقر مات بين كـ "خسسة خصصت بعدال عندست بالشرقعال المنطقة وتجهد المنطقة وتعالى الشرقعال المنطقة المنطقة وتعالى المنطقة المن

متعدداهاویت کریمه اورفقه کی تقریباتهام شهورکت میں صاف ارشاد ہے کے مردے لیے سیاہ خضاب لگا کر بالوں کو کالا (Black) کرنا بخت ترام ہے۔ایسے ترام کام کوتھانوی صاحب جائز قرار دے دے ہیں۔ایک حوالہ چیش خدمت ہے:۔

سوال: جب كرنوكرى كے ليے حاكم في قيد لگادى ہے كه مثلا بائيس سال على فيد لگادى ہے كه مثلا بائيس سال على فيروكرى عقد اجارہ ہے جس جس جس ترامنى طرفين شرط ہے۔ تو ابتداء تمرزيادہ بتانا۔ يا انتہاء خضاب و فيروكر كے وجوكرد ينا جائز ہے يانا جائز؟

جواب: فرمایا: این معلوم ہوتا ہے کہ آدی کام کرنے کے قابل ہو، لہذا بدب کام کرنے کے قابل ہو، لہذا بدب کام کر سکے قو تو کری کرنے جس کھے جرج نیس اور عرکی قید بلا لحاظ کام کر سکتے کے ایسی ہے جسے کوئی کے جس ایسے آدی کوئو کر دکھوں گا جس کا بال کالا ہوں ایسے آدی کوئو کر دکھوں گا جس کا بال کالا ہوں ہوتا ہے۔

#### دواله

'' دست العزیز'' (تھانوی صاحب کے ملقوظات کا جموعہ ) مرتب: مولوی تھ پیسٹ ومولوی تھے مصطفیٰ اناشر: مکتبہ تالیفات اشر نیے ، تھانہ بھوان ، شلع : مظفر تکر ( یو لی ) جلد : ۳ ، حصہ: ا، قبط: ۱۰ ایس: ۴۳

موال کرنے والے کوئن جاہا جواب دے کر خوش کر کے اپنا گروید و ینانے کی فاسد نیت ہے تھا تو کی صاحب تھلم کھلا خلاف شریعت تھم ستار ہے ہیں۔ بلکہ دھوکہ بازی اور عیاری کی تعلیم دے رہے ہیں۔ وہوکا دینا '' کر دھوکا دینا '' کر میلا اور شیم چڑھا'' کا مترادف ہے۔ کیول کدا گردھوکا دینا '' کر میلا اور شیم چڑھا'' کا مترادف ہے۔ کیول کدا گردھوکا نہ بھی دینا ہو، تب بھی خضاب لگا کر بالول کوسیاہ کرنا غیر مجاہد کے لیے جرام ہے۔ لینی کدا گردھوکا نہ بھی دینا ہو، تب بھی خضاب لگا کر بالول کوسیاہ کرنا غیر مجاہد کے لیے جرام ہے۔ لینی جوکا م جرام تھا اس جرام کام کو دوسرے جرام کام کے لیے تمل میں لا تا حرید جرمت کا باعث ہے۔ دھوکا دے رہے ہیں۔ صاف لفتلول ہیں دھوکا دید ہے ہیں۔ صاف لفتلول ہیں دھوکا دید ہے ہیں۔ صاف لفتلول ہیں ''دھوکا دید ہے ہیں گرمارے ہیں گرمارے

معلوم ہوتا ہے' اس جملا سے تعانوی صاحب کی علمی ہے ابضائق اور تفقہ بیں ہے ما لیکی کا پہتے چاتا ہے۔ تعانوی صاحب کو یقین کے درجہ بی معلوم نہیں تھا کہ دھوکا دینے کے لیے خضاب کرنا چاکز ہے،
لیکن سائل کو خوش کرنا تھا دسائل کی حسب بغشا ،اور سن چاہا و بھا تا جواب دینا تھا۔ شرایت کے احکام کی
کوئی ہرواہ نہیں تھی ۔ صرف سائل کو خوش کرنا تھا۔ لبذا گپ ماردی کہ چائز معلوم ہوتا ہے۔ ایک عالم
دین اور مفتی کی بیشان نہیں ہوتی کہ وہ دین مسائل ایسے تذبذ ہو کے انداز بین بیان کرے۔ بلکہ وہ
یعین کے ساتھ کہتا ہے کہ بیکام جائز ہے بیانا جائز ہے۔ سر دواور شش و بی کی کیفیت میں جاتا ہو کر بھی
ہینیں کہتا کہ جائز معلوم ہوتا ہے بیانا جائز معلوم ہوتا ہے۔

# " حالت نماز میں أگالدان اٹھا کرتھو کنا"

نماز اسلام کااہم کی ہے۔ دین کاوہ علم جس کو سکھتا ہر مسلمان مرداور مورت پرفرض ہے، اس میں نماز کے مسائل کاعلم شامل ہے۔ نماز افعنل العبادات یعنی تمام عبادتوں ہے افعنل عبادت ہے۔
نماز کی اعلی وافعنل عبادت کامل اور سج طورت اداکرنے کی قرآن وصدیث ش تا کیدفر مائی گئی ہے۔
نماز کے قرائض و واجبات سن و صحیات کی ادائی کے ساتھ ساتھ نماز کے مفدات و مکر وہات و
نماز میں جینے ہے بھی خت طرورت ہوتی ہے۔ لبندا ملت اسلامیہ کے فیرا نمریش علاء نے نماز کے
مسائل پر بے شار کتب تصنیف فر مائی ہیں۔ ہرصوباور علاقہ کی مقالی زبان میں نماز کی کتاب ضرور
وستیاب ہوتی ہے۔ ان کتابوں کو پڑھ کر علمہ السلمین نماز سے مسائل کی دافقیت حاصل کرتے ہیں
اور سیج طریقے نے نماز اداکر نے کی تی الا مکان کوشش کرتے ہیں۔ نماز کی مسائل کی معلومات رکھتا
ہرمسلمان کے لیے ضروری ہے ، لیکن علاء کے لیے اشد ضروری ہے۔ کیوں کدان علاء سے مجام گا ہے
فاصد ہو جاتی ہے، اس نظمی کے ارتکاب سے نماز ٹوٹ جاتی ہو جاتی ہو اور نماز از سرتو پڑھنی الإزی ہو جاتی
فاسد ہو جاتی ہو باتی ہو نماز کو جو الی ہو نماز کی گئی دہوگا۔ مصدات ممازین نماز لوفاسدین او در دیا و ایستان او که بیشی ایسا می استان بین ایسا کام حالت نمازین کرنا که در یکنی و ایسا کوید گان بوکه بیشی فیر حالت نمازین ہے۔ اس کوآس ای استان کام حالت نمازین کونمازی کوئمان بیشی کام ہے۔ اس کی آئی۔ باز دیر تھیلی آئی تھی اوراس نے ایک دورفعہ باز دکو تھیلایا۔ تو یفنی تلیل یعنی کم کام ہے۔ اس کی نماز ہو جائے گی۔ اورا گراس کو ہاتھ پر، چیٹھ پر، سریس وغیر و متعدد مقام پر تھیلی آئی اوروہ ہاتھ پر، چیٹھ والے کو بیوجم ہوکہ یشتی مناز پر حتا ہے یا تھیلاتا ہے؟ پر ایسٹ پر، سریر، مسلس کھیلاتا ہے اورد کھینے والے کو بیوجم ہوکہ یشتی مناز پر حتا ہے یا تھیلاتا ہے؟ تو یہ بیٹ پر اس نمازی کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ ایست اسان مسلم میں وہا بیوں کے جائل تو یہ تو کہ دفتانوی صاحب کیسے شکونے کھلارہ ہیں۔ وہ ملاحظ فرما کیں:۔

واقد:ایک صاحب نے ہے تھا کہ اگالدان مجد شمی رکھا ہے، تماز شمی اس کواشیا

کرتھو کتے سے تماز ہوجائے گی یا نہیں ہوجائے گی؟

ارشاد: بید دیکھا جائے کہ بیفن کیٹر ہے یا نہیں ، اگر آپ کے فزد یک نہیں تو

آپ کی ٹماز ہوجائے گی ، مگر شمی آو اپنی ٹمازلوٹا ڈس گا۔ کیوں کہ میرے فزد یک

بیفن کیٹر ہے ، فعل کیٹر کی اقر ب تعریف میرے فزد یک بیہ ہے کہ جس کوکر تے

ہوئے دیکے کردومرا آ دی سمجھے کہ بیٹن ٹمین ٹین ہے، چناں چا گالدان

ہوئے دیکے کردومرا آ دی سمجھے کہ بیٹن ٹمین کی سکتا کہ یہ ٹماذ پڑھ دیا ہے، بلکہ یوں

اشائے کی حالت میں دومرا مختل ٹین کہ سکتا کہ یہ ٹماذ پڑھ دیا ہے، بلکہ یوں

ہوئے کہ کا کہ یہ ٹماز ڈیٹن پڑھ دیا ہے۔

الماله:

حسن العزيز (تقانوی صاحب كے ملفوظات كا مجموع) مرتب: مولوی محمد يوسف بجورى مناشر: مكتب تاليفات اشرق، تقان بحون بقطع مظفر كر (يوبي) جلد: ٣٠ - حصد ٢٠ قدط: ١٣٠ من ١٩٠ مسلسل : صفحة ٣٣ سائل كا يوچين كا اغداز على اس بات كى شهادت د يرباب كدوه فقيى مسائل كى همرى معلومات بيس ركفتا يفعل كثيراور فعل كليل كي فقهي اصطلاح سے تاواقف بر بياره سيدهاساده سوال یو چھ رہا ہے کہ حالت نماز میں محید میں رکھا ہوا اگالدان اٹھا کرتھو کئے سے نماز ہو جائے گی یا نہیں ہوگی۔اس سوال کا صاف اور آسان جواب یکی تھا کہ نماز ہو جائے گی یا نماز نہیں ہوگی لیکن تفاتوی صاحب جن کانام تھرا! اپنی عادت ہے جیوراور علی صلاحیت سے معدور ہونے کے باعث ایسے آسان مئلے جواب میں حقی سلجھانے کے بجائے البحارہ ہیں۔جواب ایسامہمل دیا کہ منلاص مونے کے بچائے ویجیدہ موگیا۔اور پیچیدہ بھی ایسا ہوگیا کہ ایک نے جہد کا دعویٰ بھی ہوگیا۔ فقهی مسأئل میں مجتهدین ادبعه یعنی (۱)سیدنا امام اعظم ابوحنیفه (۲)سیدنا امام شافعی (٣)سيدنا امام مالك اور (٣)سيدنا امام احمد بن طنبل كي درميان اختلافات بين اور وه تمام اختلافات قرآن وحدیث سے سائل استفاط بعنی اخذ کرنے کی دجہے حق وصواب ہیں۔ کی مسائل کے ختمن میں فقد کی مشہور ومعروف اور معتمد ومتند کتب میں مذکور ہے کداس مسئلہ میں امام اعظم کے نز کیک بینظم ہے اور امام شافعی کے نز دیک بینظم ہے۔ الحضر!کسی بھی مسئلہ بیں ان جاروں اماموں ك نزويك الك الك تحكم بين - بيرجارون امام جميتد تقرق آن وحديث ، وايزاع بي قياس ب مسائل استنباط فرمات تح رأنيس اجتهاد كاحق حاصل تحار

اجتہادکائن صرف جہتدکا ہر تہ جید کا ہوتا ہے۔ یہاں تک کہ وہ مجدد جوم حید اجتہادکونہ بینچا ہو اسے بھی اجتہادکائن صرف جہتد کا ہر تہ بحد دے بھی اعلیٰ ہوتا ہے۔ دین اسلام کے چار ندا ہیں ۔ اب فقی (۲) شافی (۳) شافی (۳) مالکی اور (۲) منبلی ہے ہو چکے ایں۔ ان چار ندا ہے بیں ہے کسی ایک کی تقلید ہر مومن پر واجب ہے۔ جومومن مسلمان ان چار ندا ہے بیس ہے کسی ایک کی تقلید کرتا ہے ، اس کے لیے ضروری ہے کہ وہ اب اس ند ہم کے امام کے قول پر بی محل کرے جس کی وہ تقلید کرتا ہو۔ اب وہ کسی وہ مسلم کی تعلید کرتا ہو۔ اب وہ کسی وہ مرس وہ اس کے امام کے قول پر بین کمل کرے جس کی وہ تقلید کرتا ہو۔ اس کے یہ بھی روانویں کہ دوہ ہر کسی وہ تاکس کے قول یا رائے یا تظرید کو اپنے امام ( کر جس کی وہ تقلید کرد ہا

ہے ) کے قول کے مقابل اہمیت دے اور اسے تو اسپتہ قول یار اے کودشل دینے کی قطعاً رخصت ہی جیس ۔ اگر منفی ہے قفتہ منفی کی کتابوں میں جو تھم لکھا ہے ، وہ آبول و منظور ہوتا جا ہے ۔ آمنا ہصد قتا کہہ کر سرتنگیم تم کرنا ہی اس مجالا زم ہے ۔ اب کسی مسئلہ میں میرے زویک میتھم ہے ۔ فلاں کے نزویک یا آپ کے نزویک میتھم ہے ۔ کہہ کر مسئلہ کے جوازیا عدم جوازی نی صورت ایجاد کرنے کا اسے قطعاً یا آپ کے نزویک میتی میں ۔ کہہ کر مسئلہ کے جوازیا عدم جوازی نی صورت ایجاد کرنے کا اسے قطعاً اور لاز آ کوئی میں میں میں اپنی تو دیا ہوں صاحب ایک آسان اور منفق علیہ سئلہ میں بھی اپنی تو دیا گئی کا میں منظام روفر مارہ ہیں اور در پر دہ اب مجدد کے مرحبہ ہے آگے بڑھ کراپنی شان اجتہا دکا اظہار فرمارہ ہیں۔ منظام روفر مارہ ہیں اور در پر دہ اب مجدد کے مرحبہ ہے آگے بڑھ کراپنی شان اجتہا دکا اطلان کررہ ہیں۔ منظم میں میں ۔

111

موال کرنے والے کو جواب میں یہ کہنا کہ "مید مجھا جائے کہ پیشل کی ہے۔ یائیں؟اگرائی کے دروازے کھول وہ ہے۔ اگرائی طرح ہو تھی کا ایسا خطرناک ہے کہ ایک ساتھ ہے۔ شارفتوں کے دروازے کھول وہ ہے۔ اگرائی طرح ہو تھی کو بیاجازت دے جائے گئی کہ اس کے زو کیے بی تفل کی ساتھ ہے۔ اگرائی طرح ہو تھی کو کیا جیت بی باتی کہ اس کے زو کیے بی تفل کی سات کی تو اسلامی اصول اور قانوں کی کو گی اہمیت بی باتی شد ہے گی۔ ہو تحق بی تیاس کرے گاکہ بی تعلی میرے نزویک ایسا ہے "کی آڑ میں ہر مسلاکا این شد ہے گی۔ ہو تحق بی تا ہو میں ہر مسلاکا این شد ہے گی اور میں ایسا ہے "کی آڑ میں ہر مسلاکا این شد ہے گا ۔ الحاد ، بو بی آئی بی شدر ہے گی اور شریعت کا تاثوں ہو تھی اپنی مرضی و خشا ، کے مطابق طے کرے گا۔ الحاد ، بو دی ، آوار گی ، بدیکئی ، مسرکر دانی ، المابل بین ، بے پروائی ، بدائنظا کی اور تائوں شریعت کی خلاف ورزی میں دلیری کا مول نہیں ہوگئی ایسا میں ہوگئی ، جس کی وجہ سے تو تو ان نہیست و نابود ہو کر رہ جا کیں گے۔ مثال کے طور پر تماز میں کوئی ایسا تعلی ہوگئی ، جس کی وجہ سے تو کہ کہ بو واجب ہوگیا اور تو کہ کا سہور کر کی کے گاکہ میں میں ابی مسلم میں ہوگئی اسائل کی کوئی ایست یا ضرورت میں نماز واجب میں الاعادہ مین از سرنو پڑھنا واجب ہوگی ، ایسے مسئلہ میں ہوگئی ایسے یا شرورت بی تی کہ گاکہ میں میں ہوگئی سائل کی کوئی ایسے یا شرورت باتی نے گاکہ نمیر میں ہوگئی سائل کی کوئی انہیت یا ضرورت باتی نہ در ہے کی صورت بی تی نہ در ہے کہ کہ کہ میں ، بس ہوگیا کا می تا میں ابی ان کی تو تو باتی ہوگئی سائل کی کوئی انہیت یا ضرورت باتی نہ در ہے کہ کہ کوئی در ب

گی۔ بلکہ گمراہیت کا بازارگرم ہوگا۔ ہر جالل بلکہ اجہل خض اسلای قانون میں بھل دینے کی جرآت کرتے ہوئے تخانوی صاحب کی تعلیم کے مطابق میں کہے گا کہ اس مسئلہ کا میرے مزد یک پیسیم ہے۔(والعیاذ بالشاق کی)

### "یبان کے مرد تمماری وروں پر نظر پر ٹیس کریں گے۔ الہذا - تمہاری عورتیں بے پروہ آسکتی ہیں''

اسلام بیس پرده کی بہت ہی اہمیت ہے۔ مسلمان خواتین کا بے پرده گھرے ہاہر لگانا یا گھر بیں رہ کر بھی ہے۔ بردگی کو فروغ وغ رہ کی کر باتخت معیوب اور لاکن صد طامت ہے۔ مغربی تہذیب نے بے پردگی کوفروغ ویکر بے تمار جرائم کی بنیادیں ڈالی ہیں۔ یہاں تک کے حربائی اور بے شری کومغربی تہذیب کے دلداوہ مارڈن اور بائی سوسائی (High Society) کے لوگ فیشن اور ترتی میں شار کرتے ہیں۔ لیکن اسلام آیک ایسا مہذب دین ہے کہ اسلام نے اپنے تبعین کوتبڈ یب واغلیات کے دائرے میں محفوظ رکھ کر بے حیائی میں ہوری اور عربانیت کے کروار سوز اخلیاتی وافعال رہ بلہ وشنید نے تخت میں محفوظ رکھ کر بے حیائی کی سے شاہت شدہ یہ تھیقت ہے کہ بے پردگ ہے حیائی کی سے رہ کی کا میری کا اجتمال کی ان کید فرمائی ہے۔ تجرب سے شاہت شدہ یہ تھیقت ہے کہ بے پردگ ہے حیائی کی سے رہ کی کا میری کا بہت ان کی سے بھیلانے یہ ہے۔

قر آن مجیدیں پارہ۲۲، سورۂ احزاب، آیت تمبر ۹۵، میں پردہ کے تعلق سے ارشاہ رب تارک وتعالی ہے کہ:

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلُ لِأَوْوَاجِكَ وَ يَنْفِكَ وَ بَسَاءَ الْمُوَمِنِيُنَ يُدُنِيْنَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلابِيْهِ فَ ﴾ ترجمه:"ا ع فِي النِي يَع يون اورصا جزاد يون اورسلما تون كي ورتون عقر مادوك الني عادرون كالك حصدات منه بروال في من الكنز الايصان]

سے آیت کریمہ" آیت جاب" ہے مشہور ہادریا آیت کریمہ ہے ہے میں نازل ہوئی ہے۔ اس آیت کریمہ کے نازل ہونے کے بعد مسلمان عورتوں پر پردوفرش ہوا ہے۔ اس آیت کی تفسیر و تشریح میں پردہ کے تعلق ہے بہت بچھ لکھا جا سکتا ہے۔ لیکن ہم انتقبار تحریر کو اختیار کرتے ہوئے ذیل میں ایک عدیث پیٹن کر کے سبکدوش ہوتے ہیں:

ام المؤسنين سيدنا حضرت ام سلمدرضي الله تعالى عنها سدده ايت ب كدده فرماتي إلى كه بين اور ام المؤسنين حضرت ميموندرضي الله تعالى عنها حضورا قدس سيدعالم صلى الله تعالى عليه وسلم كي خدمت بين حاضر تقيس كه:

"أَقْبَالَ عَبُدُ اللَّهِ بِن أَمَّ مَكُنُوم رَضِي اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَهُ فَدَخَلَ عَلَيْهِ، وَ ذَلِكَ بَعْدَ مَا أُصِرُفَا بِالْحِجَابِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِحْنَجَهَامِنُهُ، فَقُلُتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ الْنِسَ هُوَ آعَمَىٰ لَا يُنْصِرُنا وَ لَا يَعْرِضَا: فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ: أَفَعَمْيَا وَإِنْ أَنْتُمَا السَّنُمَا تُبْصِرانِهُ"

ترجمہ: "اجا تک حضرت عبداللہ بن ام مکتوم رضی اللہ تعالی عند بارگا ورسالت بیں حاضر ہوئے ، بیاس وقت کی بات ہے جب پرد و کا تعلم آ چکا تھا۔ رسول الله صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فر ایا: "ان سے پرد و کروا میں نے برض کیا ایا رسول اللہ! کیا بینا ہیں؟ جمیس نہ بید کھی ہے ہیں اور نہ کوئی سے پرد و کروا میں نے بین کرحضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فر بایا: کیا تم دونوں بھی تا بینا ہو؟ کیا تم ان کوئیس و کھی ہو؟ "

حواله: (١) الجامع التريدي بطد:٢٠ص:١٠٢

(٢) السنن لا لي داؤد، جلد:٢ من:٢٩٦

(٣) المسند لاحمد بن حليل عبله: ٦ ص: ٩١

(٣) طبقات الكبرى لا بن معد، جلد: ٨،٩ ١٣٢

مندرجہ بالا آیت قرآنیا ورحدیث شریف پر کوئی تیمرہ نہ کرتے ہوئے صرف اتنائی عرض کرتا ہے کہ دین اسلام میں پردہ کی سخت تا کید قرمائی گئی ہے۔لیکن دہائی جملاعت کے نام نہا و جامل مجدد نے اسلامی پردہ کی تا کیداور اہمیت کوکس ہے در دی اور ہے رحی سے مجروح کیا ہے، وہ ملاحظہ

قرمائين:

الندن سائیداگریز نے سوال کیا تھا۔ یہ تعلیم المید کے سلمان ہو گیا تھا کہ ہم میدوستان آ ناچا ہے ہیں اور ہماری ہم بھی ہمراہ ہوگی ،اور وہ پر وہ نہ کر سے گی۔ کیا ہم کو ذکیل تو نہ سجھا جا وے گا۔ اب خیال یہ ہوا کہ شریعت ہیں تو ب پر دگی کی اجازت وی تو اس پر یہ قدشہ کہ اس کو سند بنا کر عام آزادی کی اجازت فیل جائے اور اگر شع کیا جا تا ہے ، تو واجب لغیر و پر جرکا کیا آزادی کی اجر شریعت پر تھی کا شہر ہوگا ،اللہ نے مدوفر مائی اور ول جس یہ ڈالا کہ کوشر بعت ہم اور بیت ہوگیا ہے ؟ دہ فقتہ ہے۔ تو اتنا گر اپر دہ فقتہ کے سب ہے اور یہ تی ہر گر بدت ہوگیا ہے کہ مغتوح تو م فاتح تو م پر نظر بد کے سب ہے اور یہ تی ہوگیا ہے کہ مغتوح تو م فاتح تو م پر نظر بد کی سب ہے اور یہ تی ہوگیا ہے کہ مغتوح تو م فاتح تو م پر نظر بد کی سب ہے اور یہ تی ہو وہ اس قد دا ہم اور سخت ہے کہ اس کا ہر شخص کو سیسر آ نا تر یہ بحال کے ہے یعنی یہ کہ دو آخ م فاتح ہو۔ یہ سوال اور جگہ جا تا، تو نہ معلوم اس کی کیا گرے بنتی ہے کہ دو آخ م فاتح ہو ہو با تا، تو نہ معلوم اس کی کیا گرے بنتی ہے کہ دو آخ م فاتح ہو سیسوال اور جگہ جا تا، تو نہ معلوم اس کی کیا گرے بنتی ہے کہ دو آخ م فاتح ہو۔ یہ سوال اور جگہ جا تا، تو نہ معلوم اس کی کیا گرے بنتی ہے کہ دو اتنا کی اور بھر جا تا، تو نہ معلوم اس کی کیا گرے بنتی ہے کہ دو اتنا کی آبانی ہو سیسر آ نا قریب محال کے ہے یعنی یہ کہ دو آخ م فاتح ہو۔ یہ سوال اور جگہ جا تا، تو نہ معلوم اس کی کیا گرے بنتی ہے کہ دو اتنا ان آبانی اس معلوم اس کی کیا گرے بنتی ہے کہ دو اتنا کی آبانی کیا گریا ہو متاب ان آبانی ان معلوم اس کی کیا گریا گریا ہو میتان آبانی کیا گریا ہو میتان آبانی کیا گریا گریا ہو دو متاب آبانی کیا گریا ہو کیا گریا ہو متاب کیا گریا گریا ہو متاب کو کر بھر دو متاب کیا گریا گریا ہو کر بھر دو متاب کر بھر دی کر بھر دو متاب کر بھر بھر دو کر بھر دو متاب کر بھر دو کر بھر دو کر بھر دو کر بھر کر بھر دو کر بھر دو کر بھر کر بھر کر بھر کر بھر دو کر بھر کر بھر ب

#### حواله

(۱) الذ فاضات اليومية من الدفاوات القومية از: اشرف على تقانوى، تاشر: مكتبده انش ديو بند (يوني) جلد ۴ قط ۵ بسفيه ۴۸۱ بلفوظ ۱۹۳۳ (۲) الدفاضات اليومية من الدفاوات القومية (جديد الدُيشن) از: اشرف على تقانوى ، ناشر: مكتبه وانش ديو بند (يولي) حصه ۸ بسفي ۲۰۹ بلفوظ ۲۹۳ تقانوى ، ناشر: مكتبه وانش ديو بند (يولي) حصه ۸ بسفي ۲۰۹ بلفوظ ۲۹۳ (۲۲ برشعیان المعظم ا ۱۳۵ ه - پششنه بود نماز ظهر کی مجلس)

مندرجه بالاعبارت يركى فتم كي تقيد سے پہلے ايك اورحواله ملاحظة مو:

1 90

39

ایک دومرے انگریزنے ان عی صاحب کے ذریعیت ایک خط جھے کا کھوایا کہ على تحانه بحون آنا چاہتا ہوں۔ مع اپنی بیوی کے ہندوستان و کھنے کو بیحد جی وابتا ہے۔آپ کے عمال پردہ ہے، عارے عمال پردہ فیل ۔ و کیا ایک حالت من آپ لوگ ہم کو حقیرتہ جھیں گے؟ اب جھے کوسوج ہوئی اگر لکستا ہوں کہ پردہ کی ضرورت نہیں ، تو وہ نصوص سے تابت ہے ، نمی کیے ہو عتی ہے۔ اور اگر يرده كرنے كولكمتا بول الوان كو يوپر عادت شابونے كے وحشت بوكى -بس ای حفظ حدود کی اصل پر سیجھ ش آیا کہ اور اعضاء تو مستور ہوں کے ہی صرف چرہ کھلا ہوگا۔ تو چرہ چمیانے سے اصل مقصود بوقع فتداور فاتح توم ك ايك ديب موكى ب،مفتوح قوم ير-اس ليدمفتوح قوم كى بهت نيس يرتى فاتح قوم كے متعلق خيالات فاسده كى \_اس ليے بم آپ لوگوں كواس كى منجائش دیں سے بخلاف جارے ہندوستان میں ہم آپس میں سب برابر ہیں۔ایک کا دوسرے رکوئی بیت کا اڑتیں۔اس لیے ہم اپنے لیے بی مخیائش نددیں کے۔

#### حواله

(۱) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية از: اشرف على تعانوى، تاشر: مكتبه داتش ديو بند (يويي) جلدا، قبط مسفي ۲۹ ملفوظ ۱۵ (۲) الا فاضات اليومية من الا قادات القومية (جديد اليريشن) از: اشرف على تقانو كا مناشر: مكتبه دائش ديو بند (يوي ) حصه ۳ بسفي ۹۳ ملفوظ ۱۱۷ تقانو كا مناشر: مكتبه دائش ديو بند (يوي ) حصه ۳ بسفي ۹۳ ملفوظ ۱۱۷

مندرجه بالا دونوں عبارتیں بغورمطالعہ کرتے ہے قار کین کوا حساس تو ہوگیا ہی ہوگا کہ تھا توی

صاحب بے پردگی کی اجازت و بے کے لیے ان سٹ منطق چھانٹ کر کروفریب کی کہی آجمیلی چائی ہوگی۔ واسلامی چھانٹ کر کروفریب کی کہی آجمیلی چال چل جہاں ہے ہوں۔ خیر اان دونوں عبارتوں میں پوشیدہ ادر عیاں اسلامی تو الیمن کی آفیک اور اسلامی پردہ کی ایمیت کی تذایش پر تھانوی صاحب کے فاسد نظریات کی عقدہ کشائی کرنے سے پہلے ہم ایک مزید موالہ تاریخ کرام کی خدمت میں چیش کر رہے جیں۔ پھر ان تیوں عبارت پر مجموی تقید و تردید کریں گے۔

ان بی سے کی کا بواسط ہابو صاحب ندکور کے ایک خط آیا کہ ہمیں عاضری کا اشتیاق ہے، گر بیا تھ بیٹ ہے کہ ہماری عور تھی پردہ کی عادی نہیں، وہ پاپند نہ ہوں، صفرت اقدس نے تحریر فر مایا کہ موادر کشین کا متر فی نفسہ وا جب نہیں بلکہ فقتہ کے سب مامور بہ ہاور آپ کی عور توں کی طرف یہاں کے لوگوں کورعب کی وجہ سے کسی تنم کا نفسانی خیال مور بوت ایک تقی اور تا ہے کہ جونا بیند ہے، البذا انتقاء عطت کے سب ان کواس کی اجازت ال سکتی ہے۔

الماله)

اشرف السوائح ،مصنف: خواجه عزيز الحن غورى، جلد ٢٠٣٣، ما تشر؛ مكتبه تاليفات اشر في قعانه بهون بفتلح :مظفر گر ( يو بي )

اب آ ہے امندرجہ بالانتوں عبارات کے ممن میں گفتگوں کریں۔

لندن سے ایک فوصلم نے بذر بعد محطا تھا تو کی صاحب سے اپنی بیگم کے ہمراہ تھانہ بھون آنے کی اجازت ما تھی تھی اور اس میں اہم یات یہ تھی کہ لندن سے آنے والے نومسلم کی بیوی تھا تو کی صاحب ہے سامنے بے پردہ آئے گی۔ تھا نوی صاحب جو اپنے زعم میں مجدد تھیمرے۔ شریعت کے اگل قوانین میں اپنی فاسدرائے سے دخل اندازی کرے من جاہے

قانون گھڑنے کے پُرائے مریق اور عادی تھے۔ پُردے جیسے اہم اور الل قانون میں بھی معنک خیزاستدلال کردہے ہیں۔

صاف صاف جواب و ب و ینا تھا کہ اسلام میں پردہ کی بخت اہمیت ہے۔ قرآن وحدیث میں پردے کی تاکید فرمائی گئی ہے۔ لہٰذا میں آپ کی بیٹم کو اپنے پاس بے پردہ آنے کی ہرگز ہرگز اجازت ٹیس و بسکنا۔ محر تھا نوی صاحب نے لندن کے نومسلم کو اپنی بیٹم کو بے پردہ تھا نہ بھون لانے کی اجازت دے دی اور تھا تو بی صاحب نے لندن والی خاتون کو بے پردہ آنے کی اجازت دے دی اور تھا تو بیائے تراشے اور کیسی بے تکی ، بے کل ، بے کل اجازت دینے کے لیے کہتے کہتے سلے اور بہائے تراشے اور کیسی بے تکی ، بے کل ، بے جو رہ باتے تراشے اور کیسی بے تکی ، بے کل ، بے جو رہ بیاتے تراشے اور کیسی بے تکی ، بے کل ، بے دور اور وی کا مظاہرہ فرمایا ہے ، وہ طاحظہ فرمائی ، خرافائی فرمائی فرمائی ۔ اور بے راہ روی کا مظاہرہ فرمایا ہے ، وہ طاحظہ فرمائیں۔

تھانوی صاحب نے پہلے پردے کا فلسفہ بیان کیا کہ پردے کی علمت کیا ہے؟ بقول فٹاتوی صاحب ''وہ فقتہ ہے، بات کی علمت کیا ہے؟ بقول فٹاتوی صاحب ''وہ فقتہ ہے سب سے ہے'' یعنی اگر عورتی پردہ نہ کریں گیں، تو مرد کی نظریں عورتوں کے چیروں پر پڑیں گیں، پھر آ تکھیں دو چار ہوں گیں، آتکھوں آتکھوں آتکھوں آتکھوں آتکھوں آتکھوں آتکھوں کے بات کی بوں گیں، آتکھ بھی بسنا ہوگا، نیم تعلقات آ بستہ بڑھتے بڑھتے نا جائز فعل اور حرام کاری تک جُنافِت کا امکان ہے۔ آکٹر مردوں کی جیکھے ہیں۔ لہذا ہے۔ آکٹر مردوں کی جیکھورت ہوتی ہے کہ وہ عورتوں کو شہوت کی نظرے و کیلیتے ہیں۔ لہذا ہے۔ آکٹر مردوں کو بیکھام دیا گیا ہے۔

یہاں تک پردہ کی اہمیت کا ہی منظر بیان کرنے کے بعد اب تھا نوی صاحب قطرناک موز ے اپنی بات کو گھما ؤ دے رہے ہیں کہ ''اور یہ تجربہ سے قابت ہوگیا ہے کہ مفتوح توم قاتح قوم پرنظر پرنیس کر سکتی ،جیسا کہ شاہر ہے'' یعنی فتح کی گئ تو م یعنی ہارنے والی قوم کے مروفا آئے قوم پینی جینے والی توم کی عودتوں پر نظر پر بینی بری نظر نہیں کرتے۔ یہ بات مشاہدہ اور تجربہ ے ثابت ہے۔ اور تم انگریز قوم سے تعلق رکھتے ہواور انگریز قوم نے ہندوستان کو فق کیا ہے ہے، لہذاتم فاتح لیمنی جیتنے والی قوم ہواور بھارت انگریزوں کے ہاتھوں فنخ ہوا ہے لہذا بھارت كے لوگ مفتوح قوم يعنى بارنے والى قوم ب- انگريز قوم فاتح ہونے كى وجے بھارت کے لوگوں پران کا ایسارعب اور د بدہے کہ بھارت کی مفتوح قوم کے مرد انگریز قوم كے ووق كويرى نظرے و يكھنے كى مستنبس كرتے اور جب بھارت كے مروتبهارى عورق ك یری نظرے دیکھیں سے بی نہیں ، تو اب آگھ ہے آگھ ملنے اور معاملہ آ کے بڑھ کر کوئی فتنہ ہونے کا امکان عی تھیں اور پردے کا مقصد فتنہ اٹھنے ہے رو کنا ہے اور تنہارارعے اور دید ہے الیا طاری ہے کہ پردے کا مقصد پردہ کئے بغیر ای حاصل جوجاتا ہے، لہذا تمہاری تیگم پر ہندوستان کے مرونظر بدنیس کر سے ۔ لہذا بقول تھا نوی صاحب میں نے لکھ دیا کہ آ ہے کے ليے اجازت ہے، جوقيد ہے اس اجازت عن وہ اس قدرا ہم اور بخت ہے كہ اس كا برفض كو میسرآنا قریب محال کے ہے بیٹی میر کہ وہ تو م فاقع ہو۔ " بیٹی فغانوی صاحب نے اجازت تو دے دی لیکن اجازت دیتے ہوئے انگریز قوم کی اہمیت وخصوصیت بھی واضح فر ہادی کہتم خوش نصیب ہو۔ اسلام قبول کرنے کی وجہ سے تیس بلک انگرید قوم سے تھار ااصلی نب ہے۔ ویسے تو ہندوستان سے مسلم باشندے بھی اسلام کے بیرو ہیں کیکن جوشر ف شمسیں میسر ہے، وہ جارے نصیب میں کہاں؟ تمحارے سائے جاری حیثیت ہی کیا ہے؟ ہم ظہرے صرف ہندوستانی مسلمان اورتم ہولندن کےمسلمان۔ ہماری کیا مجال کہ ہم تھاری میم کےطرف نظر بدكريں۔ تم فاتح اور جم مفتوح۔ اور تبهاري عورتوں كو جارے سامنے بے پردہ آنے كى جو اجازت ہم نے مرحمت فر مائی ہے ،اس میں جوقید یعنی شرط (Condition) ہے، یعنی قوم کا فا رحج ہونا ، وہ آو صرف آپ کا ہی خاصۃ ہے۔ عام طور سے بیشرف اور خصوصیت ہر مخص کومیتر ہونا کال ہے۔

قار کمن کرام! غور فرما کیس کرقر آن مجیدگی صاف آیت اینی نص قطعی سے بردہ کی فرضیت

The Charles

نابت ہادراس فرطیت کو قانوی صاحب انتے ہوئے بھی اپنایا اور فاسد قیاس سے فاتح قوم اور مفتوح قوم کے منطق میں اُنجھارہ ہیں۔ اگر تھانوی صاحب نے پردے کے تعلق سے فاتح اور مفتوح قوم کی جوئی اصل بنائی ہے، اس کو اختیار کیا گیا، تو شریعت کے قانون میں بڑی گڑ بڑی پیدا ہوگی، مثال کے طور پر:

- (۱) ایران اور عراق نام کے دوملکوں میں جنگ ہوئی۔اس جنگ میں عراق کو فتح حاصل ہوئی اور ایران کی شکست ہوئی۔ لہذا عراق کی قوم فاتح اور ایران کی قوم مفتوح ہوئی۔لہذا تھا نوی صاحب کے خودسا خنہ ننے قانون کے مطابق اب عراق کی مورتوں کوایران کے مردوں کے سامنے بے بردو آنے کی اجازت حاصل ہوگئی۔
- (۴) سمسی گاؤں میں پٹھان اور شخ قوم کے درمیان جھڑا ہو گیا اور اس جھڑے میں پٹھان قوم کو فٹے اور شخ قوم کو تکست حاصل ہوئی۔ لہذا پٹھان قوم فاتح ہوئی اور شخ قوم مفتوح ہوئی۔ لہٰذا تھانوی صاحب کے قول کے مطابق اب پٹھان قوم کی عورتیں شخ قوم کے مردوں کے سامنے ہے بردہ آسکتی ہیں۔
- (٣) فاقتح توم کی خواتین مفتوح قوم کے مردوں کے سامنے بے پردہ آسکتی ہیں۔ یہ نیا قانون خوانوی صاحب نے قرآن کی کس آیت یا کس حدیث سے استدلال کیا ہے؟ یافقہ کی کوئی معتدد مستدکتاب سے جزیدا خذکیا ہے؟ اس سوال کا جواب قوانوی صاحب کے معتقدین و متوسلین انشاء اللہ قیامت تک ندد ہے تھیں گے۔ بلکہ تھانوی صاحب کا خودساخت یہ نیا قانون مراسرقرآن دھ دیث کے خلاف ہے، اس حقیقت کو جرمومین آساتی ہے جھے سکتا ہے۔ الحاصل!

تھانوی صاحب آپنے آپ کو' مجدد' مجھنے کی غلطانی میں بلکہ مجدد ہے بھی دوقد م آ گے'' مجتبد'' ہونے کے گمان میں اپنی خرد ماغی کی ایجاد اور طوراند ذہبت کی وجدے شریعت مطہرہ کے کیشر التعداد ائل اور متحکم قوانین میں چوچ کارکر گاہے گاہے چوندلا بن کا مظاہرہ کرنے کی عادت بدے مجبور ہے۔ بلکہ یہاں تک کینے بیں بھی کوئی مبالغ نہیں کہ تھانوی صاحب اپنے آپ کوصاحب شرایعت گردائے کے وہم بیں بتلا تھے۔ ای لیے تو شرایعت کے اُل قوانین میں اپنی مرضی ہے ردو بدل کرتے تھے۔ جیرت کی بات تو ہے ہے کہ شرایعت کے رائج اوراٹی قوانین میں ترمیم اور تخیر وحمۃ ل کو تھانوی صاحب ' بھی خسانیہ اللہ ''بیعیٰ 'اللہ کی طرف ہے'' ثابت کرنے کی بھی سعی لا عاصل کرتے تھے۔

لندان سے ملاقات کے لیے تھاند محون آنے والے "مؤمسلم" کی تیکم کو بے بردہ آنے کی اجازت دینے کے معاملے میں تھانوی صاحب نے اپنی اس ندموم حرمت کو بھی اللہ کی طرف سے تابت کرتے کے لیے بیال تک فرمایا که "اللہ نے مدوفر مائی اور ول میں بیڈالا یہ واوصاحب! واو! قرآن اور حدیث کے مقدی احکام کی تھلم کھلا مخالفت اور خلاف ورزی کی بات کو متاسب اور موزوں ٹابت کرنے کے لیے تھانوی صاحب کیسی دھوتے بازی اور فریب کاری کا جال بچھا رہے ہیں۔ بلکہ بے شارفتنوں کا درواز ہ کھول رہے ہیں۔ اگر تھا لوی صاحب کی خلاف شریعت بات کو صرف اس لي تعليم كرايا جائ كـ"الله في مدوفر مائي اورول من والاس" تو بجر بر مخص اس طرح ڈھونڈ کر کے شریعت کے کسی بھی قانون کی خلاف ورزی کرنے کے لیے تھانوی صاحب کی طرح بھی بہانہ چیش کرویگا کہ"اللہ تے مدوفر مائی اورول میں ڈالا ۔" متیجہ یہ ہوگا کہ نثر بعت کے اٹل قوانین کی کوئی اہمت وحیثیت ہی باقی ندر ہے گی۔ قانون شریعت کی لاکھوں کتا ہیں ہے معنی اور مے مصرف ہو كرصرف المماريول كي زينت بن كرره جائيس گل به برمسئله بركس و تاكس يجي كهه كرحل كرے كا كه اس مئله کا شریعت میں جو بھی حکم ہے، جو جا ہے ہو، لیکن اس مئلہ میں میراٹمل میہ ہوگا کیوں کہ اس طرح عمل كرنے كے معالمے يش" الشتے ميرى بدوفر ماكى اور ول بي سے بات ۋالدى" \_ تھا توى صاحب كو و حكيم الامت " اور "مجددٌ " كے لقب سے ملقب كرنے والا كروہ انصاف اور غير جانبداران روب اختیار فرما کر فیصلہ کرے کہ تھانوی صاحب وین اسلام کی تجدید کرتے ہتے یا تذکیل ؟ اسلامی قواتین ك تحكيم كرتے تھے ياتفحيك؟ " چورى ادرسيد زورى" كاوصف تمانوى صاحب كى ادائے خاص تقى - تربست تابت ب كدرة يل اوراد باش طبيعت كے لوگول على كمية بن كے ساتھ ساتھ بے حيائي اور بے شرى يھي جريور موتی ہے۔ایسے لوگ اپنی کسی نازیبا حرکت پر نادم اور شرمندہ ہوئے کے بجائے اترائے ہیں اور اپنی ندموم وكت رفؤ كرتے بين بلك اپني بوشياري بحدكر شخى مارتے بوع دومروں كے سامنے فخريد بیان کرتے ہیں۔ لندن کے نومسلم کی بیکم کوبے پردہ آنے کی اجازت مرصت قرمانے کے واقعہ میں تھالوی صاحب شریعت کی قلاف ورزی کے ارتکاب پر نادم ہونے کے بجائے شوخی مارتے ہوئے فر ماتے ہیں کہ" بیسوال اور جگہ جاتا تو ند معلوم اس کی کیا محت بنتی" بے شک! عی فر مایا تھا تو ی صاحب نے۔ آپ کے علاوہ کی اور بٹی ایسی ہمت ہی کہاں جو قر آن وحدیث کے قلاف اس طرح بے پاک اور آوارہ ہوکر ایسا بیہودہ جواب دے سکے۔ ہرمولوی آپ جیسی مخدانہ ذہنیت کا حال كهال؟ جواية فاسد تخيلات كوقر آن وحديث كے تكم برتر بيح دينے كى جرأت كر سكے۔اپنے آب کو" صاحب شریعت" سیحتے کے وہم وظن میں اس طرح کے خلاف شرع تھم جاری کرنا اور کسی ك بس مي كمال؟ كس مي اتنى بهت بجوقر آن وحديث كے ظاف اس طرح كے فاسد قياس پر عل كرے؟ واوصاحب! واو! اى كوكبتے بين" بحيائى كاجام پہلنا" ـ اپنى برت وب شعور بات پر ندامت اور پشیمانی کامظاہرہ کرتا تو دور کی بات رہی ،الٹا بے نگ و ناموس بن کر امرّ اتا اور نازال ہونا اپنی او باشی کا ثبوت دینے کے متراوف ہے۔ تقانوی صاحب کا جملہ ' بیرموال اور چکہ جانا توند معلوم اس کی کیا گھت بنتی " ہے سراس فروراور تکتر ہی ٹیکتا ہے۔ اور جگہ تو اس سوال کا سیج جواب ماتا كاسلام ميں بے بردگى كى اجازت نبين ليكن آب نے بى اس موال كى "ممت بكا و كرد كادى" - آپ ك منت "اليي يكرى يونى بي كراسان ادكام كي "محت" بكاذكرات مخ كرن كي آب كو"لت" لكى بوئى ب- بكريول كيئ كرآب كي على يريد يرك يي

ای موقعہ پرا کیرال آبادی کاوہ واقعہ اور شعریادآ گیا کہ ایک حرب اکبرنے چند سلم خواتین کو ہر مرعام بے پروہ مگوئی ہوئی دیکے کران کی بے پردگی کا سبب پوچھا، توان خواتین نے جو جواب دیا، اس

واليرالية بادي في اس طرح فلمبتد كياب:

یے یودہ کل جوآئی نظر چند بھیاں اکبرز ہیں ہیں غیرت قومی ہے کو میں المجرز ہیں ہیں غیرت قومی ہے کو میں المجرز ہیں کہ وہ او عشل یہ مردوں کی پڑھیا کا بردہ کیاں گیا ۔ بولیں کہ وہ او عشل یہ مردوں کی پڑھیا ۔ کئین تفانوی صاحب نے لندن کی نوسلم خانون کو بے پردہ آنے کی اجازت دینے پرمنا سب ہوگیا کہ آخر بندا بولیس کہ وہ تو عشل یہ مردوں کی پڑھیا'' کی ہوگیا کہ آخر بندا بولیس کہ وہ تو عشل یہ مردوں کی پڑھیا'' کی ترمیم کرتے ہوئے ،اس بندگواں طرح کھاجائے کہ مجوالیس کہ وہ تو عشل یہ تھانوی کی پڑھیا''

قانوی صاحب نے ایک نامکن اور نامر بوط بات کہددی کہ "مفتوح توم کے مردفاتی تو می کا موروقاتی تو می کا موروقاتی تو میں موروقاتی تو میں موروقاتی تو میں اور ہوتان برنان ہوئی اور کر اندن والے فاتی تو میں اور ہمتدوستان والے مفتوح تو میں بین ۔ تو کیا ہمندوستان میں اسے والے کروڑوں مردول کی نظروں پر تھا نوی صاحب دوک لگا سکتے ہیں کہ وہ لندن سے تشریف لانے والی حسن کی پری اور فزا کرنے کی پتلی تھا نوی صاحب دوک لگا سکتے ہیں کہ وہ لندن سے تشریف لانے والی حسن کی پری اور فزا کرنے کی پتلی کی طرف نظروں سے ویکھ لیا ، تو اس کی طرف نظروں سے ویکھ لیا ، تو اس کی طرف نظروں سے ویکھ لیا ، تو اس کی فرف مددار کون ہوگا؟ فاتے اور مفتوح تو م کا طرف اخرا نامیا زحیا ، مندور اس ہوگر ہوا میں اڑ جائے گا۔

وزیرزادی کوبے پردہ آنے دو میں اپنی آئکھیں پنجی رکھوں گا

ایک واقعہ تھانوی صاحب کی سوائح حیات میں اس طرح کا بھی موجود ہے کہ ایک بوی
روہ
ریاست کی وزیرزاوی نے تھانوی صاحب کی چھوٹی بیگم کے توسطے تھانوی صاحب ہے ہودہ
سامنے آنے کی اجازت مانگے۔اجازت مانگئے والی خاتون مالدارخاندان کی تھی۔ لہٰذا شریعت کا تھم بتا
کر مطنے کا انکار کرنے کی تھانوی صاحب ہمت نہ کر سے اور یہ کہہ کراجازت دی کہ اگر پچھے کہتا سنٹانہ
ہو ہو تو اجازت ہے۔ میں اپنی آنکھیں تجی رکھوں گا۔

ای طرح ایک بوی ریاست کی وزیرزادی صاحبات شو ہر کے ساتھ خود تھاند مجون حاضر خدمت ہو كي، الحول نے بھى بے يرده سائے آ نا عام، اور چھو أن پیرانی صاحبہ کے ڈریعہ سے اس کی اجازت جاتی ،حضرت والانے صرح الکار كرنا الومصلحت كے خلاف سمجها، كوں كه آزادلوگوں كے سامنے اگر تم شرى بتایا جا تا ہے، تو وہ اس کی بے قدری کرتے ہیں اور ان کے تی کوئیس لگنا، بلکہ شريعت كانام من كرعجب نهين كرشر ليبت مے متعلق بچوطعن يا استخفاف كا كلمه كه بیشیں راس ليے نهايت لطيف مّد مير کی ،فر مايا که اگران کو پکوکهنا سنيانه ۽و تو خیراجازت ہے، کیوں کہ حضرت والا کوقر ائن ہے معلوم تھا کہ کہنا سننا منرور ے،اس کے سامنے ندآویں گی، غیز اس جواب میں بیسوجا کہ میں خودا پی آ تکسیں بڑی رکھوں گا، پھر میرا کیا حرج ہے؟ لیکن اٹھوں نے کہا کہ قبیل حفرت، مجھے قر بھروش می کرنا ہے،اس رفر مایا کہ بدیمر ی طبق بات ہے کہ یں کی مورت سے دوید و گفتگو کرتے ہوئے شریا تا ہول، اگرتم جھے ہے وہ کھول کر انتگار دگی ، تو میں مفتکو کر بی نہ سکوں گا، میں اپنی طبیعت سے مجدور موں البذاا كر الفكوكرنى ب، تو يرده كى آڑے كرد، چنانج بجورا أخيس اى ير راضي بونارزا



اشرف السواخ ،مصنف: خواجه عزيز الحن غورى، جلدا، عن ١٠٥٥، ناشر: مكتبه تاليفات اشرفيه تفانه بحون بشلع:مظفر تكر (يو بي)

### " اگرضر درت مجھو، تو رشوت لے لوء اجازت ہے"

رشوت ایک ایما گذاہ ہے، جواس کے کرنے والے کوشری گذاہ ہونے کی وجہ سے عذاب و عمّاب کا نقصان پہنچانے کے ساتھ ساتھ ساتھ سات اور ملک کو پھی مظیم نقصان پہنچا تا ہے۔ اسلام میں رشوت کی سخت حرمت وارد ہے۔ قرآن وصدیت سے اس کا حرام ہونا خابت ہے۔ قرآن مجید میں ارشاد ہاری تعالیٰ ہے کہ:

### أيت

﴿ وَقُـرِى كَيْنِهُ وَا مِنْهُ مَ يُسَادِعُونَ فِي الْاِلْمِ وَ الْعُدُوانِ وَ الْحُلِهِمُ السُّحُتُ ط لَيتُسْ مَا كَانُوا يَعْمُلُونَ ﴾. ( باره: ٢ ، ورة المائده ، آيت: ١٣)



''اوران میں تم جہوں کو دیکھو سے کہ گناہ اور زیادتی اور حرام خوری پردوڑتے ہیں، بے شک بہت ہی ٹیرے کام کرتے ہیں۔'' ( کنز الا بیمان )



''اور ترام خوری سے رشوتیں وغیرہ مراد ہیں (خازن )'' (خوالہ !آفسیر خزائن العرفان ہم: ۱۸۹)

#### حديث

حضورا قدس رحمت عالم سلى الشريعالى عليه وسلم رشوت ليني ورشوت دين اوررشوت كا معامله عظران والعددال كي ندمت اورتوشخ فرمات موث ارشاد فرمات جي كد: "لَعْنَ اللَّهُ الرَّاشِي وَ الْمُعُونَّشِي وَ الرَّائِشُ الَّذِي يَمْشِي بَيْنَهُمْنا" (حواله: مند امام احمد، ترجمه: حضرت توبان رضي الله تعالى عند، ناشر: دارالقكر، بيروت،

لبتان، جلد: ۵،۹۰۰ - ۱۳۷



''الله کی لعنت رشوت دینے والے اور لینے والے اوران کے دلال پڑ'' (ماخوذاز: قرآوی رضوبی(مترجم) جلد: ۱۸ ایس: ۴۷۰)

صريت:

(حوال: كنز العمال، الفصل الثالث في الهدية والرشوة، ناشر: مؤسسة الرسالة ، بيرات،

جلد: ٢ يص: ١١١٠)



" "رشوت لينے والا اور دینے والا دونوں دوز فی ہیں۔"

(ماخوذاز: قاوى رضويه (مترجم) جلد:٢ بس ٥٥١)

الخضر ارشوت ایک ایسا گفتونا جرم ہے کہ جس کوکوئی بھی قد ہب اور کوئی بھی ملک روائیس رکھنا۔
رشوت کی وجہ سے ملک کا قانون جس نہیں ہوجا تا ہے اور جرائم کوتقویت ملتی ہے۔ نیجٹا گناہ کی مقدار
میں کائی اضافہ جوتا ہے اور تقلین گناہ کرنے والے خطر تاک مجرم رشوت کے فقیل بے تصور ثابت ہوکر
مزا پانے سے مجات حاصل کر لیتے ہیں۔ لیکن و ہائی ، ویو بندی اور تبلیغی جماعت کے نام نہاہ مجد واور
تکیم الامت مولوی اشرف علی صاحب تھانوی رشوت جیسے تخت گناہ کی اپنی تقریر میں اجازت و سے
ہیں۔ حوالہ چیش خدمت ہے:

ش نے ایک جگہ بیان کیا تھا کہ رشوت لینا گناہ ہے۔ فیر اگر کم ہمتی ہے مرورت عی بچھتے ہوتو لو، گر یُر اتو سمجھواور اکلی طلال کی فکر کرو ۔ کوشش میں رجوہ اس پر بعضوں نے کہا کہ یہ کیے مولوی بیں جورشوت کی اجازت دیے ہیں۔ بیال رہ کیا ہے اس زمانہ میں فہم کا۔ اسیوبہ سے میں فتو کی فیس دیا، ایک دائے بیان کروی، جو میرے فزد یک تھی، فقظ۔

### راله)

حسن العزيز (تقانوی صاحب کے ملفونلات کا مجموعہ) مرتب: مولوی گلہ بوسف بجنوری، جلد ۳، حصه ۳، قسط ۱۵۸، مسلسل صفی ۱۳۸، ناشر، مکتبہ تالیفات اشر فیر، تقاند بھون شلع مظفر گر ( یو پی )

مندرجه بالاعبارت كوبنظرميق پرهيس اور پهرحسب فيل تبعر وملاحظ فرمائين:

(۱) تقانوی صاحب نے کئی مجلس فاص میں یا اپنے چندا حباب کے سامنے فی محفل میں نہیں بلکہ

برسر عام اپنے وعظ میں توام اسلمین کے سامنے یہ بات کی ہے۔خود تھانوی صاحب فرمائے

عین اسمی نے ایک جگہ بیان کیا تھا المیعن کی مقام پر دوران تقریر تھانوی عماحب نے کہا تھا۔

(۲) کیا کہا تھا الا پہلے تورشوت لینا گناہ بتایا۔ رشوت کو گناہ بتا کے بغیر کوئی چارہ بھی نہ تھا۔ کیوں کہ

قرآن و صدیث سے رشوت کا گناہ ہونا ثابت ہے۔ ہر سابق، ہر ملک اور ہر فد ہب رشوت لینا

گناہ بھتا ہے اور رشوت لینے پر چکڑے جانے والے والے کو تخت سے خت سزاد سے کے تو انہیں ہر

ملک میں نافذ جیں۔ لہذا تھانوی صاحب میں آئی ہمت نہتی کہ وہ کھلم کھلا بیان کریں کہ

رشوت لینا گناہ تھیں۔ البت اگناہ کے اس نہ موم کام کو رو کئے کے بجائے بند لفظوں میں

اجازت دیتے ہیں اور رشوت لینے کے لیے بہانہ بتاتے ہیں کی:

"ولانا العاد ي ل" م ملاحية

(٣) المخبر-اگر کم بھتی ہے ضرورت ہی تیجے ہو، تو لو۔" قار ئین کرام غور فر مائیں کہ اس جملہ کی ابتداء میں تقانوی صاحب لفظ "فرو" کا استعال کر رہے ہیں۔ اس جملے کے پہلے کا جملہ "فرص لینا گناہ ہے" کا ہے۔ یعنی تقانوی صاحب رشوت لینے کو گناہ کئے کے بعد فورالفظ "فرض لینا گناہ ہوتا سلم ہے۔ اس کے جائز ہونے یا گناہ نہونا سلم ہے۔ اس کے جائز ہونے یا گناہ نہونے کی امیر نہیں۔ اس بونے کی بقانوی صورت نہیں۔ رشوت کے جائز ہونے یا گناہ نہونے کی امیر نہیں۔ اس امید ہونے کی بھار نہیں اور مایوی کا اظہار کرنے کے لیے اکثر لفظ "فیز" استعال ہوتا ہے۔ کیان تھانوی صاحب ہالکل مایوں ہوگر ہونے کی کے معالمے میں پیچھے بنے والوں میں ہوئیں تھے۔ بلکہ شریعت کے اگل قانون تو رہے والے گردہ میں سب سے آگے چلے والوں میں سے بھے۔ بلکہ شریعت کے اگل قانون تو رہے والے گناہ ہوء گر تھانوی صاحب ہرگناہ کو مناسب بنانے کے لیے تھانوی صاحب ہرگناہ کو سے میں سب تا ہے۔ کرفی میارت تا مدر کھتے تھے۔ مناسب تاہت کر کے اس کے ارتکاب کی شیل فوجونڈ ہونڈ ہونگا نے میں میمارت تامد رکھتے تھے۔ رشوت گیناہ کہنے کے فوراً بعداس کو لیے لینے کو مناسب بنانے کے لیے تھانوی صاحب کسی میں میں کہنے کو فوت کو گیناہ کو ساحب کی میں کروں کے لینے کو مناسب بنانے کے لیے تھانوی صاحب کسی کو مناسب بنانے کے لیے تھانوی صاحب کسی میں میں کو کے لینے کو مناسب بنانے کے لیے تھانوی صاحب کسی کو کے لینے کو مناسب بنانے کے لیے تھانوی صاحب کسی کسی کریہ کاری اور مکاری سکھاتے ہیں کو۔

(۳) مناگر کم بھتی سے مرورت ہی بھتے ہو، تو لؤ العین اگر دشوت لینے سے انکار کرنے کی تھارے
اندر دمت نیس سالیے کم ہمت ہو کہ دشوت کی نوٹوں کی گذی و کیے کرمنے میں پانی ہجر کہا اور اتنی
ہمت نیس کہ محکرا دو بلکہ ضرورت محسوس کرتے ہو۔ بیوی کے لیے سونے کے زور خرید نے
ہیں۔ بیجوں کی اسکول کی فیس اوا کرنی ہے۔ مکان کورنگ وروخن کرائے چکانا ہے۔ ایسی تو
بہت ساری شرور بیات ہیں۔ تو جناب اور دومت! رشوت نے لوا وادہ تھ نوی صاحب وادہ!
گناہوں کا دروازہ کئنی آسانی سے کھول دیا۔ رشوت لینے کے لیے تھا نوی صاحب نے دویائی ہیں (۱) اگر کم ہمتی ہواور (۲) ضرورت ہو۔ اگرید ویائی۔ بین (۱) اگر کم ہمتی ہواور (۲) ضرورت ہو۔ اگرید ویائی۔ آئی ہیں (۱) اگر کم ہمتی ہواور (۲) ضرورت ہو۔ اگرید ویائی۔ آئی ہیں (۱) اگر کم ہمتی ہواور (۲) ضرورت ہو۔ اگرید ویائی۔ آئی کے پرفتن دور میں
شاید ہی اللہ کا کوئی ایسا دیائی اربندہ سے گا، جس ہیں رشوت کی رقم کو شکرائے کی ہمت اور

حوصلہ ہو۔ بلکہ آئ کے دور میں اچھے ایھوں کورشوت لینے کے معاسطے میں پھینے اور پھیلئے ویکھا جاتا ہے۔ بلکہ شاید و باید ہی ایسا کوئی مؤسن مروج ابد ملیگا جونا جائز اور ترام کی کمائی کی رقم کو پاؤل کی شوکر مارنے کا حوصلہ اور جمت رکھتا ہو۔ جس کو دیکھو دو رشوت لینے کے پھندے اور چکر میں پھنسا پڑا ہے۔ رشوت لینے سے انگار کرنے کے معاسطے میں ہیں ۔ ''کم جمتی' پھندی کے شکار ہیں۔ سب کے سب رشوت کی حسین زلفوں کے امیر ہیں۔ ایسی ''د کم جمتی' کے ماحول میں اسلام کے اگل قانون اور اصول پر مضبوطی سے قائم رہنا اور شرایت مطبرہ کی بایوں میں تا ہوں جو تا مور ہیں کر سانت ، سوسائی ملک ، قانون اثبیہ یب ، اخلاق ، امین والمان ، اور مبلک جرم کو جو تا مور ہی کر سانت ، سوسائی ملک ، قانون اثبیہ یب ، اخلاق ، امین والمان ، اور دیا تھا دار ہر بادکر دے ، ایسے جرم کی گئی آسائی سے اجازت عمارت فرمار ہے ہیں۔ دیا تقدادی کو جو تا مور ہر بادکر دے ، ایسے جرم کی گئی آسائی سے اجازت عمارت فرمار ہے ہیں۔ دیا تقدادی کو جو تا مور ہر ہا دکر دے ، ایسے جرم کی گئی آسائی سے اجازت عمارت فرمار ہے ہیں۔ اور وہ بھی صرف '' کم بھتی' کی وجہ ہے۔

(١) رشوت لينے كے ليے تفانوى صاحب نے دوسرى وجه "ضرورت اى سمجھتے ہو" بتائى ب\_ يعنى یزی بے حیالی اور بے شری سے شریعت مطہرہ کے قانون کی دھجیاں اڑائی میں۔واہ صاحب! واه! گناه كا درواز وكتني آساني ہے كھول ديا۔ "مشرورت ہو" كا كيسا آسان بہانہ وْعوندُ ه نكالا - چورى كرف والا كى بهاند بيش كريكاك بار! كياكرون! ضرورت الى ير عى كد چورى کرنی پڑی۔مکان کا یا گئے مینے کا کراہیا دا کرنا تھا،قر ضداروں نے شرت سے تقاضے شروع كردية بيح، گفريس كھانے بينے كى اشياء تم تنسي ، يوى روز صبح بيدار ہوتے ہى يادولا تى تقى کہ گھر میں آٹانہیں، تیل نہیں، جاول نہیں وغیرد۔ جیب میں دی روپ تک ٹین تھے۔ ضرور یات نے جاروں طرف سے گھیرلیا تھا۔ کیا کروں اور کیا نہ کروں؟ سمجھ بیں تیس آتا تھا که کیا طریقه ایناؤں۔ بھلا ہو تھا نوی صاحب کاء کہ انھوں نے معمورت ہی سجھتے ہوتو، مشوت لے لو افر ماکر جب رشوت لینے کی اجازت عنایت فر مادی ہے، تو رشوت بھی گناہ ہے اور پوری بھی گناہ ہے۔ جب ضرورت ہولو بقول تھا نوی صاحب رشوت لے مجتے ہیں ، تو ضرورت ہوتو چوری بھی کر مکتے ہیں۔البذامِرُوس والے عابی صاحب بیوی بچول کے ساتھ عمرہ کرنے گئے ہوئے تھے۔مکان بندیز اقعار رات میں اطمینان سے تالاتو ڈ کرا ندر کھم گیا، اور چوری کر فی۔ من نے چوری صرف اور صرف مخرورت می سیجے ہوئے" کی ہے۔ ورث مِن مجى ايك شريف اور نيك آ دى جول- بھلا ہو، نقانو كى صاحب كا كدا تھوں نے " ضرورت ہوتو" کی وجہ بتا کر ہماری مصیبت آسان کر دی۔

صرف چوری کرنے والای نیس بلکہ ہرڈ کیٹ، پاکٹ مار، جیب کاشنے والا، دعوک اور قریب وے کرکمی کا مال حاصل کرنے والا، ہر بحرم میں بہان چیش کر بھا کہ بیکام بیس نے "مصرورت عی مجھتے ہوئے" کیا ہے۔

(٧) كُلَّاتِ كَرَقَمَانُو يُ صاحب في " بعد إلى كاجامه مكن ركها تمالي بديالوكول كي ايك فطرت یہ بھی ہوتی ہے کہ اپنے کسی بے حیائی کے کام پرشرمندہ اور نادم ہونے کے عبائے ا ہے بے حیاتی کے کام کومتانت ، جیمیر گی اور تبذیب میں خار کرتے ہیں اور اپ اس فعل پر اعتراض كرنے والے كو بے ديا، بوقوق، كم فهم اور ناسجيدہ بتاتے بين- تمانوى صاحب نے برمرعام اپنے وعظ میں کم بمتی اورضرورت کی بناپررشوت لے لینے کوکہا۔ تھا تو ک صاحب كى يات عوام إسلمين كے ليے ناقابل قبول تھى - بھين سے اب تك يمي سنتے آئے تھے ك ر شوت حرام ہے۔ لیکن مید مولوی صاحب ہیں کے صرف ضرورت کی جہ سے رشوت لینے کی ا ہے بیان میں اجازت دیتے ہیں۔ جب تھانوی صاحب کومعلوم ہوا کہ میری تقریم پرلوگ اعتراض كرت بين ـ تو تهانوي صاحب يرلازم تفاكده وعوام كي نكته جيني اورعوام من يهيلند والی غلط بھی کا معقول جواب دیتے اوراینی بات کے مناسب بونے کے ثبوت میں قرآن و حدیثے ہے کوئی دلیل پیش کرتے اورعوام کوسطسٹن کرتے لیکن تھا نوی صاحب نے ایسا کوئی مجمی مثبت پہلوا تقیار نہ کیا، بلکه اپنی بیبوه وبات برنگنیر اور تفاخر کرتے ہوئے اور واقعی مناسب تفییر کرنے والوں کو نافہم قرار دیتے ہیں۔خود تھانوی صاحب نے بی اعتراف کرتے ہوئے كها بي كراس ير بعضول في كها كريد كي مولوى بين جور شوت كي جازت ديت بين ايد حال رو گیا ہے اس زمان شی فیم کا " یعنی تھا تو ی صاحب کی عنایت فرمودہ رشوت خوری کی اجازت بروین کاشعور کنے والے بعض حضرات نے تعجب اور جیرت کا اظہار کیا کدایجی ان ستی اور خلاف شرایعت بات کہنے والا ایما کون سامولوی ہے؟ اس پر تھانوی صاحب نے ان لوگوں کی مذالیل و تحقیر کرتے ہوئے فرمایا کہ" بیرحال رو کیا ہے، اس زمان میں فیم کا ایعن جم يراعتراض كرنے ولول ميں فهم ، مجيء على شعوراور وقو ف نہيں ، اى نے مجوج سے تظیم الشان عالم پراعتراض كرد ہے جيں۔الخصر! فغانوي صاحب ان معرّضين كونا بھي،نافهم ، ہے مقل اور بہوتو ف کہدرہے ہیں کدان میں عقل وفہم نیس مای لیے ہی چھے پراعتر اش کرتے ہیں۔ ممالنا

چور کونؤال کوؤائے "والی مثل کے تھا توی صاحب کائل مصداق بن رہے ہیں۔ یہ تو ایسی بات ہوئی کر کسی شہر کے خاص اور بوٹ بازار میں کوئی شخص مادر ڈاوعر یاں بعنی بالکل نگا آئے اور اس کی اس نازیبا اور بے حیائی کی حرکت کو تعجب جمری نظروں ہے دیکھنے والے مہذب حضرات کے متعلق وہ نگا یہ کے کہ اس شہر کے لوگ بوٹ بے حیا اور بے شرم ہیں۔ میں نگا ہوکر نگار اتو بے حیالوگ جھے کو دیکھنے ہیں۔

واوصاحب! واوا خودنگا ہو برسر یاز ارتکل کر بے حیائی کامظاہر وکرنے پراپنے آپ کوشرم وحیا کا پتلا اور دیکھنے والوں کو بے حیا کہنے والے شخص کے متعلق بھی کہا جائے گا کہ جتاب کی عقل کے طوط اڑ گئے ہیں۔ بھی حال تھا نوی صاحب کا ہے کہ رشوت کی برسر عام اجازت وے کرخلاف شریعت بات کہنے کی بے وقو فی کرنے پر ناوم ہونے کے بجائے ووسروں کو ب وقاف کہنے کی مزید بے وقو فی کررہے ہیں۔

(۱) تھانوی صاحب معرض حقرات کو نافیم کہنے کے بعدا پی انافی اکا دفاع کرتے ہوئے اعلی سے اعلیٰ نافی کا مظاہرہ کرتے ہوئے فر ماتے ہیں کہ اسکا وجد سے ہیں فتو کا فیس ویتا، ایک درائے بیان کردی ، جو میر سے بزو کی تھی۔ اس کو کہتے ہیں ' نیکا سب سے چگا' ۔ بے جیا شخص کو کئی بات کا لحاظ نیس ہوتا۔ وہ اسپتے آپ کو برا اعتل مند اور سلیق شعار کھتا ہے۔ اس پر اسپنہ آپ کو حد سے زیادہ وانا ہونے کا قبط سوار ہوتا ہے۔ اور ای خبط کی وجہ سے وہ مزید ویوقو فی کا مظاہرہ کرتا ہے۔ تھا نوی صاحب نے ہمری مجل میں دوران میان رشوت لینے کی اجاز سے دی اور اعتراض ہوئے پر اپنا دفاع کرتے ہوئے یہ کہا کہ بی فتو کی نیس ویتا اپنی رائے خلاف اجاز سے دی اور اعتراض ہوئے پر اپنا دفاع کرتے ہوئے یہ کہا کہ بی فتو کی نیس ویتا ہا پئی منطق پر دائے بیان کردی۔ اس کا مطلب میہ ہوا کہ بطور فتو کی نیس بلکہ بطور قود کی رائے خلاف مشریعت بات و موقد کی محل میں کہنے میں کوئی حرج تیس ۔ تھانوی صاحب کی اس النی منطق پر مشریعت بات و موقد کوئی سر پھرا مولوی جمعہ کے دن خطبہ سے پہلے میان کرے اور ہمری سچد میں دوران آخر پر بیس کیے کہا گر بہت خواہش ہور تو شراب پی او۔ اس کی اس بات پر لوگ گرفت میں دوران آخر پر بیس کیے کہا گر بہت خواہش ہور تو شراب پی او۔ اس کی اس بات پر لوگ گرفت میں دوران آخر پر بیس کیے کہا گر بہت خواہش ہور تو شراب پی او۔ اس کی اس بات پر لوگ گرفت

کریں کہ کیا مجلتے ہو؟ اور جواب میں وہ مولوی ہے کیے کہ میں نے فتو کا ٹیٹی ویا، میں نے اپنی رائے بیان کی ہے۔

(٩) "حسن العزيز" كى مندرج بالااورزى بحث بورى عبارت بين سب = زياده خطرتاك جمله تحانوی صاحب نے بیکھاہے کہ ''ایک رائے بیان کردی، جومیرے نزویک تھی''۔اس جملہ کا صاف مطلب يبي موتا بكر تقانوي صاحب في رشوت لين كى جواجازت وى بءوهاز روئے فتو کی خلاف شریعت ہے ، ای لیے تو تھا نوی صاحب صفائی وے رہے ہیں کدر شوت لینے کی میں نے جواجازت دی ہے، وواز روئے فتو کی تھوڑی دی ہے؟ ارے یہا جازت تو ميرى اين واتى رائے كى بناء بردى جاور بيرائے جا ہے اسلام كے قانون كے خلاف ہے، لیکن میرے بزدیک مناسب ہے۔ تھاٹوی صاحب کا دمیرے نزدیک' کہنا ،اس بات کی دلیل ہے کہ تھا اوی ساحب شریعت کے قانون کے خلاف اور شریعت کے اٹل اصول کے مقالب میں اپنی ذاتی رائے کو ایمیت دے کر قانون شریعت میں دخل اندازی بلکسر خنداندازی كررى بن يود مير مازويك كاجما فرما كرتفاتوي صاحب دريرده مجدديت كرسناب ہے بھی اعلی درجۂ اجتماد کا دعویٰ کرر ہے ہیں۔جیسا کہ امام اعظم وامام شاقعی وامام ما لک و امام احمد بن تغنبل کے درمیان فقہی مسائل میں اختلافات ہیں۔ للبذا عام طور سے فقہائے کرام،مفتیان عظام اورعلائے ذی احترام کئی فقیمی مسائل میں فریائے ہیں کہ اس مئلہ میں امام اعظم عينز : يك بيتهم إاورامام شافق كيز ديك فلال تلم يد ليكن ال عظيم الشان ائدعظام نے کبھی بھی اپنی ڈاتی رائے کو خل نہیں و پابلکہ ہر ہرمسئلہ کے جوازیاعدم جوازیا دیگر تھم کے متعلق اُٹھول نے ہمیشہ قرآن وحدیث کی دلیل پیش فر مانگ ہے اور قرآن وحدیث کی الى راشى ير اجتهادوا تتنباط قر مايا بـ

لیکن تھا نوی صاحب نے کئی مسائل میں اپنی ذاتی رائے کو ڈخل دیا ہے بکد قر آن وحدیث کے صاف اور صرح بختم کے خلاف اپنی ذاتی رائے سے کام لیا ہے۔ تھا نوی صاحب در پردہ مجہدو مجدد کا دعویٰ یو ی دلیری اور آسانی ہے کرتے ہیں۔ مجہدین کرام کی صف میں تھنے کے ليكانى باتھ ياؤل مارتے إلى اليكن علم عے معاط ين أيك عام مولوى بتنى بھى صااحت (١٠) "ميرے نزديك" كه كر قانوى صاحب ايك تيرے دو شكاركرتے بيں، ايك توبيك خود ا پی عظمت شان بیان کرتے ہیں ،لینی کدیہ باور کرانا جا ہے ہیں کہ ملم کے معاملے ہیں اب تفانوی صاحب ایسے بلندمقام پرفائز ہیں کہ ان گوفقتی مسائل ہیں ممیرے تزدیک " کہدکر مسائل مطے کرنے کا حق حاصل ہے۔ دوسرے یہ کہ فلاف شریعت بات بتا کر شرق گرفت ے بینے کی ناکام کوشش کرتے ہیں۔اوراس کوشش میں وہ اپنے آپ کومزید الجھارے ہیں۔ جموث کے ولدل سے باہر نظنے کے بجائے زیادہ پیش رہے ہیں۔ بلکے موروطعی و لملامت بنتے ہیں۔مشہورشل'' جابل فقیر شیطان کا ٹو' میں تعیاری ترمیم کرے'' جامل نام نہاہ مجدواليس كا كدها" تحانوي صاحب يرآساني سے جسياں كى جاسكتى ہے۔ كيول كدجب جابل کے دماغ میں مجدو ہونے کی جوا مجرجاتی ہے، تو وہ شیطان کا آک کارین کردین میر یوی گزیری بھیلاتا ہے۔ دین کوفائدہ کاٹیانے کے بچائے نقصان پہنچاتا ہے۔ عوام اسلمین کی اصلاح کرے ان کوشر بعت کا یابند بنانے کے بجائے بگاڑنا ہے اورشر بعت کی خلاف ورزی کرنے میں دلیر اور جری بناتا ہے۔ یکی حال وہائی ، دیو بندی اور تبلیغی جماعت کے طلع الامت تفانوي صاحب كاب- كيول كهان كي مواخ حيات اور ملفوظات بمشتل كثير التعدا کتب میں ایسے پینکڑوں واقعات واقوال موجود ہیں کر تھانوی صاحب شریعت کے قانول کےخلاف اپنی ذاتی رائے اور نجی عمل کواہمیت دے کرمضحکہ فیز احکام گڑھ لیتے تھے۔ یہار اتنی تنجائش تبیں کہ ان تمام واقعات واقوال کو پیش کر کے اس سے شمن میں تفصیلی تبصرہ ککھ جائے ستا ہم ذیل میں چندواقعات بہت مخفرتھرے کے ساتھ پیش خدمت ہیں:

### ضرر یعنی نقصان ہے بیخے کے لیے حجموث بولنا جائز ہے!!!

ق بوان اور جموب بولنے سے بچنا، بداسلام کا ایسائیس قانون ہے کہ قر آن شریف اور اصاد بہث کر بہہ بیس اس کی بوئ تا کید فر مائی گئے ہے۔ بزرگان دین نے بھیشہ صدق کا دائس قعاما اور جھوٹ سے اجتناب فر مایا۔ سلطان الاولیاء، شخ الشائع، قطب الاقطاب صفور سیمنا محی الدین عبدالقادر جیلائی بخوث اعظم دھیر بغدادی رضی الشدتعائی عند کا مشہور واقعہ ہے کہ آ ہے بخین میں ایک قافلہ کے بحراء اپنے گھر سے بغداد شریف تقصیل علم کے لیے جارہ ہے تھے۔ اثناء داو ڈاکووں نے قافلہ کے بحراء اپنے گھر سے بغداد شریف تقصیل علم کے لیے جارہ ہے تھے۔ اثناء داو ڈاکووں نے قافلہ کے بھرایا اور لوٹ لیار حضور توٹ پاک کوچھوٹا بچہ بھی کران کی تلاثی بھی نہ کی مرف پوچھا کہ سے اتناء مال ہے؟ آ ہے نے فرمایا کہ مال ایمبر سے پاس چاہیں و بنار بیں، جو میری والدہ ماجد و نے قیم کی اندر والی جیب بیس می دیتے ہیں۔ اتنا فرمانے کے بعد آ ہے نے فرماوہ و آلے میں جو بات کے فقصال سے بچتے والدہ ماجد و نے بول کرا کے مثال قائم فرماوی۔ ایس بھاری رقم کے چلے جانے کے فقصال سے بچتے کال وی اور قرآ اور قرآ میں جھلے جانے کے فقصال سے بچتے کال وی اور کے لیے بھی جھوٹ نے بول کرا کے مثال قائم فرماوی۔ ایس بھاری رقم کے چلے جانے کے فقصال سے بچتے کال وی اور کی اور کی جوٹ نے بول کرا کے مثال قائم فرماوی۔ ایس بھاری رقم کے چلے جانے کے فقصال سے بچتے کال وی اور کے بول کرا کے مثال قائم فرماوی۔ ایس بھاری رقم کے چلے جانے کے فقصال سے بچتے کے ایس کے لیے بھی جھوٹ نے نے فقصال سے بچتے کی اور کے بھر جانے کے فقصال سے بچتے کال وی اور کے بھر جانے کے فقصال سے بھر بھر ہا ہے کے بھر جوٹ نے بول کرا کہ کار کو کے بھر ایک کے بھر جانے کے فقصال سے بھر ہوئے کے بھر جانے کے فقصال سے بھر ہوئے کے بعد آ ہے بھر ہوئے کے بعد آ ہے بھر ہوئے نے بول کرا کے بھر ہوئے کے بعد آ ہے بول کرا کے بھر ہوئے کے بعد آ ہے بعد ہوئے کے بعد آ ہے بھر ہوئے کے بعد ہوئے کے بعد آ ہے بھر ہوئے کے بعد آ ہے بھر ہوئے کے بعد آ ہے بھر ہوئے کے بع

گر و ہالی ، دیویندی اور تبلیغی جماعت کے نام نہاد محدد جناب تھانوی صاحب کا فنو کی برعکس ہے۔ ملاحظ فر مائمیں :

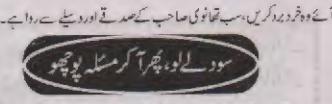
قربایا کرایک بی بی کا خط آیا ہے۔ لکھا ہے کہ بعض حور شمی السی بیں کہ وہ قرض ایجاتی ہیں کہ وہ قرض ایجاتی ہیں اور پھر واپس نہیں دیتیں۔ اب میں سے کرتی ہوں کہ جب کوئی قرض مانظے آتی ہے، کہد دیتی ہوں کہ میرے پاس نہیں۔ اس جموث سے نہیے کا علاج قربایا جاو ۔ یہ میں نے لکھ دیا کہ اس جموث سے گناہ تی تہیں ہوتا، اس سلسلہ میں فربایا کر ضرر سے بہتے کے لیے جموث بولتا جائز ہے۔

(۱) الا فا ضات اليومية من الا فا دات القومية، از: اشرف على تفانوى، ناشر: مكتبددانش ديوبند (يولي) جلدى قدط ۵ بسلام و ملفوظ ۹۲۰ (۲) الا فاضات اليومية من الا فادات القومية (جديد اليريش ) از: اشرف على تقانوى ، ناشر: مكتبددانش ديوبند (يولي ) حصه ٨ بسلوط ٣٣٣ ، ملفوظ ٣٣٣

( ١٤ رشعبان المعظم ١٣٥١ ٥٥ - بعدثماز جمعه كي كلس )

تخانوی صاحب نے عام علم نافذ کردیا کہ '' مغررے بہتے کے لیے جموت بولنا جائز ہے''۔
المخض جموت بولنا شروع کردیگا۔ بہانی گیا کہ اگر تج بولٹا ہوں ، تو نقصان ہوتا ہے۔ شجارت خسارہ ہوتا ہے۔ نقلی مال کو کی تیس خریدے گا۔ نقل مال کو جموٹ بول کر اصلی کہتا ہوں تو فورا کہتا ہوں ۔ بہتے کے لیے بہلا ہو قعانوی صاحب کا! کیسا میشھا اور نقع بخش فتو کی صاور فر ہادیا۔ نقصان ہے بہتے کے لیے بہلا ہو قعانوی صاحب کا ایکسا میشھا اور نقع بخش فتو کی صاور فر ہادیا۔ نقصان ہے بہتے کے لیے بہلا جو ان اور کرم فر مایا۔ کا ذبین کی دیکھیری فر مائی ۔ اب میں اور کرم فر مایا۔ کا ذبین کی دیکھیری فر مائی ۔ اب میں صاحب سے طفیل خوب جموٹ بولیس کے اور خوب شوارت جمان کی میں گے۔ اب تو جموٹ

نے کا لائیسنس (Licence) مل گیا۔ قیامت تک کی جاری تسلیس اس لائیسنس کے فقیل خوب ث یولیس اور خوب کاروبار پیمیلا کمی، چوری کریں، غین کریں، خیانت کریں، جو جی ش آئے



اردو زبان کامشہور کاورہ ہے کہ'' یائی فی کر قات ہو چھنا'' بے عقل و بے قہم اوگ ہی اینا تے ہیں۔ پہلے کام کر لیتے ہیں، پھر ہو چھتے ہیں کہ میں نے جو کام کیا ہے، وہ جائز ہے یا ناجائز '' قل مند حضرات ہیشداردوزبان کی اس شل پڑھل کرتے ہیں کہ'' یائی چیجے چھان کر، گرو پکڑ ہے پیچان کر" گر تھانوی صاحب پانی پی کر ذات ہو چینے کا مشورہ دے رہے ہیں۔ ایک شخص نے سود کی رقم سے تعلق سے استفسار کیا، جواب میں تھانوی صاحب نے لکھا کہ کیا کروں؟ یہ بحد میں بوچھا۔ پہلے لے اوادر لے کرمیرے پاس جلے آ ڈاور بھر آ کرمسکلہ بوچھا۔ ملاحظہ فرما کیں:

فر مایا کر ایک صاحب کا تعد آئر لینڈ سے آیا ہے۔ لکھا ہے کہ ش عفر یہ ہندوستان آنے والا ہوں اور میرارو پیے بنگ ش جن جن ہے۔ اس کے سود کو لے کر کہاں فرج کرنا چاہیے؟ ش نے جواب ش لکھ دیا ہے کہ اس کو لے کر ہندوستان آ جا دَ اور چر آ کر مسئلہ پوچو۔ ایسا جواب اس لیے لکھا کہ نا ذک مسئلہ ہے معلوم نہیں تحریرے کے علاقتی ہوجاوے۔

#### حواله

(۱) الما فاضات اليومية من الما فادات القدمية، از: اشرف على تقانوى، تاشر: مكتبه دانش ديو بند (يولي) جلد تا بقيظ ٥ بسفي ٢٦٦ ما بلقوظ ٢٥٠ (٢) الما فاضات اليومية من الما فادات القومية (جديد الديش ) از: اشرف على تفانوى مناشر: مكتبه دانش ديو بند (يولي ) حصة ٢ بسفي ١٥٥ بالمفوظ ٢٣٥ (١٥ مرجها دى الماولي ١٢٥ هـ ويشخ شنبه بعد نماز ظهرى مجلس)

واہ! کیا حیاہ ہے، کیا بھانہ ہے! نازک مسلا ہے، تخریرے غلافتی ہوجائے کا بھانہ ڈھونڈ ھ نکالا اور سود جیسے مسلامی بھی اپنی لاعلی کا عیب چھپانے کیلئے '' غلافتی ہوجائے کا ' بہانہ بیش کر کے سائل کو کیسا جھانسہ دیا جارہ ہاہے۔ سائل جیک کے سود کی رقم کو حلال نیس مجھود ہاہے۔ اس کے حلال ہوئے میں سائل کو تر دد ہے۔ یہ رقم حلال ہے۔ یا حرام ؟ اس کا علم نیس بلکہ غالب گمان حلال نہ ہوئے پر ہے۔ اسی لئے تو آئزلیند (Ireland) جیے ملک ہے تھا تو ی صاحب کو بذر بعید خط ہو چھار ہاہے۔ لیکن د یو بندی جماعت کا جائل نام نهاد مجد داییا آسان مئله بتائے میں بھی اپٹی تخ میں ذہنیت ہو منا ہروسر رہاہے۔ بلکدا کیک خطرناک انداز میں مئلہ بتار ہاہے۔

- "سوو لے کر ہندوستان آجاؤ، گھرآ کرمسئلہ پوچھو" یہ جواب کتنا مبلک اور گراہی کا در داڑ ہ
   کھولنے دالا ہے، دہ ملاحظ فریائیں:
- (۱) اگرییسودگی رقم کینی حرام به تو پھر نے لینے ہے حرام کام کاار نگاب تو ہو گیا۔ پھرآ کرمنلہ یو چھنے سے کیافائدہ؟
- اگر یکی طریقہ عام کردیا جائےگا، تو پھر کسی بھی مئلہ میں عوام کوفعل کے حرام یا حلال ہونے کی
  معلومات حاصل کرنے کی درکارنہ کریں گے، بلکہ بے دھڑک اس فعل کو کرؤ الیس کے اور بعد
  ہیں معلوم کریں گے کہ ہم نے جو کام کیا ہے، وہ کام حرام ہے یا حلال؟
- (٣) اگر کوئی شخص کسی ایسی خورت سے نکاح کرنا چاہتا ہے، جس سے اس کا نکاح حرام ہے۔ مثلاً دیوی کوطلاق دی ہے اور بیوی ابھی عدت میں ہے اور وہ شخص اپنی سالی سے نکاح کرنا چاہتا ہے، جوشر عاحرام ہے۔ تو کیاا یسے شخص کو بھی میں جواب دیا جائےگا کہ پہلے نکاح کرلو، پھر آکر مسئلہ ہو چھنا۔
- (۳) ای طرح شریعت مطبرہ کے بیثارفقیی مسائل جوفعل کے حلال یا حرام ہونے کے تعلق سے بیں -ان مسائل کی کوئی شخص رعایت ہی نہ کر یگا بلکہ بے خوف ہو کر اس فعل کا ارتکاب کر ڈالے گا۔ بعد میں یو چھے گا کہ جو کام میں نے کیا ہے ،اس کا شرعا کیا تھم ہے؟
- (۵) اگر تخانوی صاحب کو سائل کا پوچھا ہوا منلہ یا دنیس تھا ، تو صاف جواب لکھ ویٹا تھا کہ جھے منلہ یا دنیس تھا ، تو صاف جواب کھی دیا تھا کہ جھے منلہ یا دنیس ، وہاں کی عالم ہے بوچھا ہوا۔ یا کم از کم اقتاجواب میں لکھ دینا تھا کہ ابھی مود کی رقم منلہ مت لینا ، یہاں آ کر گفتگو کرنے کے بعد فیصلہ کرتا ۔ گر واور سے تھا نوی صاحب! سائل کو برابر کا پیشا دیا ۔ "مود نے لو پھرآ کر منلہ بوچھو" میں شایر تھا نوی صاحب کی بیسیاست بھی برابر کا پیشا دیا ۔ "مود نے لو پھرآ کر منلہ بوچھو" میں شایر تھا نوی صاحب کی بیسیاست بھی بوگھتی ہے کہ مود لے لینے کے بعد وہ جب یہاں آئیگا اور میں اس کے جرام ہونے کا منلہ بوگئی ہے کہ مود لے لینے کے بعد وہ جب یہاں آئیگا اور میں اس کے جرام ہونے کا منلہ

بنادؤ نگا اقو مسئلہ معلوم کرنے ہے بعد میرے سامنے وہ خص ہرگزیہ اقر ارٹیں کر کٹا کہ سود کی حرام کی رقم میں اپنے استعمال میں لا وُنگا ، بلکہ جھ ہے پوچھے گا کہ اب اس رقم کا میں کیا کروں؟ تب میں اپنے استعمال میں لا وُنگا ، بلکہ جھ ہے کا مشورہ بلکہ تھم دے کروہ رقم اس سے کروں؟ تب میں اپنے میں دینے کا مشورہ بلکہ تھم دے کروہ رقم اس سے کے لونگا۔ کے لونگا۔ کے لونگا۔

کوں کے ۔۔۔۔۔۔اااا

قانوی صاحب دوسرے ووی ہوئی رقم کوئے لیے ہدکرالینے کیلئے اس منطق جھائے تھے اس منطق جھائے تھے اس منطق جھائے تھے کہ دیے والا مجورہ و جاتا تھا اور جس کور تم دی ہوئی ہوئی تھی ،اس سے رقم واپس لے اپنا تھا اور تھائوی صاحب سے حسن تھن رکھنے والے کسی قاری کوشاید سے بات نا گوارہ و ساحب کو دے دیتا تھا۔ تھا نوی صاحب پر بہتان ،افتر ایجھوں ہو لیکن الحمد فقد اہم بغیر شوت وحوالہ کوئی الزام عائز نہیں کرتے بلکہ دید اس کے خوالہ و شواہہ کے بلوتے پر بھی بینار تقید تغیر کرتے ہیں۔ ایک حوالہ قار کمن کرام کے نا ندنیس کرتے بلکہ دلائل و شواہہ کے بلوتے پر بھی بینار تقید تغیر کرتے ہیں۔ ایک حوالہ قار کمن کرام عقید سے کا قدم الفت بھی متواز ل ہو کر متبدم ہو جائے گا۔ اس حوالے سے بیجی خابت ہوگا کہ مکروفریب کے فین شریقانوی صاحب کی پیدائش میں خوالہ کے مقانوی صاحب کے بیدائش میں النامی صاحب نے بیدائش میں کہتے ۔ تو و صاحب نے فور قرامایا ہے کہ میرامادہ کا اس خوالہ کی صاحب کی پیدائش میں کہتے ۔ تو و صاحب نے فور قرامایا ہے کہ میرامادہ کا تاریخ والا دی ساحب کی پیدائش میں کہتے ۔ تو و صاحب نے مادہ کا ریخ والا دی میں کہتے ۔ تو و صاحب نے مادہ کا ریخ والا دی میں کہتے ۔ تو و صاحب نے مادہ کا ریخ والدہ کا اس کی کی واقعات بیان فر مائے ہیں۔ موانوی صاحب نے مادہ کا ریخ والدہ کا اس کی واقعات بیان فر مائے ہیں۔ مائوی صاحب نے مادہ کا ریخ والدہ کا ریخ والدہ کی واقعات بیان فر مائے ہیں۔ اس تھام واقعات کا ذکر بیاں ممکن نہیں ۔ صرف ایک واقعہ خیش خدمت ہے :

قربایا کہ یں ایک مرتبہ گلاوشی جاتے ہوئے بالوڑ اُٹر ا۔ وہاں کے سب انسیکڑ صاحب کوسپاتی نے اطلاع کردی۔ انھوں نے ایٹ مکان پر تشہرایا اورشیم علی کو پانچے رو پیدد ہے گئے۔ انھوں نے کہا کہ یں بے اجازت نہیں لے سکا۔
اس پر انھوں نے جھے سے کہا کہ اجازت دے دیجئے ۔ یس نے کہا کہ آپ ان

کے باپ کودیتے ہیں یا جھے یا ان کو ۔ اگر آپ ان کودیتے ہیں تو ان کے کام
اس لئے جیس آسکا کہ ان کا نان دفقہ ان کے والد کے ذمہ ہے ۔ بس! ب یہ
دیناان کے والد کو ہوا ۔ ان کا نفع پانچ روبید کا ہوجاوے گا کہ پانچ روپیزی
کے فاج یکھے ۔ غرض ان کے کام تو نہ آیا ۔ اورا گر ان کے والد کو دینا ہے، تو
ان کو نیم بھی نہیں ۔ تو جو تقصود ہے ہدید کا لینی باہمی تعلقات کا بوحنا، وہ حاصل
نہ ہوا ۔ اورا گر جھے کو دینا ہے تو میرے ہوتے ہوئے ان کے ہاتھ میں ویا کیا
معنی ۔ تب انھوں نے بے تکلف کہ دیا کہ جھے تو آپ کو دینا مقصود ہے ۔ ہیں
نے کیا میرے ہاتھ میں دو ۔ چنا نچھ انھوں نے جھے دیتے ۔ ہیں نے لے
نے کیا میرے ہاتھ میں دو ۔ چنا نچھ انھوں نے جھے دیتے ۔ ہیں نے لے
نیے ۔

## حواله

حسن العزيز ، مرتبه: منتی رشیدا حمد به فیره - جلد: ۲ کا حصه: ۲۱،۳ ارجب المرجب ۱۳۴۵ هروز میشندگی مجلس ، ملفوظ نمبر: ۱۳۴ ، صفحه: ۲۰ ، مسلسل صفح نمبر : ۳۴۸ ، ناشر : مکتبه تألیفات اشرفیه ، فعانه بعون ، ضلع : مظفر گر ، (یوپی ) اشاعت بارد دم ، ۲۸۱ همطابق بی ۱۹۱۹ ه

مندرجہ بالا داقعہ بیں تھانوی صاحب کا کمروفریب کافن بکمال میاں ہورہا ہے۔ تھانوی ساحب شیر بلی نام کے لڑکے کو بحشیت خادم ساتھ لیکر گلاؤٹھی کا سفر کر رہے تھے۔ راہ میں ہاپور ''کنامی مقام پرایک پولیس انسیکٹر کے مکان پڑھیرے۔ خادم شیر بلی کو آسیکٹر صاحب نے کائیکن خادم نے اسے قبول کرنے کو تھا توی صاحب کی اجازت پر موقوف کیا۔ میاحب نے اجازت پر موقوف کیا۔ ماحب نے اجازت بیٹر موقوف کیا۔

یہ دافقہ ۱۳۳۹ ہے کہاں میں بیان فرمایا ہے۔ کیونکہ اس دافقہ کوفقانوی صاحب نے اپنی ۱۱/ رجب المرجب ۱۳۳۹ ہی پہلے کا بید القد ہے۔ اللہ جب ۱۳۳۹ ہی پہلے کا بید القد ہے۔ اس دفت پائی روپیہ کی ۔ روپیہ کی ایس دوبیہ کی آئی سے تقریبا تین بڑار روپیہ تی ۔ روپیہ کی قیمت اس دفت پائی روپیہ کی ۔ روپیہ کی قیمت پر متحصر ہوئی ۔ آئی سونے کا دام ایک تو لے کا بارہ بڑار (Value) مونے کا دام ایک تو لے کا بارہ بڑار (Rs:12,000/=) کی قیمت پر متحصر ہوئی ۔ آئی سونے کا دام ایک تو لے کا بارہ بڑار المرب کی اس حماب ہے آئی سونے کا دام چھ سو(۱۰۰۰) گنا زیادہ ہے ۔ ابدا اس زمانہ کے پائی روپیہ کی قوت ہے آئی سونے کا دام جو سو(۱۰۰۰) گنا زیادہ ہے ۔ ابدا اس زمانہ کے پائی روپیہ کی قوت خریداری (Purchase strenth) اس زمانہ کے اعتبار سے تین بڑار (۱۰۰۰۰) روپیہ ہے۔ المحقور!

- یلی انہیکٹر نے تفانوی صاحب کے خادم شیر علی کو پانچ روپیہ بدیدہ یا۔ تھانوی صاحب کو ناگوادگزرا کہ آئی ہیں کارتم میرے بجائے میرا خادم کیوں لے لے۔ ابد اتھانوی صاحب نے وہ پانچ روپے حاصل کرنے کیلئے ہاتھ پاؤں مارنے شروع کردیئے۔ کیونکہ پانچ روپیدی بھاری رقم و کچھ کرتھانوی صاحب کے مندیک پانی بھرآیا تھالبذاوہ رقم خود کیلئے حاصل کرتے کے لئے ہے تکی منطق کے داؤ کھیلئے شروع کیے۔
- ن القانوی صاحب نے انسیکٹر صاحب یو جہا کہ بیرتم '' آپ ان کے باپ کو دیتے ہیں یا مجھے یا ان کو'۔ یعنی تفانوی صاحب نے لینے والے تین فریق بنائے۔(۱) خادم شہر علی کے والد (۲) خود تھانوی صاحب نے انسیکٹر صاحب کو الد (۲) خود تھانوی صاحب کو سوال کا جواب دینے کی مہلت ہی نے دی بلکہ سوال کرنے کے بعد تینوں فریق کی حیثیت و کی غیشت بیان کرنی شروع کردی۔
- ان ككام الركتي الكاكدان كانان ونفقدان كوالدكة وسي المراب الماكة المراب الكودية إلى الموال المراب ال

ان کے والد کو ہوا' ۔ یعنی تھا نوی صاحب فادم شہر بلی کو بڑے ہے بالکل بہنا ہے ہیں کہ شہر علی جہد یہ لینے کا اہل ہی نہیں کے ونگر شان و افقہ لینی روئی کپڑا اور گیر مصارف شہر علی ہے والد کے ذمہ ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ جس کا نان و افقہ اس کے والد کے ذمہ ہو، اس کو ہدیہ ہے مود اور ہمنی ہونے کی وجہ ہے نہیں وینا چاہیئے ۔ تھا توی صاحب نے اپنے تروہ باغی ہے بوقانون اختر اع کیا۔ شریعت میں اس کی کوئی اصل نہیں بلکہ یہ قانون تو شری و باجی اعتبار ہے تھا تون اختر اع کیا۔ شریعت میں اس کی کوئی اصل نہیں بلکہ یہ قانون تو شری و باجی اعتبار ہے بھی قابل خدمت ہے ۔ تھا توی صاحب کے اس قانون کے حماب ہے تو کسی بھی کے کو کئی تھا تھیں ویا جائے گا ۔ کے ونکہ عام طور ہے بچوں کا نان ونفق ان کے والدین کے والدین کے فرمہ ہوتا ہے کوئی تھا تھیں ویا جائے گا ۔ کے ونکہ عام طور ہے بچوں کا نان ونفق ان کے والدین کو تو ش کیا جاتا ہے۔ یکن قانون کی صاحب کی من گھڑے اف اور ہدایا دے کر ان کے والدین کو تو ش کیا جاتا ہے۔ لیکن قانون کی من گھڑے اور ہدایا دیں شریعت میں ان بچوں کو تھا نف اور ہدایا نہیں لیکن قانون کو ساحب کی من گھڑے اور اختر ایلی شریعت میں ان بچوں کو تھا نف اور ہدایا نہیں وینا جائے ۔ دینا جائے ہے۔ کی کانان ونفقہ ان کے والدین کے وا

تھانوی صاحب نے تین فریق ہے پہلے فریق بینی خادم شیر ملی کو جد لینے کا نا اہل خابت کرکے کنارے کردیا۔ اب دوفریق ہے۔ ایک شیر علی کے دالداور خود تھانوی صاحب کی جال بازی ملاحظ فر مائیں کے دوفریق نبیر : ایعی شیر ملی کے والد کو بھی س طرح راستے ہے جنا کرا ہے گئے راہ ہموار کررہ بیں ۔ تھانوی صاحب نے خادم شیر علی کا خان و فلقہ شیر علی کے دالد کے فرم ہونے کا بھانہ چیش کر کے کہا کہ '' ہمی اب یہ و بھاان کے والد کو و مرہ و نے کا بھانہ چیش کر کے کہا کہ '' ہمی اب یہ و بھاان کے والد کو و مرہ ہونے کا بھانہ چیش کر کے کہا کہ '' ہمی اب یہ و بھاان کے دالد کو دینا اور ساحب ہے تھانوی صاحب نے فر مایا کہ الد کو دینا آپ بھائے روجہ یہ شیر علی کو دے رہ بورہ وہ بھیشیر علی کو دینا ہونہ کی دوجہ یہ اس کے دالد کو دینا ہوں شیر علی کو ہم بید ہے رہ بیل کی شیر اس کا نان دفظ شیر علی کے والد کے فرم ہونے کی وجہ ہے آپ کا جدیشیر علی کے بجائے شیر علی کے دالد کو فرم ہونے کی وجہ ہے آپ کا جدیشیر علی کے دالم نہیں ۔ شیر علی کے دالد کی فرم ہونے کی وجہ ہے آپ کا جدید کے دائم نہیں کے دالد کے دالد بھی اس وقت آپ کا جدید لینے کے اہل نہیں ۔ شیر علی کے دالد بھی اس موجود نہیں ۔ اب تھانوی صاحب کی چال بازی اور میں ایک میا بھی ان کی دالد بھی اس موجود نہیں ۔ اب تھانوی صاحب کی چال بازی اور میا ہوں کی کے دالد بھی اس موجود نہیں ۔ اب تھانوی صاحب کی چال بازی اور میا ہوں کہا ہوں کو دالد بھی اس موجود نہیں ۔ اب تھانوی صاحب کی چال بازی اور میا ہوں کو دیکھ کے دالد بھی اس موجود نہیں ۔ اب تھانوی صاحب کی چال بازی اور میا ہوں کے دالد بھی اس موجود نہیں ۔ اب تھانوی صاحب کی چال بازی اور میا کہا کہ کو دیکھ کو دیکھ کے دائم کی جائے کہا کہا کہا کہ کو دیکھ کے دو الدی بھی کے دائم کی جائے کو دیکھ کی دیکھ کے دیکھ کی دیا ہو کہ کو دیکھ کی دیکھ کے دیکھ کے دو الدی بھی کے دو الدی بھی کی دیکھ کے دور نہیں ۔ اب تھانوی صاحب کی چال بازی اور میا کہا کہ کو دیکھ کی جائے کی دیکھ کے دور کی دیکھ کے دیکھ کی دیکھ کے دور کی دیکھ کی دیکھ کے دیکھ کی دیکھ کی دیکھ کے دیکھ کی دیکھ کی دیکھ کے دیکھ کی دیکھ کی دیکھ کی دیکھ کی دیکھ کے دیکھ کی دیکھ کے دیکھ کی دی

دحوك يازى مل حظاقر ما كيل -

سنجرین کے والد بہال موجود نہیں لبذاان کو ہدید دینا ہے معنی ہے۔ کوئکہ بقول تھا تو ی مصاحب ' اورا گران کے والد کو دیتا ہے ، تو ان کو جربیح نہیں ۔ توجوعشمور ہے ہدیکا یعنی یا ہمی تعلقات کا برحتا، وہ حاصل نہ جوا ' لینی تھا تو ی صاحب نے سویٹی تجی ترکیب کے تحت خود ما خت نیا تا نون گھڑ لیا کہ جس کو جدید ینا ہو، اس کا موجود ہونا ضروری ہے کوئکہ اگر وہ موجود نہیں ، توجدید دینے کا مقصد ہی فوت ہوجائے گا۔ اور ہدیکا مقصود آئیں ہی تعلقات برحانا ہے اور وہ غیر موجود گئی ہیں حاصل نہ ہوگا۔

تفانوی صاحب کی بیخورساخته اصل سراسراصول شریعت اور حضوراقدی صلی الله علیه وسلم کی سیات طیبه بیش الله علیه وسلم کی حیات طیبه بیش الیسے کی واقعات صحیح روایات کے ساتھ وری بین کہ حضوراقدی صلی الله علیه وسلم کی خدمت عالیہ بین سقامات غیر بلک مما لک غیر کے ساتھ وری بین کہ حضوراقدی صلی الله علیہ وسلم کی خدمت عالیہ بین مقامات فیر بلک مما لک غیر کے ساتھ وری بین کے جانبی ایک اوران بدایا وہنا نف کو حضور نے شرف تبویات کے بذر اید قاصد حضرت حاطب سے نواز ار مثلان (۱) اسکندر یہ کے بادشاہ مقومی نے حضور صلی الله علیہ وسلم کے قاصد حضرت حاطب سے نواز ار مثلان (۱) اسکندر یہ کے بادشاہ مقومی نے حضور صلی الله علیہ وسلم کے قاصد حضرت حاطب سے نواز ار مثلان الله علیہ وسلم کے قاصد حضرت حاطب سے نواز ار مثلان الله عند کے ذریعے تھی بیسے۔

(حوالہ: خصائص الکبری از علامہ جلال الدین سیوطی ،اردوتر جمہ، جلد: ۴، صنی بھی الدولی الدین سیوطی ،اردوتر جمہ، جلد: ۴، صنی اللہ کی اللہ علیہ بھی نے شاہ اسکندر بیوم صرفوش کے شاف کو قبول فر مایا۔
(حوالہ : مدارج الله و قا، از : شِنْ محقق شاہ عبدالحق محدث و ہلوی ،اردوبر جمہ، جلد: ۲سفی: ۳۸۹)
جب اسکندر بید کے باوشاہ مقوش نے حضورا قدی صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے تحا نف حضرت حاطب رسنی اللہ عنہ کو دیے ، تب حضور صلی اللہ علیہ وسلم تو یہ بینہ منورہ بھی رونق افر وز تھے ۔ حضرت حاطب نے مقوش سے بینہ فرمایا کہ جن کو آب تحق دے دے ہو، وہ اس وقت بیبال موجود فیس اور خاص حاطب نے مقوش سال موجود فیس اور خاص حاطب نے مقود اللہ میں وہال موجود فیس تھا ، تو میں میں وہال موجود فیس تھا ، تو میں میں وہال موجود فیس تھا ، تو میں میں میں وہال موجود فیس تھا ، تو میں میں وہال موجود فیس تھا ، تو میں میں میں میں میں میں تو تو نہ ہیں ہو اگر جس کو تھند و بنا ہو ،

مولانا تعانوي في من صلاحيت

E 8 44

اس كاموجود جونا ضروري تيس\_

لیکن! تھانوی صاحب نے جب دیکھا کرانسپیکٹر صاحب نے شہیریلی کو پانٹی رو بید بلغور ہدیہ دیگئے ہیں۔ تو تھانوی صاحب کی تعصیں چھو ہیں۔ دور تم اپنے لئے حاصل کرنے کیلئے ہاتھ دیئے اور پاؤل مارنے گئے۔ اپنے مادۂ تاریخ ولادت ''مکر تھیم'' کے ٹن کی مہارت اور تجربہ کوکام میں لائے اور پہلے شہیر ملی کواور پھر شہیریلی کے والد کو بدیہ لینے کے لئے تاائل ٹاہت کرنے کیلئے ہے تکی اور بے سرو پا بلکہ احتاز منطق چھانی اور سیرت نہوی کے خلاف ٹورسا ڈنڈ ضابطہ اختر اع کیا۔

🛘 فریق اول وفریق ثانی یعنی شیرعلی اوران کے والد کو 🕏 ہٹادیے کے بعداب فریق ٹالٹ کی حیثیت ہے تھانوی صاحب ہی باقی رہے۔ جب تھانوی صاحب کا کوئی حریف ہی باتی ندر با اب تعانوی صاحب انسیکر صاحب سے پوچینے میں کہ آپ کا مصور کس کو دینا ہے؟ عالا تكداس عبارت كے شروع ميں تفانوي صاحب نے أسپيكر صاحب سے بيلے بھي ہو جيما كه " آپ ان کے ہاپ کودیے ہیں یا جھے یاان کو؟ لیکن یہ ہو چھنے کے بعد تھانوی صاحب نے انسپیکر صاحب کو جواب دینے کاموفعہ ہی نہ دیا۔ سوال یو چھنے کے بعد خاموش ہی نہ ہوئے تا کہ اُسپیکر صاحب بچھ جواب ویں بلکہ اپنی بک بک جاری رکھی ۔''اگرآپ ان کو دیتے ہیں ......الخ'' ( آخر تک۔ بوری عبارت غورے پر حیس) اور جب اپنی ہے تکی منطق کے ڈرید انسپیکٹر صاحب کویہ باور کرادیا کیشیرعلی اوران کے والد آپ کا ہریہ لینے کی صلاحیت ہی نہیں رکھتے ،لہذا آپ کاان کو ہدیہ ویناب معنیٰ ہے۔ تب جواب کاموقد دیا۔ اگر پہلی مرتبہ ہو تھتے وقت اُسپیکٹر صاحب کو جواب دیے كالموقعة دينة وقرور المهكز صاحب يهي جواب دينة كهي شبيرعلى كوبديية يناجا بتابول-كونك عبارت کی ایندائیں ذکر ہے کہ اُسپیکٹر صاحب نے شبیرعلی کو بی بدید دیا تھا اور شبیرعلی نے بدیے قبول کرنا تفانوی صاحب کی اجازت برموقوف رکھا تفااور ای لئے اُسپیکٹر صاحب نے تھانوی صاحب ے اجازت ما تکی تھی۔خادم شیر علی بیجارے کو کیا معلوم تھا کر انسپیکٹر صاحب نے جھے جو ہدید ہاہے ، اس کو تیول کرنے کو تھانوی صاحب کی اجازت پر موتوف کرنے میں" لینے کے دینے برجانا" جیسا

معامله في الكار

فيرا تمانوى صاحب في وي طوري يورى طرح السيكر صاحب كوباور كرادوياك (١) شبرعل (٢)شبرعل كي والداور ٣) من يعن تفانوي صاحب ان تنول من سے بملے دوع فريق آپ كابدىيد لين كالى بى نبيس اوران كوبديد دينا بيمعنى ب،تب يو نيما كە مىمس كود يتاہيج" ليكن اس وال كريك ملك "اوراكر جهاكودية بوق مير ي موت موت ان كم باته من دينا كيامتن؟ " بھی فرمادیا اور اس طرح اپ نھانوی صاحب" مندے ہات ایجنے" والے محاورے پڑھل پیراہوکر الميكثر صاحب سے اپنے لئے فقا بھوار كرد ہے ہيں۔ بيارے أسپيكر صاحب! كم تو كيا كمي؟ تين سوفريق ميں سے دو سوفريق بعني شبير على اور ان كے والد توسعطل ہو سے اور لے دے كرصرف تھانوی صاحب ہی ہیجے ۔اب ان کے لئے یہ کیے بغیر کوئی جارہ ہی نہ تھا کہ میں آپ کو دینا جاہزا جوال تفاتوى صاحب كوصول بديرى منزل نظرات كى البدافورافر ماياك الممرع بالحديث ووال الراكة مات ين كراد ينافي الحول في الحدوي رين في في الراد واوا تانوي صاحب واه! محنت برابر تفكانے لكى۔ أسپيكٹر صاحب كوالنا پاناسمجها بجھا كرابيا مجبور كرويا كه اس نے شبير على ے پانچ روپیدائی کے کرتھانوی صاحب کودے تل دیے اور تھانوی صاحب "ال مغت ول ہے رحم" والی شل کے مصداق بن کرشیر علی کی جیب بیں جانے والے انسیکٹر کے بدید کوا بی جیب کی طرف موز کراد مرعظیم" سےفن کی ایل مهارت ثابت کردی۔

اب بهم پهراصل عنون کي طرف لوثين:

(۱) ای لئے بنی آئر لینڈے بیک کے سود کے معرف کے تعلق سے استضار کرنے والے تفقی کو قانوی صاحب نے جواب میں لکھا کہ 'اس کو لے کر ہندوستان آجا کا اور پھرآ کر مسلہ ہو چھو' چھلی کو پھنسانے کیلئے تھا نوی صاحب جال پھینگ رہے ہیں۔ سود کی رقم لے کرمیرے پاس آجا کہ بھر جھے سے مسئلہ بوچھو۔ آجا ، پھنسا جا کے واس فریب اور واس تزویر میں پھنسانہ اول تو میرانا م تھا نوی نہیں۔ بس ایک مرتبہ میرے پاس آجا کہ چھرد کھو، میں کیا کیا گل کھلاتا ہوں۔ معوظاتا فعالو کی لی سی مسلامیت

110

# بقول کنگوری ساحب: تھا نو می صاحب کو بدعت کامفہوم ہی معلوم نہیں۔

تھانوی صاحب کی ملمی صلاحیت کی تعریف کے بل بائد سے میں دورحاضر کے منافقین زمین اسمان کے قلامے ملاویے میں کوئی کرنہیں چیوڑتے اور تھانوی صاحب کو "مجد دملت" اور" تھیم الامت" کیدکر ہر جگدان کی ملمی لیافت کا بڑے نوروشورے ڈھول پیٹے رہے ہیں۔ ہم نے یہاں تک کے بیان سے اچھی طرح تا ہے کردیا کہ وہائی «لا بندی اور تبلیفی شاعت کا مجد داور تھیم الامت تک کے بیان سے اچھی طرح تا ہے کردیا کہ وہائی «لا بندی اور تبلیفی شاعت کا مجد داور تھیم الامت صرف جامل ہی تبین بلک " ایسی بڑائی اور نہایت ہے دقوف تھا۔ اب ہم ایک شبادت الی جبی کردے ہیں کہ اس کو قبول کرتے ہے کی کوانکار کی گئے آئی ہی تبین کے اس کو قبول کرتے ہے کی کوانکار کی گئے آئی ہی تبین ہیں۔

> "اس آپ کے قیاس کواس پرحمل کیا جائے کہ آپ نے بدعت کے مفہوم کو جنوز سمجھائی نیس کاش ایصاح الحق الصریح آپ دیکھ لینتے یا براھین قاطعہ کو ملاحظہ فرماتے یا ہے کہ تسویل تکشس وشیطان ہوئی ۔اس پر آپ بدون فور عامل ہو گئے ۔اب امید کرتا ہوں کہ اگر آپ فور فرما کیں سے ، تو اپنی تنظی پرمطلع ومنتبہ ہوجادیں ہے۔"

#### حواله

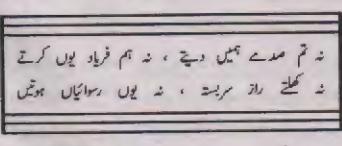
تذكرة الرشيد، مصنف: مولوى عاشق اللهى ميرظى وناشر: مكتبدات في محلّد مفتى ، سهار نيور (يو بي) جلدنا بسلحه: ٣٢٤

تھانوی صاحب اور گنگوی صاحب سے درمیان میاا ونٹریف ادرمیاا وہیں قیام کرنے کے تعلق ہے اختلاف ہوااوراس ہیں شرکت کرنا ہدعت ہے یانہیں ؟اس سلسلہ میں دونوں کے درمیان الك عرصة تك خط وكتابت عوتي رعل خط وكتابت كالبه سلسله ١٣١٣ه - ١٣٠٥ هـ تقريباً كياره لا سال تک جاری ریابہ ان دونوں بعنی گنگو ہی مصاحب اور تھا نوی صاحب کے خطوط کو گنگوہی صاحب كرسوائ نكار مولوى عاشق اللي ميرخى في " " لذكرة الرشيد" كى جلد اول كرصفي اسال سے صفح ٣٣٤ تک نقل کيے ہيں اوران قطوط ميں سے صفحہ ٢٣٢ کي گنگوني صاحب کي تحرير مندرجہ بالاحوال ميں عِین کی تی ہے۔جس میں گنگوہی صاحب نے صاف لفظوں میں تقانوی صاحب کو تکھا ہے کہ" آپ نے بدعت معمد مور مور مجائ ثیر، این بقول کنگوی صاحب ابھی تک تفاتوی صاحب کو بدعت کامغیوم ہی ٹیٹس معلوم ۔ تضاتوی صاحب سے علم کی قلعی گنگوہی صاحب نے کھول ڈالی ۔ دور حاضر کے منافقین جن کو چودھویں صدی کا مجدواور چودھویں صدی کا سب ہے بڑا عالم کینے میں فخر محسول کرتے ہیں بلکہ بعض پیوتوف اند جے عظیدے مند تو تھا نوی صاحب کو صرف چودھویں صدی کا ی ٹین بلک اس احت کا سب سے بواعالم کہتے ہیں ،اس تفانوی صاحب کی علمی صلاحیت کا پر دوخود ان کی بی جماعت کے امام ربانی منتوری صاحب نے جاک بلکتارتار کردیا اور کھر کا مجیدی لاکا و هائے والی محل کابت کردی۔

تھانوی صاحب کی علمی ہے ما گی بلکہ زی جہالت ئے جوت میں پیکلووں عیارات ویش کی باکستی جہالت نے جوت میں پیکلووں عیارات ویش کی جاسکتی جی لیکن طول تحریر کے خوف ہے ہم نے چند عیارات ضیافت طبع قارش کی خاطر ویش کردہ عیارات سے روز روش کی طرح کابت ہورہا ہے کہ و مالی

دیویندی اور تبلینی جماعت کانام نها وجه در دولوی اشرف علی تقانوی جابل تقا۔

"مطالعہ بر بلویت" تای دروائے زمانہ کتاب کے مصنف پر وقیسر خالہ محبود ما تجیسئر کو صاحب کو جم جوابا یہ پہلا تخدد ہے دیے ہیں۔ امام عشق وعیت ، عاشق رسول ، مجدود بن وملت ، اما البلسست ، مولا نا شاہ احمد مضافحق بر بلوی کے فلاف بے بنیا داور خود سافتہ الزامات اور انتہا مات کے لیم بران ان کی رسوائے زمانہ کتاب کے جواب کی یہ بہلی قبط ہے رکل آئے جلدوں پر مشمشل ما تجیسئر کی لیم بران کی رسوائے زمانہ کتاب کے جواب کی یہ بہلی قبط ہے رکل آئے جلدوں پر مشمشل ما تجیسئر کا کتاب "مطالعہ بر بلویت" کے جواب کی دوسر کی کتاب "مطالعہ بر بلویت" کے جواب کی سروائے نا کہ دوسر کی کتاب "کی خواب کی دوسر کی مطالعہ بر بلویت" کے جواب کی دوسر کی مطالعہ بران کتاب بی تھائوی صاحب کو تو بلاگ کے دیو بند کے اکابرین کی عشق بازی مشمشل میں کی جائے دالی فیش مثالیں اور دیگر لغویات پر مشمشل محتول میں کی جائے دالی فیش مثالیں اور دیگر لغویات پر مشمشل میں کی جائے دالی فیش میں اور دیگر لغویات پر مشمشل میں کے جن کو بڑھ کر پر دفیسر مانچیس کی صاحب شریا ایک سود براغیارات دیوا ہے گی کے جائیں گئیس کے جن کو بڑھ کر پر دفیسر مانچیس کی صاحب تقریبا ایک سود براغیارات دیوا ہے گئیس کے جائیں گئیس کے جن کو بڑھ کر پر دفیسر مانچیس کی صاحب تقریبا ایک سود براغیارات دیوا ہے گئیس کی صاحب کے دیو بھر کی کو بڑھ کر پر دفیسر مانچیس کی صاحب تقریبا ایک سود براغیارات دیوا ہے گئیس کی جائیس کی جائیس کی کان کو بڑھ کر پر دفیسر مانچیس کی صاحب کی صاحب کی صاحب کی صاحب کی صاحب کی صاحب کی کو برائی کی سائیس کی صاحب کی صاحب کی کو برائی کی سائیس کی صاحب کی کو برائیس کی صاحب کی کو برائیس کی سائیس کی سائیس کی صاحب کی کو برائیس کی کار کو برائیس کی کو برائیس کی ک



کی حالت یقینا" چورکی مال کوشی شرامرد سے کردوتی ہے" جیسی ہوگی۔



8 31	عصادروم	ì
مصنقين بموكفين محطير	نام كتب 🕮	نير
كلام الله تعالى	قر آن مجید	I
ۋاكىر خالدىمود ما ئىجىشرى	مطالع بريلويت	r
مولوي عبدالحق سكنه كولى	كلمة الحق (ملفوظات تفانوي)	۳
تحانوي صاحب كالخوظات كالمجموعه	الافاضات اليوميه - جارجلدي	۳
پانچ جلدیں	الافاضات اليوميه - جديدارُ يشن	٥
مولوي يوسف بجؤري وغيره	حسن العزيز علدسوم	4
خوابير عزيز الحن فورى مجدّ وب" قورى"	حسن العزيز _جلداول	4
مولوي بوسف بجنوري ومولوي محمصطفي	حسن العزيز _جلد چيارم	۸
مولوي عبدا لخالق ثائذوي	فيوض الخلائق	9
خواجير الحن فوري مجذوب مفوري"	اشرف السوانح _جلديل	1+
مولوي عبدالجيد بيجرابوني	مزيدالجيد	11
خواجه عزيز الحن غورى مجذوب مغورى"	اشرف السوائح جلد بس	IF
المام احمد ضائفت بريلوي	فآوي رضويه (مترجم) جلد، ١٨	17
المام احمد بن محمد بن طبيل	مندامام احمد	110
المام علاءالدين على المتقى بن حسام الدين	كنزالعمال	۵۱
امام احمد رضامحتق بربلوي	الآوي رضويه (مترجم) جلد ال	14
لمثى رشيدا حمر منبهلي	حسن العزيز جلديع	14
مواوي عاشق البي ميزهي	تذكرة الرشيد	19
علامه جلال الدين سيوطي	خصائص الكبرى	ř.
شخ محتق عبدالحق محدث دالدي	بدارج النو ا	fi

# فهرست مضامين

صفحہ	عنوان	7.
3	عرض ناشر - از:علامه ارشد على جيلاني، بركاتي	1
6	ابتداء - علامه عبدالستار جمداني ، بركاتي بنوري	r
8	تقريم	*
14	تفانوی صاحب فے دری کتابوں کے سواکوئی کتابی نہیں پڑھی تھی۔	- ~
15	بكه ياونه ربتا تفاءاي لئ مطالعتيس كيا-	۵
16	علم فقہ ہے بہجی مناسبت ومہارت ہوئی نہیں۔	4
19	غمارين "مع الله لن حدة" غلط برحتا_	4
20	المازعيدين ترك واجب كاسئله بإدنيس تفا-	٨
22	البيخ فليفه خاص كوبهى مسئله نديتانا -	9
23	سائل يادنيس عين خودعلاء سے يوچيد كرهل كرتا بول _	1+
24	تماز جنازه بین جاتماز (مصلی) مانگنا۔	11
25	ميري كلهي موني عبارتين خود ميري على تيحه مين نبيس آتيں۔	ır
26	ليجيلالكها هوايا وتبين _	11
28	مفتو والخير كم متعلق ايك سال تك رساله تيار شهوسكا-	10"
29	ذهن بحى ضعيف ما فظ بحى ضعيف -	10
31	علم فقدب سے زیادہ مشکل ۔ ڈرنا۔	r
36	المجنى شراح كيول ثين ووتا؟ _	14

مولانا تفافري كالمي صلاحيت

37	ديهات مين جعد كمتعلق عجيب جواب-	IA
37	ناكسد پركون بي پشت پركون نيس؟-	
38	ين آپ کوامتحان دينائين چاېتا ـ	-
39	مود كول حرام بي؟ كاجواب زناكول حرام بيء-	rı
40	التى ترى نەچا يى كداس بىل ۋوب بى جائ -	rr
41	ككثر عدمك يوجهو	rr
43	سوال عن الحكمت على كيا حكمت عبي -	rm
45	ايكم يدواله	ra
45	كيا كوا كلما و هي - ؟ -	77
49	جابل مجد وكوهنورا قدس صلى الشعليدوسلم ك فضائل يادند تق-	12
58	سوال يو چينے والے کو ڈانٹنا اور ذليل كرنا۔	rA .
59	ا تو ے کی قسمیں پو چھنے والے سے کہنا کہ تم کونی تتم کے ہو۔ مید معلوم ہے۔	19
61	كيارمالة تفيف كرنا ع؟-	r.
61	میر فعل کی دلیل کیوں دریافت کرتے ہو؟۔	rı
66	مير ع مجدون او نے كى دليل فيس لبذا مجدو ول	rr
68	بحيثيت مجدوايا كارنامدانجام دياب كداب صديول تك مجدد كي ضرورت نبيل-	rr
72	ایک اجم اورغورطلب سوال -	
75	الرحنى مذبب مين جائز نبين الوشافعي مذبب يرجائز جونے كافتوى-	10
76	عركم وكما كرن كرى حاصل كرف كيليخ فضاب لكاكر وهوك دينا جائز ب-	P4
79	عالت نماز ميں الكدان اشاكر تحوكنا۔	74

بالى معمى ملاحية	مولانا تقانوك	122
83	تباري عورتل بيرده آعتى بير-	-
93	وزیرزادی کو بے پردوآنے دور میں آئلصیں نیچی رکھوگا۔	
95	اگرضرورت مجھوتورشوت لے لوء اجازت ہے۔	
105	نقسان سے بیخے کیلئے جموت بولنا جائز ہے۔	
106	ود كانو، پيم آكر مسئله يوچيو _	The latest and the la
116	بقول كنگرهي صاحب: تفانوي صاحب كوبدعت كامفيوم ي معلوم نيس _	
119	مصادرومراجع	rr

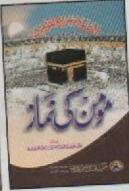






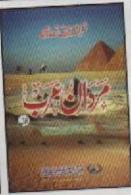


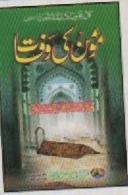














## MARKAZ-E-AHLE SUNNAT BARKAAT-E-RAZA

Imam Ahmad Raza Road, Porbandar (Gujrat-India) Ph.: 0091-286-2220886 Mob.: 98242 77786